revista parque da mônica

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 119
R$ 2,50

NESTA EDIÇÃO:

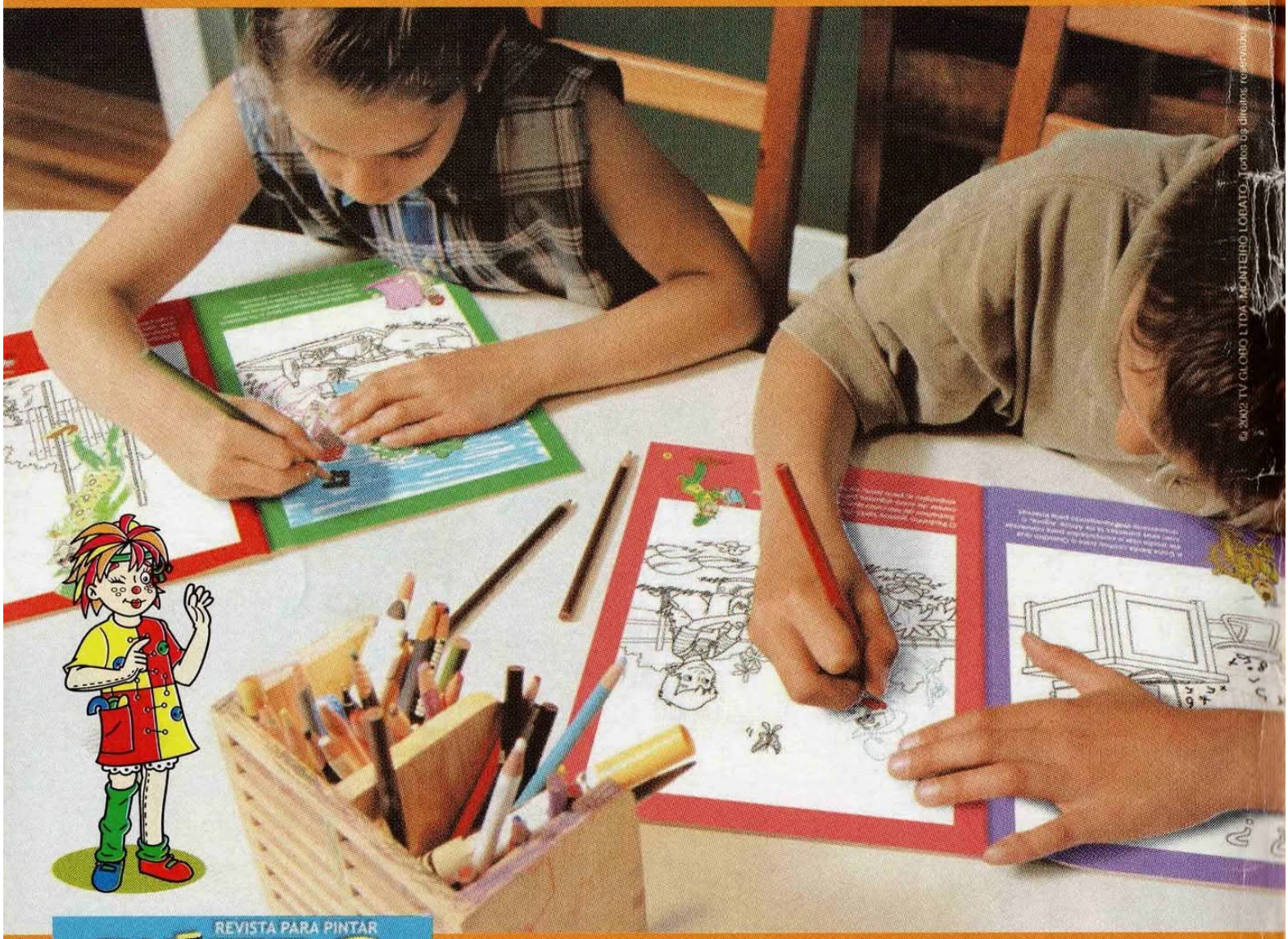
SALA CIBERNÉTICA

ISSN 0104-2858 00119
9 770104 285009

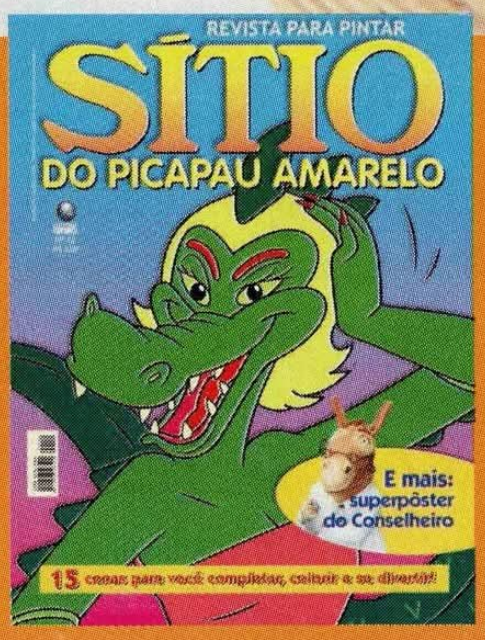
PORTUGAL / Cont. 1,23 www.monica.com.br

A TURMA DA MÔNICA
MAURICIO

Com a Revista de Pintar do Sítio do Picapau Amarelo, quem dá o tom da brincadeira é você!



© 2002 TV GLOBO LTDA. MONTEIRO LOBATO. Todos os direitos reservados.

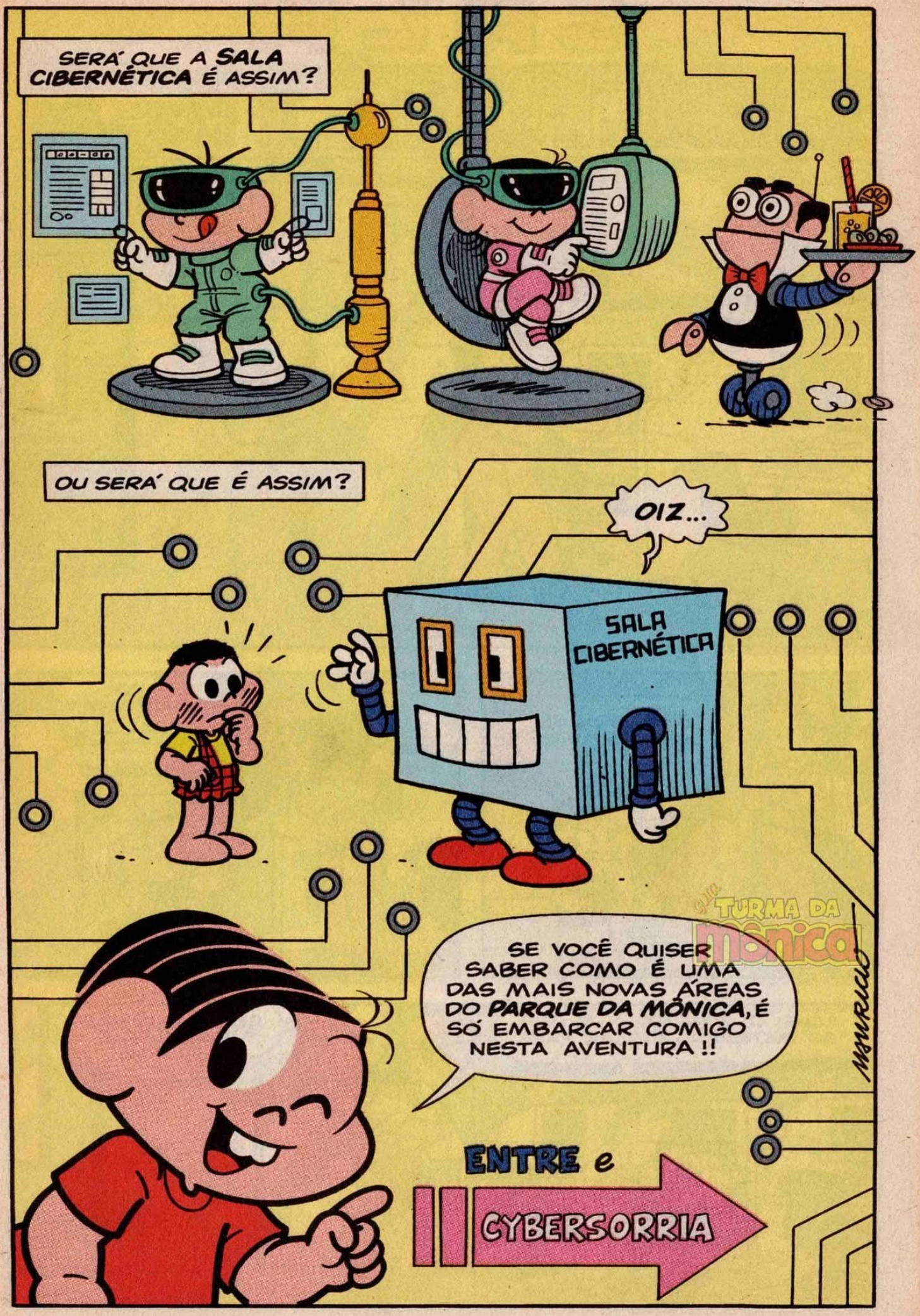


Na **Revista de Pintar do Sítio do Picapau Amarelo** tem uma ilustração mais legal que a outra pra você colorir. E todas com os personagens do sítio mais querido do Brasil. Você também pode completar os desenhos e ainda leva de presente, todos os meses, um pôster da turma do Sítio para colecionar. Peça agora mesmo a sua revista para a mamãe. A brincadeira não pode esperar!

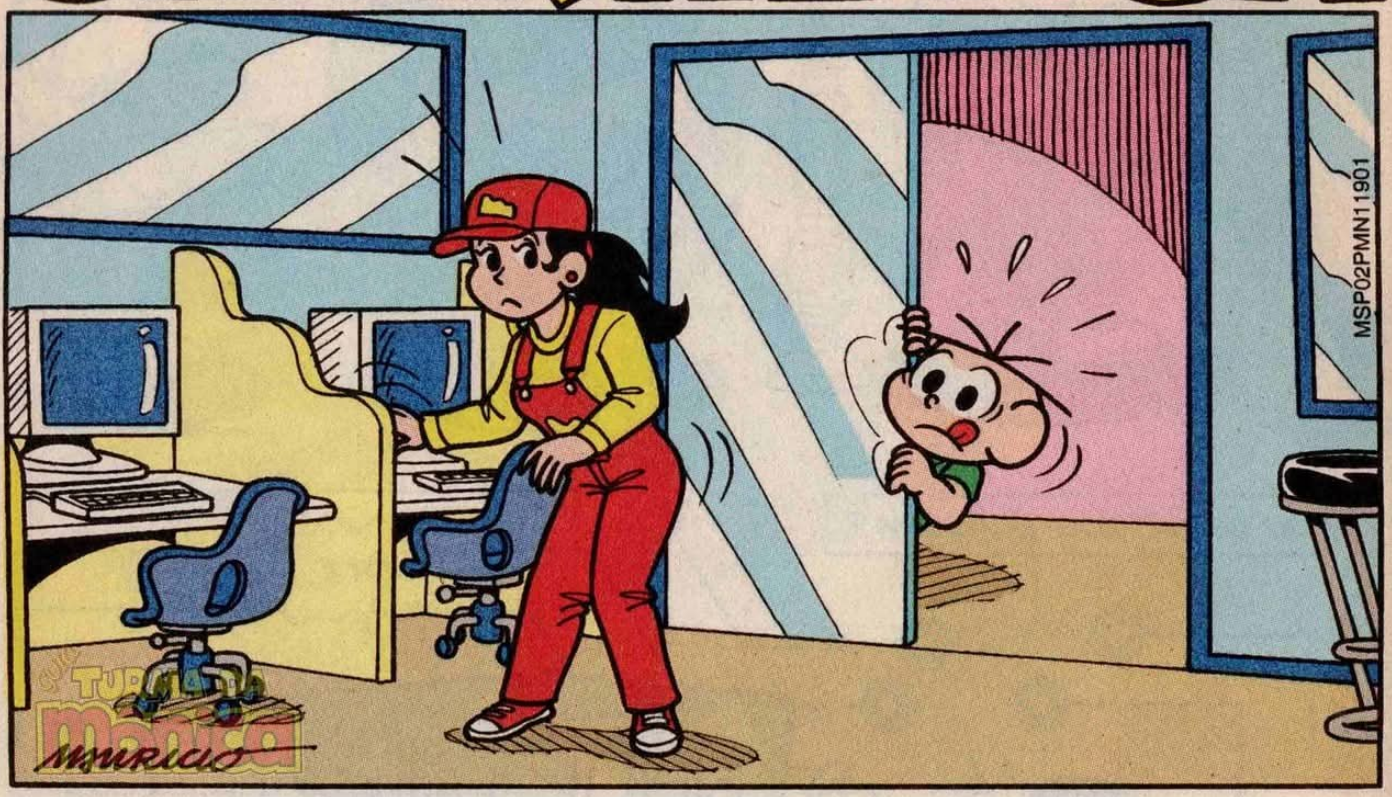
Grátis um superpôster!

Revista de Pintar do Sítio do Picapau Amarelo. Nas bancas.

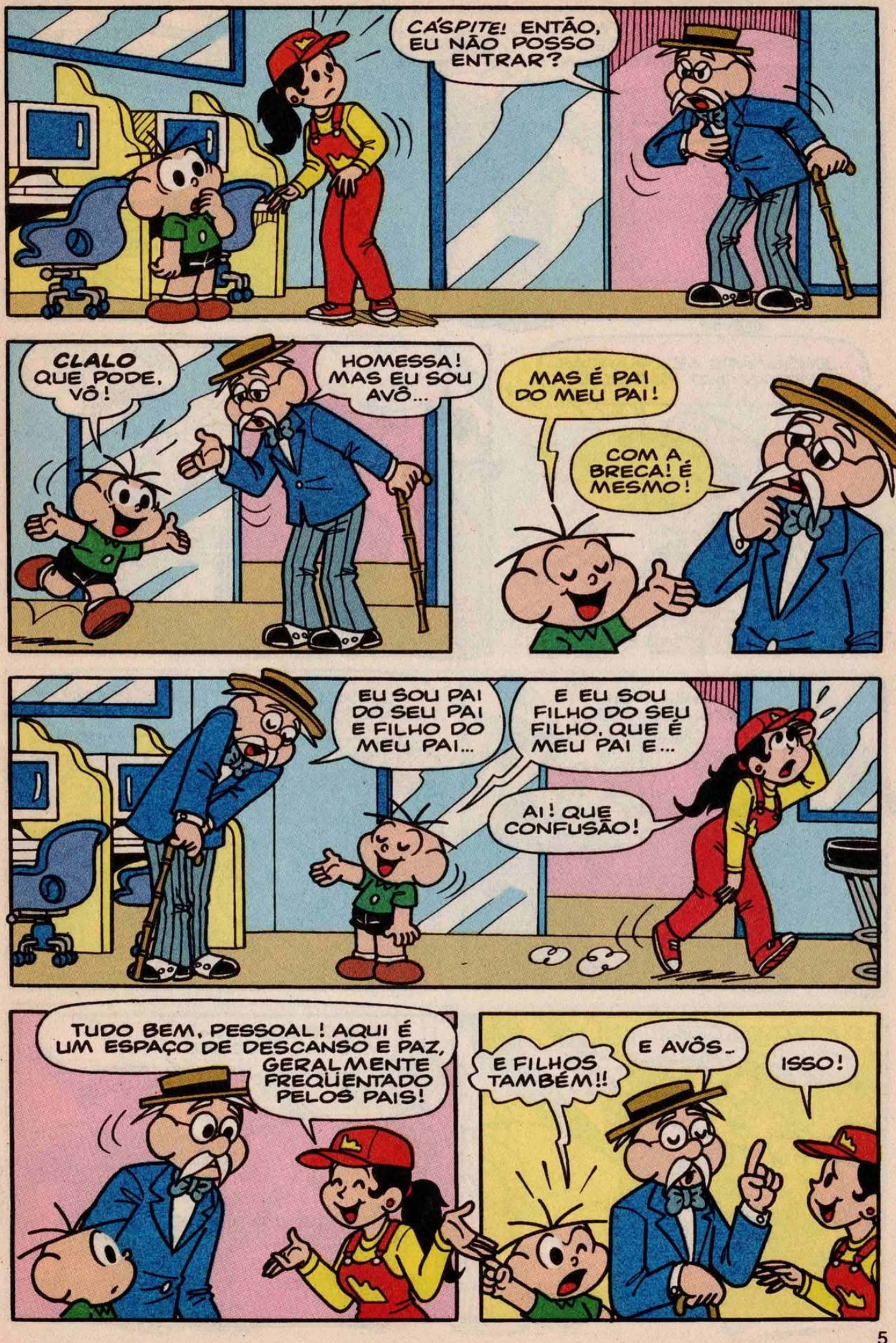
EDITORA GLOBO


SERÁ QUE A SALA CIBERNÉTICA É ASSIM?
OU SERÁ QUE É ASSIM?
OIZ...
SALA CIBERNÉTICA
SE VOCÊ QUISER SABER COMO É UMA DAS MAIS NOVAS ÁREAS DO PARQUE DA MÔNICA, É SÓ EMBARCAR COMIGO NESTA AVENTURA !!
TURMA DA Mônica
MAURICIO
ENTRE e
CYBERSORRIA

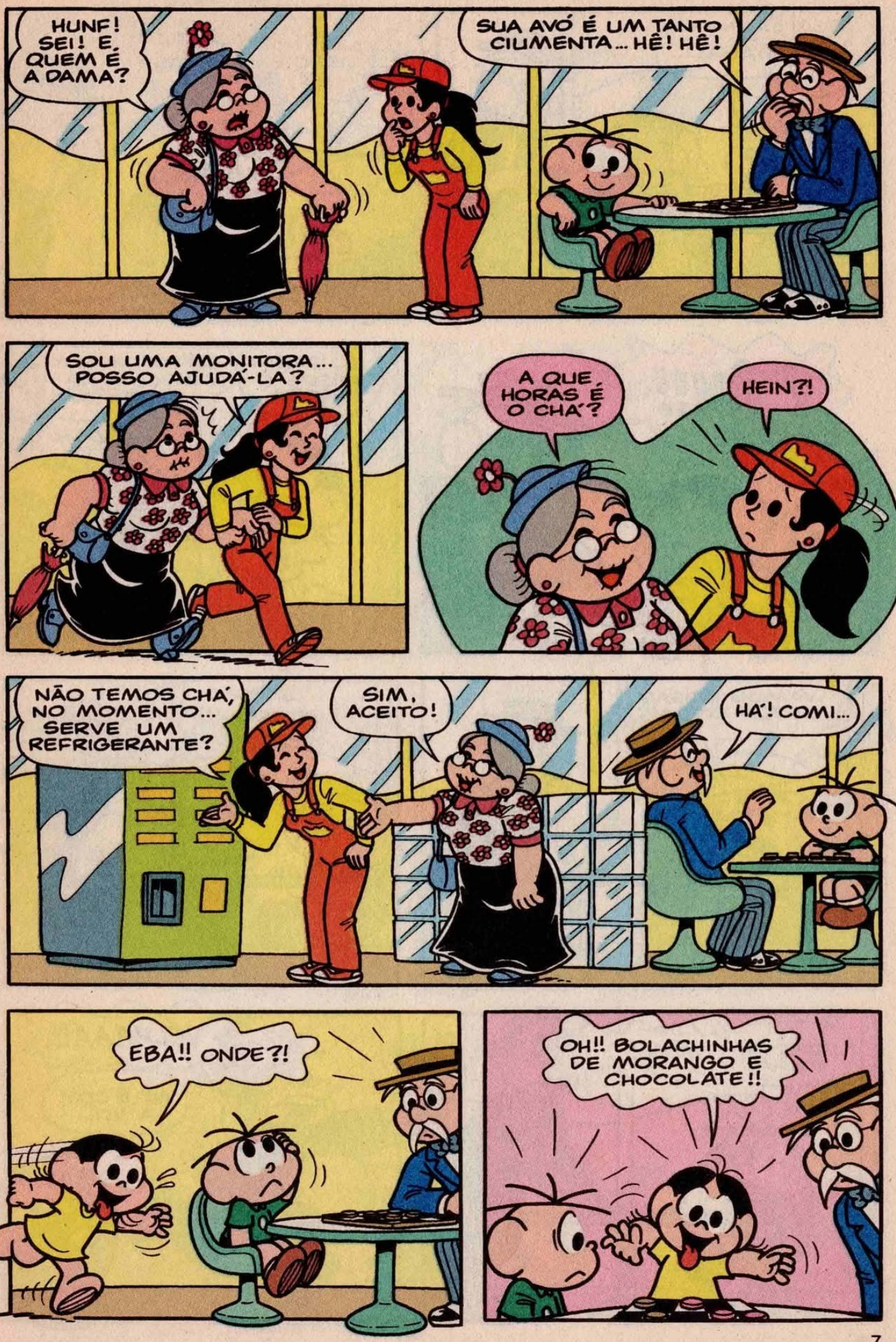
SALA CIBERNÉTICA

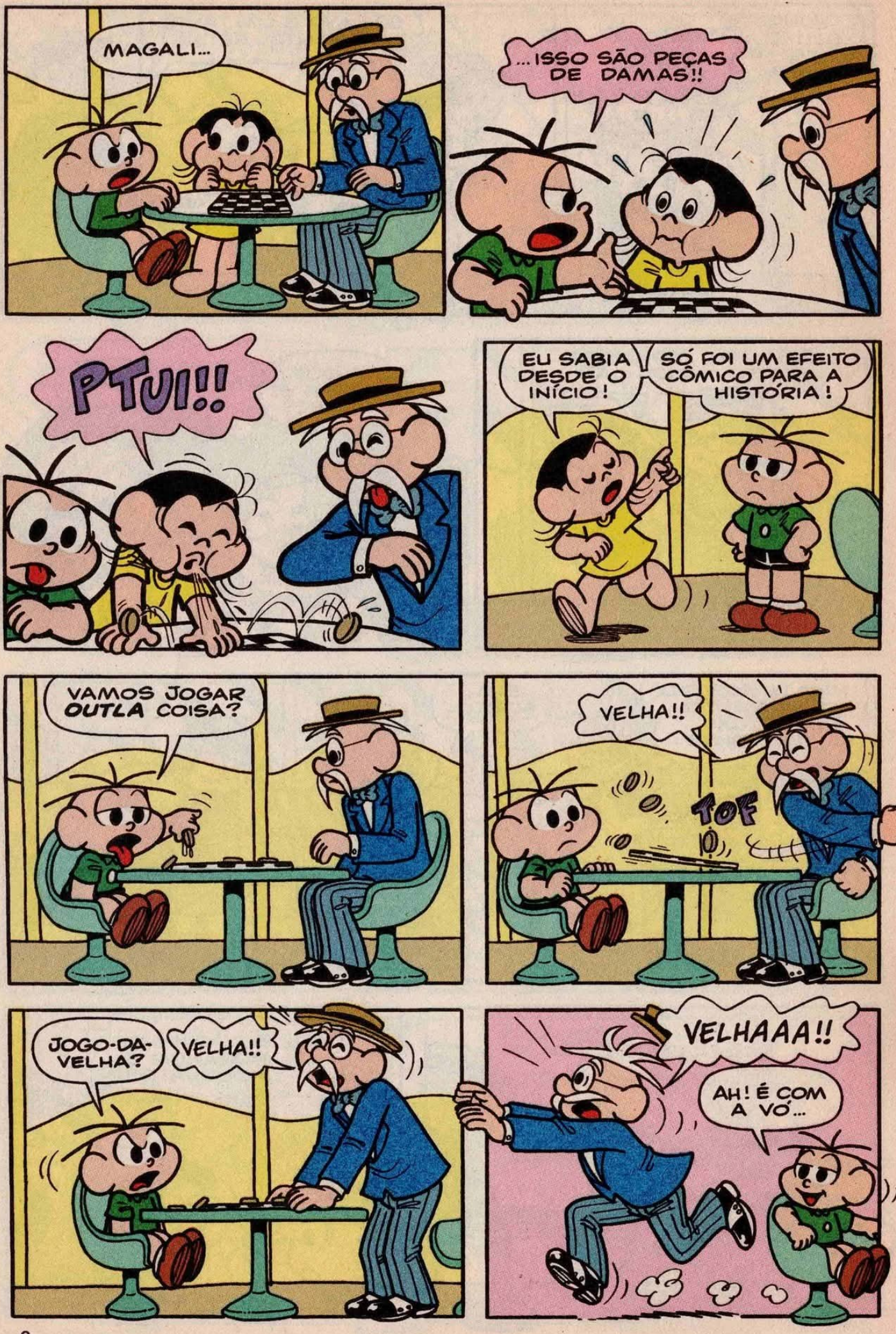


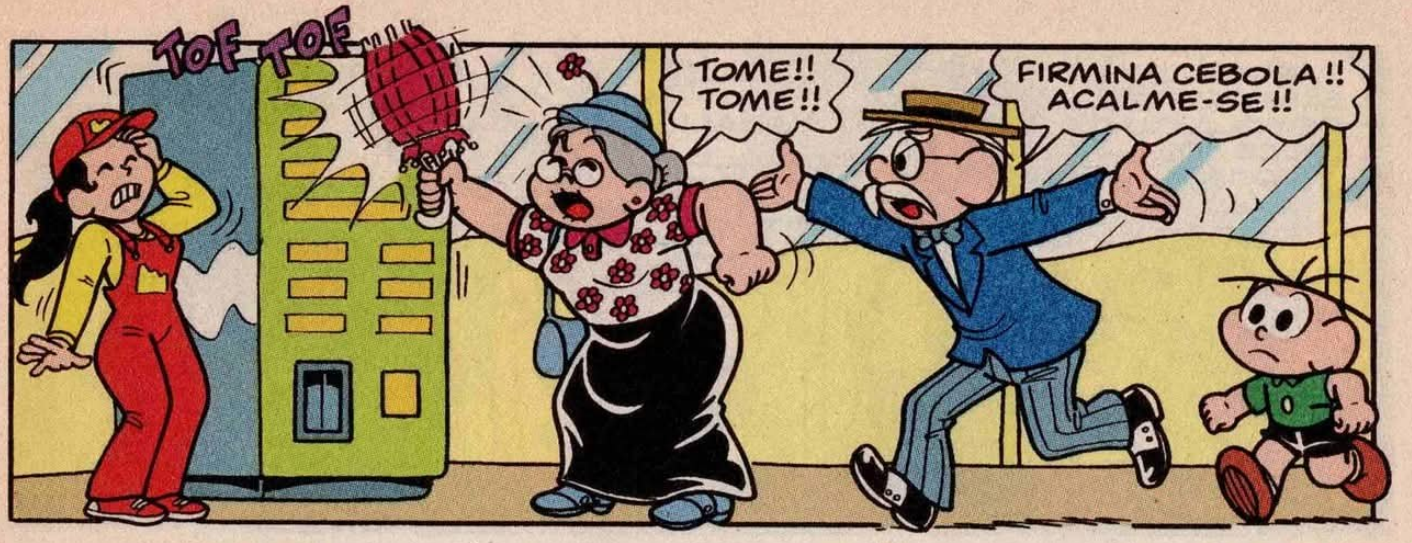
© 2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


CÁSPITE! ENTÃO, EU NÃO POSSO ENTRAR?
CLALO QUE PODE, VÔ!
HOMESSA! MAS EU SOU AVÔ...
MAS É PAI DO MEU PAI!
COM A BRECA! É MESMO!
EU SOU PAI DO SEU PAI E FILHO DO MEU PAI...
E EU SOU FILHO DO SEU FILHO, QUE É MEU PAI E...
AI! QUE CONFUSÃO!
TUDO BEM, PESSOAL! AQUI É UM ESPAÇO DE DESCANSO E PAZ, GERALMENTE FREQÜENTADO PELOS PAIS!
E FILHOS TAMBÉM!!
E AVÔS..
ISSO!

A SALA CIBERNÉTICA TEM TODO O CONFORTO QUE VOCÊS PRECISAM...
...ENQUANTO AS CRIANÇAS BRINCAM NO PARQUE!
HUM...
...SUA VEZ, MEU JOVEM INFANTE!
O MEU AVÔ ADOLA DAMAS!
SIM, ADORO DAMAS!
EUSTÁQUIO CEBOLÃO!!
É O JOGO, MINHA VELHA! O JOGO...

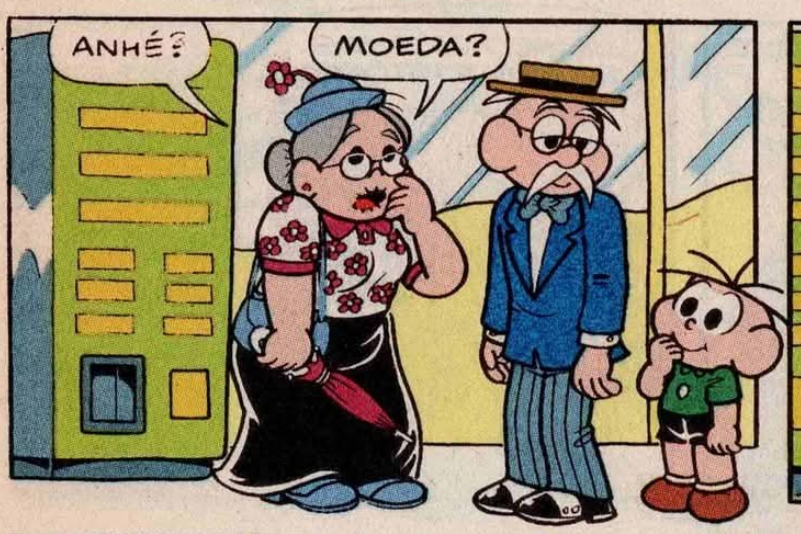

HUNF! SEI! E, QUEM É A DAMA?
SUA AVÓ É UM TANTO CIUMENTA... HÊ! HÊ!
SOU UMA MONITORA... POSSO AJUDÁ-LA?
A QUE HORAS É O CHÁ?
HEIN?!
NÃO TEMOS CHÁ, NO MOMENTO... SERVE UM REFRIGERANTE?
SIM, ACEITO!
HÁ! COMI...
EBA!! ONDE?!
OH!! BOLACHINHAS DE MORANGO E CHOCOLATE!!


MAGALI...
...ISSO SÃO PEÇAS DE DAMAS!!
PTUI!!
EU SABIA DESDE O INÍCIO!
SÓ FOI UM EFEITO CÔMICO PARA A HISTÓRIA!
VAMOS JOGAR OUTRA COISA?
VELHA!!
TOF
JOGO-DA-VELHA?
VELHA!!
VELHAAA!!
AH! É COM A VÓ...


TOF TOF
TOME!! TOME!!
FIRMINA CEBOLA!! ACALME-SE!!

ESSA ENGENHOCA SINISTRA NÃO QUER ME DAR O REFRESCO...

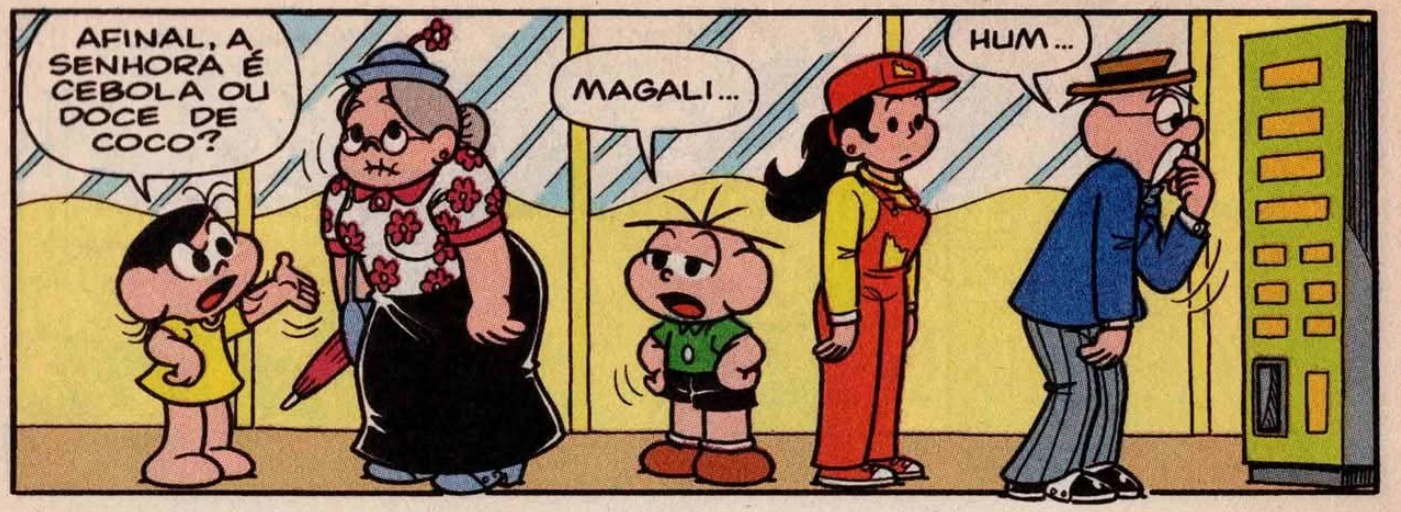
JÁ COLOCASTE A MOEDA?


ANHÉ?
MOEDA?

DEIXE COMIGO, MEU DOCE DE COCO...

DOCE DE COCO?! ONDE?!

EU SOU O DOCE DE COCO...


AFINAL, A SENHORA É CEBOLA OU DOCE DE COCO?
MAGALI...
HUM...

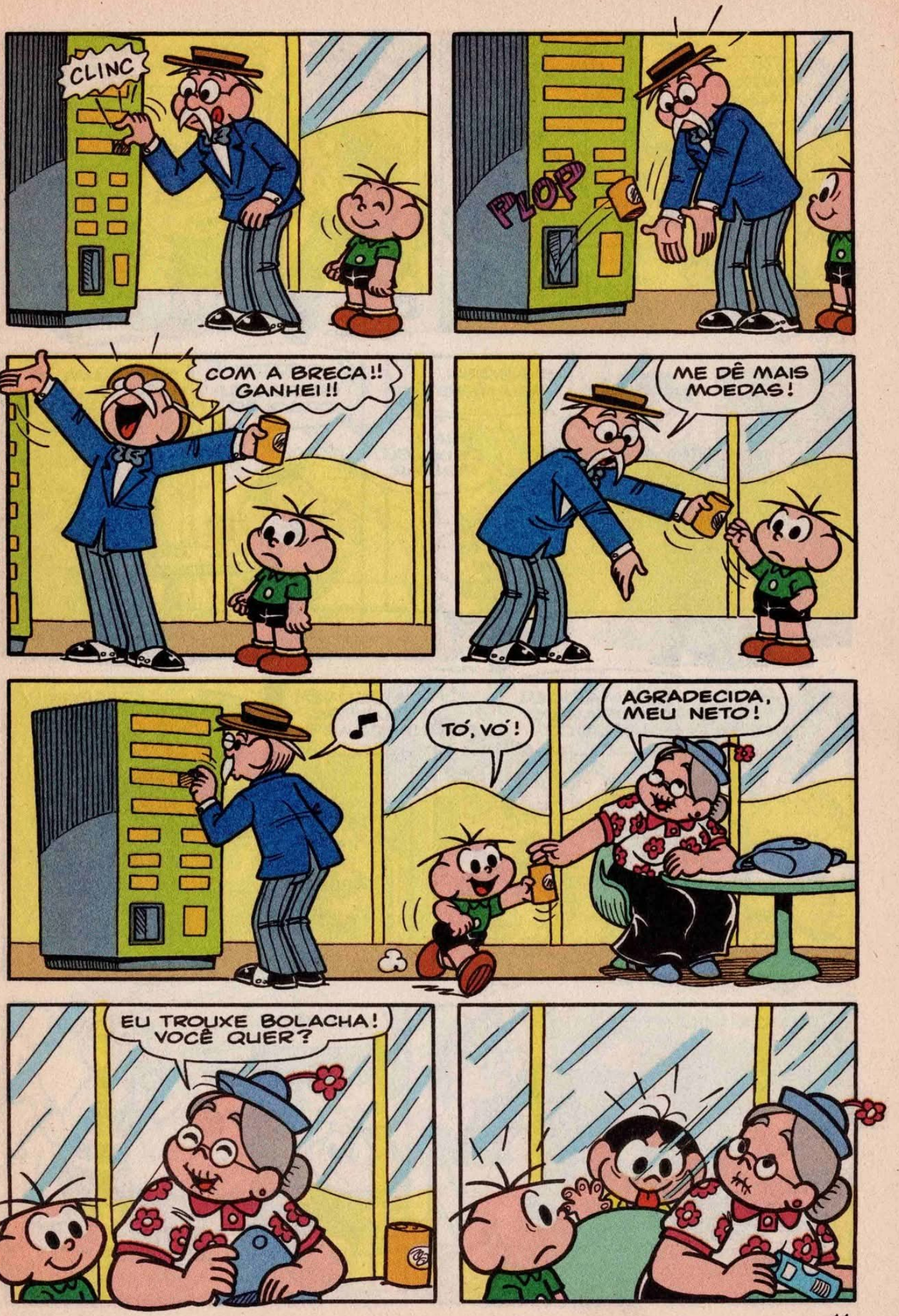
MOCINHA! ESSA "MACHINA" ESTÁ DEFEITUOSA!

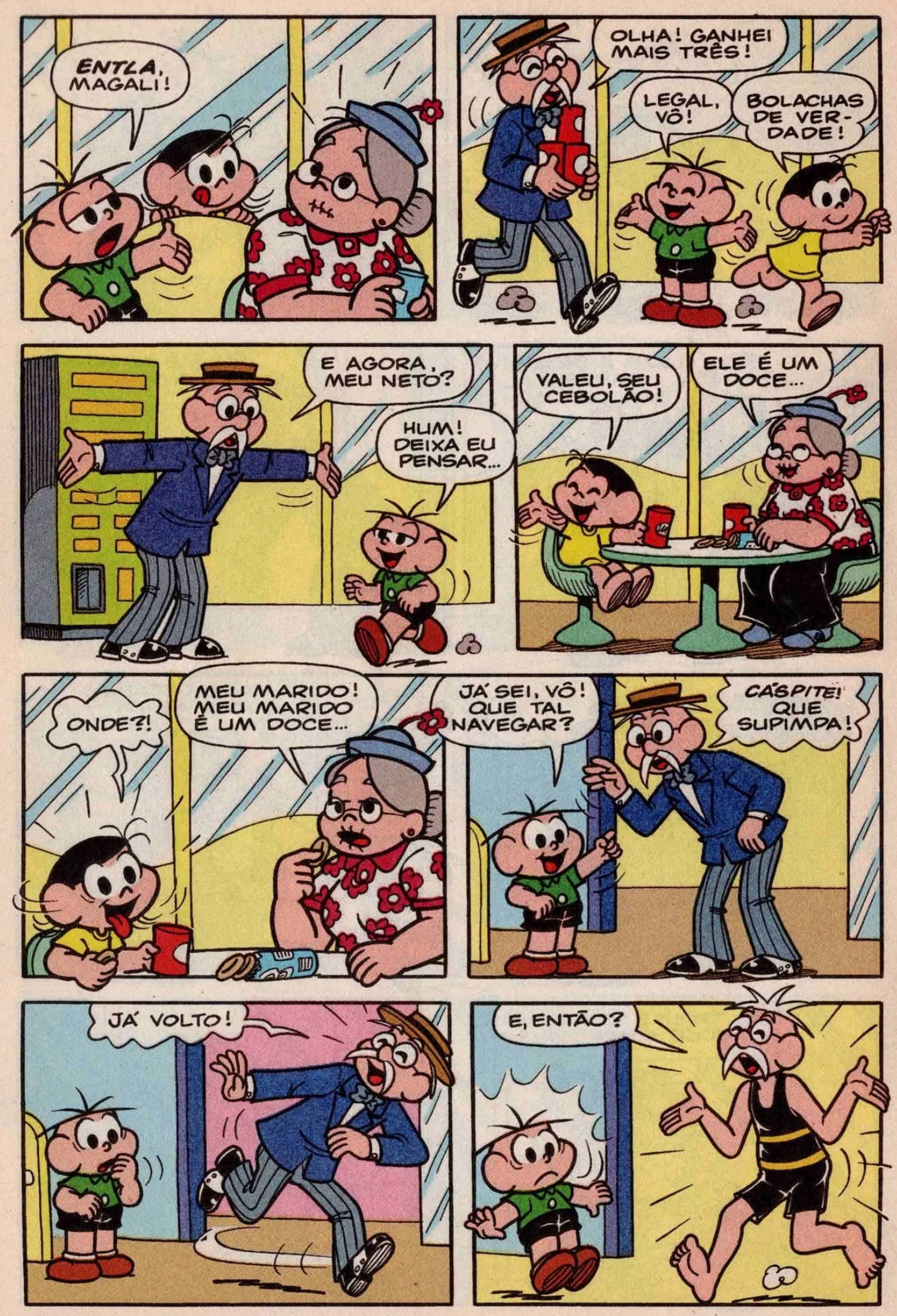
COLOQUEI UMAS MOEDAS E ELA NÃO FUNCIONOU!
NÃO PODE SER!

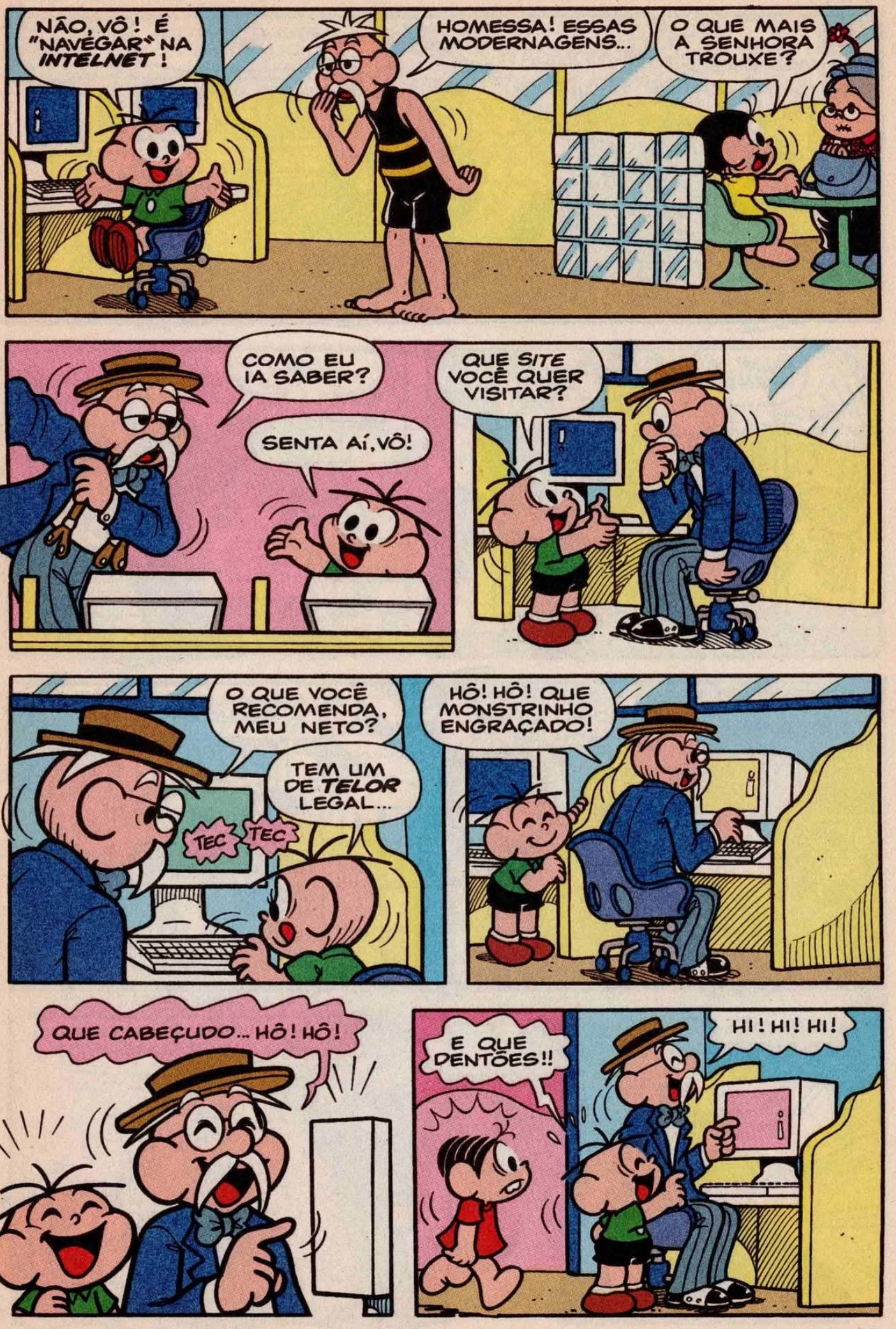
A MÁQUINA É NOVA! QUANTO O SENHOR COLOCOU?
HUM! DEIXE VER...

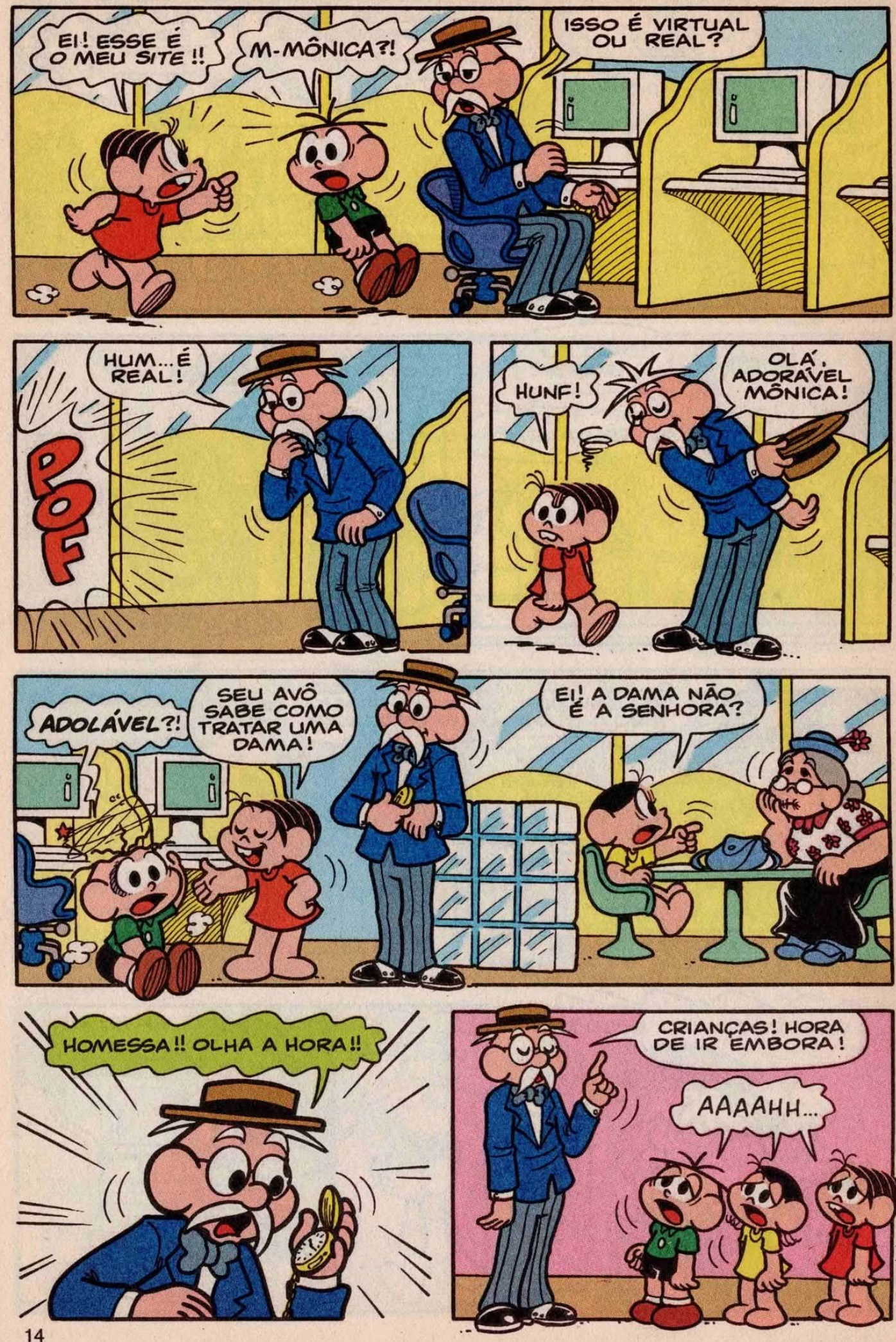
...CINCO PATACAS E TRÊS TOSTÕES...

ER... ESSE DINHEIRO NÃO EXISTE MAIS...
NÃO?! COM MIL CARRANCAS...
TÓ, VÔ! EU TENHO DINHEILO!


CLINC
PLOP
COM A BRECA!! GANHEI!!
ME DÊ MAIS MOEDAS!
TÓ, VÓ!
AGRADECIDA, MEU NETO!
EU TROUXE BOLACHA! VOCÊ QUER?


ENTRA, MAGALI!
OLHA! GANHEI MAIS TRÊS!
LEGAL, VÔ!
BOLACHAS DE VERDADE!
E AGORA, MEU NETO?
HUM! DEIXA EU PENSAR...
VALEU, SEU CEBOLÃO!
ELE É UM DOCE...
ONDE?!
MEU MARIDO! MEU MARIDO É UM DOCE...
JÁ SEI, VÔ! QUE TAL NAVEGAR?
CÁSPITE! QUE SUPIMPA!
JÁ VOLTO!
E, ENTÃO?

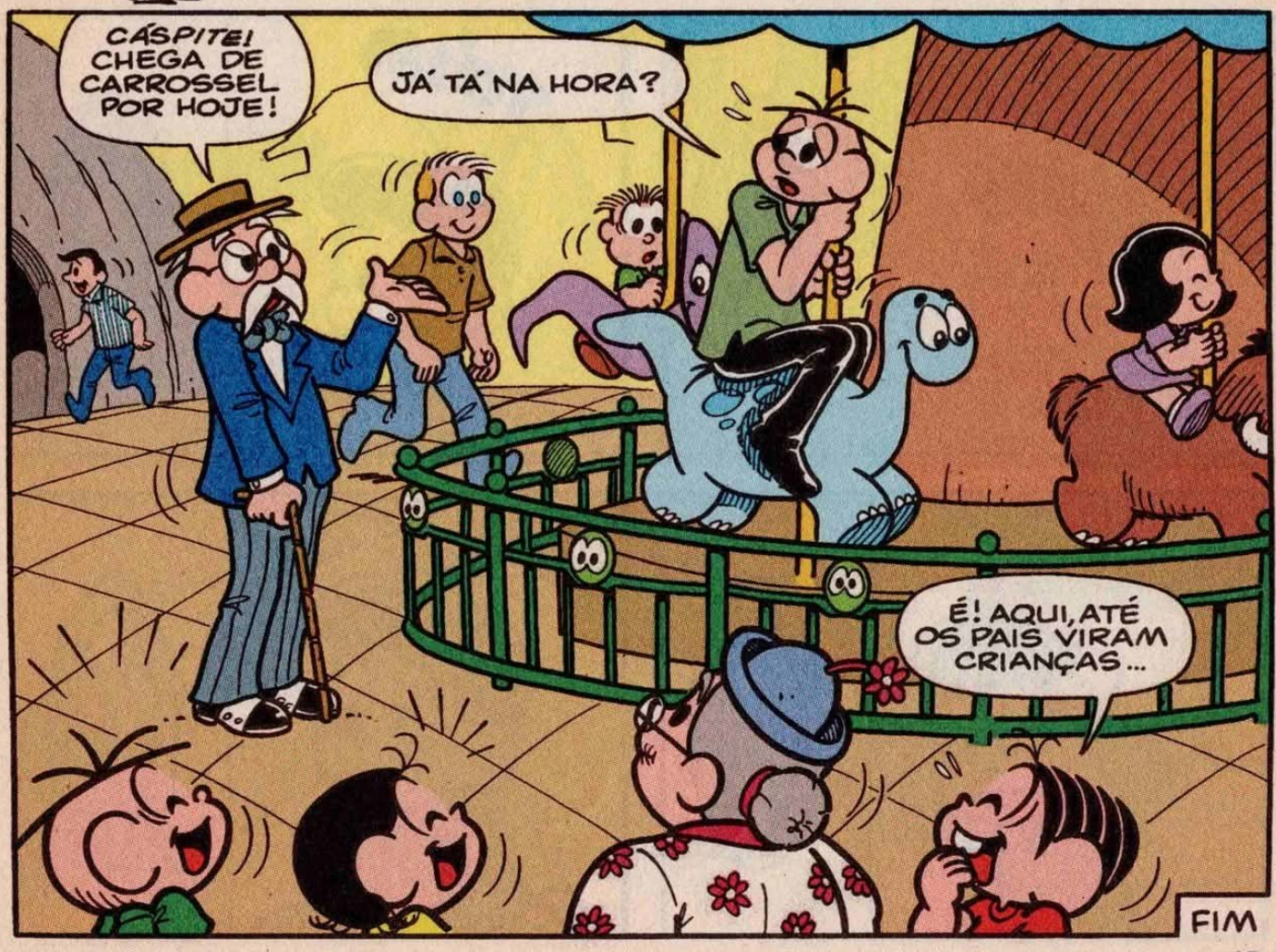

NÃO, VÔ! É "NAVEGAR" NA INTELNET!
HOMESSA! ESSAS MODERNAGENS...
O QUE MAIS A SENHORA TROUXE?
COMO EU IA SABER?
SENTA AÍ, VÔ!
QUE SITE VOCÊ QUER VISITAR?
O QUE VOCÊ RECOMENDA, MEU NETO?
TEM UM DE TELOR LEGAL...
TEC TEC
HÔ! HÔ! QUE MONSTRINHO ENGRAÇADO!
QUE CABEÇUDO... HÔ! HÔ!
E QUE DENTÕES!!
HI! HI! HI!


EI! ESSE É O MEU SITE !!
M-MÔNICA?!
ISSO É VIRTUAL OU REAL?
HUM... É REAL!
POF
HUNF!
OLÁ, ADORÁVEL MÔNICA!
ADOLÁVEL?!
SEU AVÔ SABE COMO TRATAR UMA DAMA!
EI! A DAMA NÃO É A SENHORA?
HOMESSA!! OLHA A HORA!!
CRIANÇAS! HORA DE IR EMBORA!
AAAAHH...

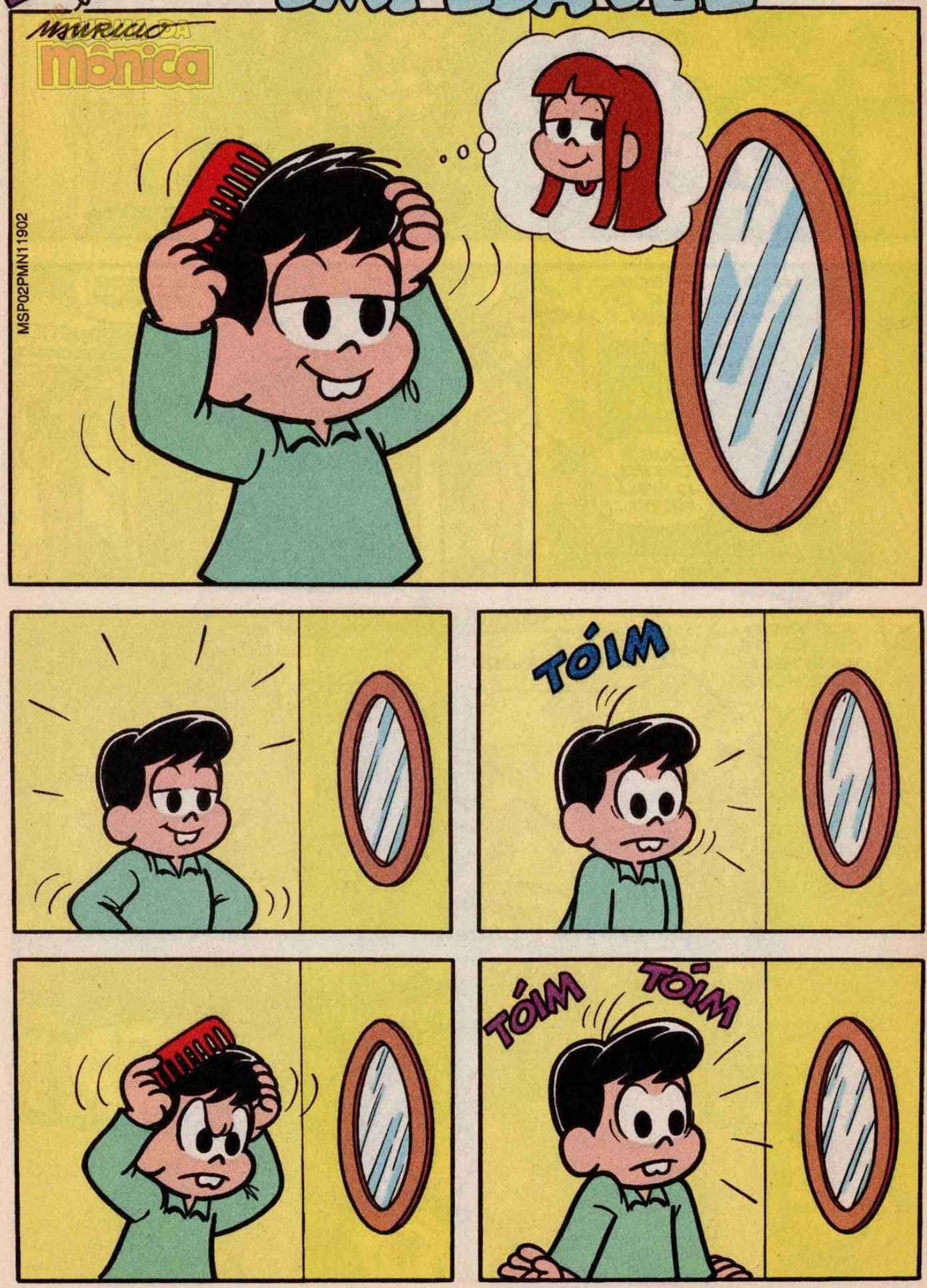
QUE PENA! ESTAVA DIVELTIDO...
...E GOSTOSO!
OBRIGADO POR TUDO, MOCINHA!

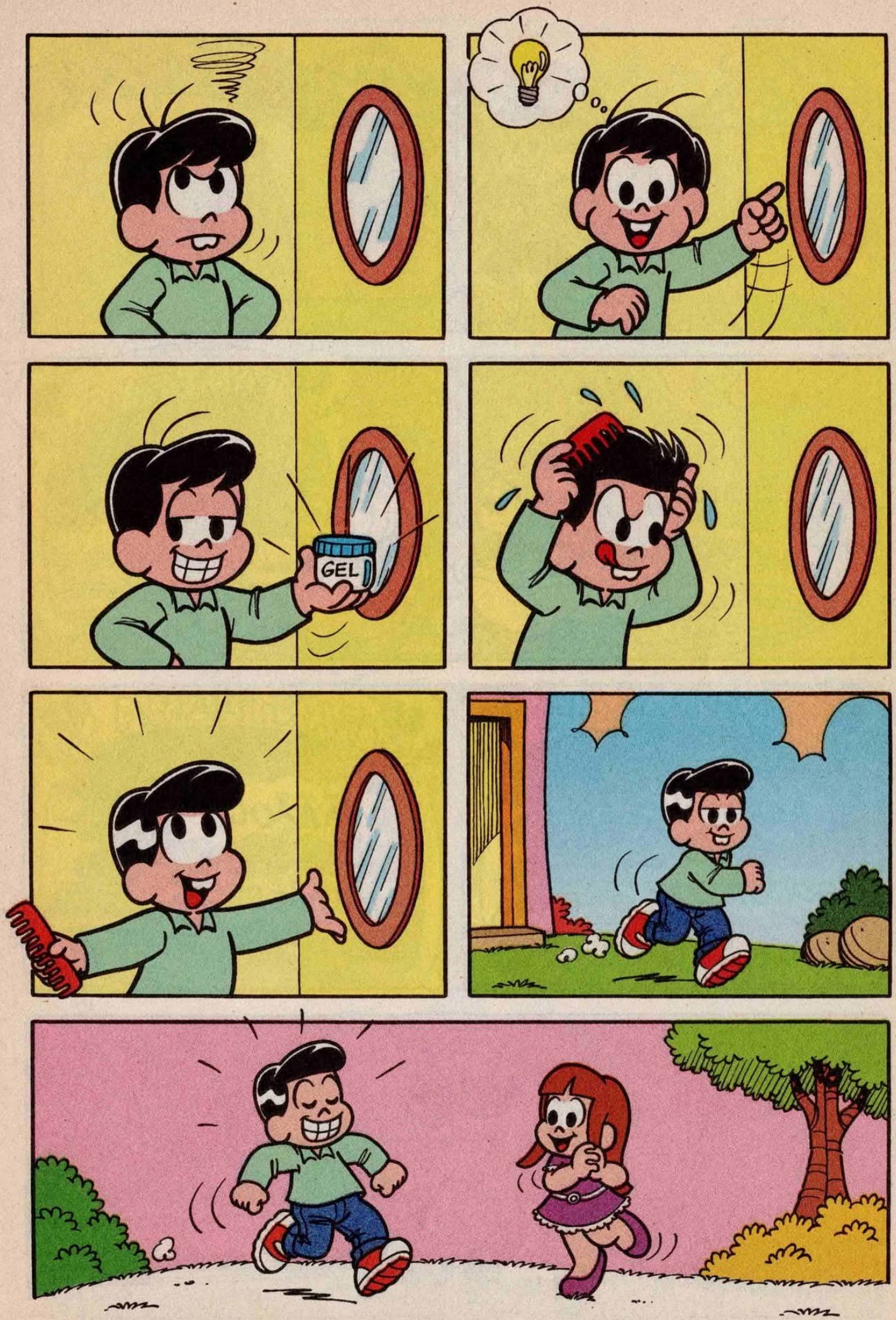
AGORA, PRECISO ALCANÇAR O MEU FILHO...
QUER DIZER, O SEU NETO...

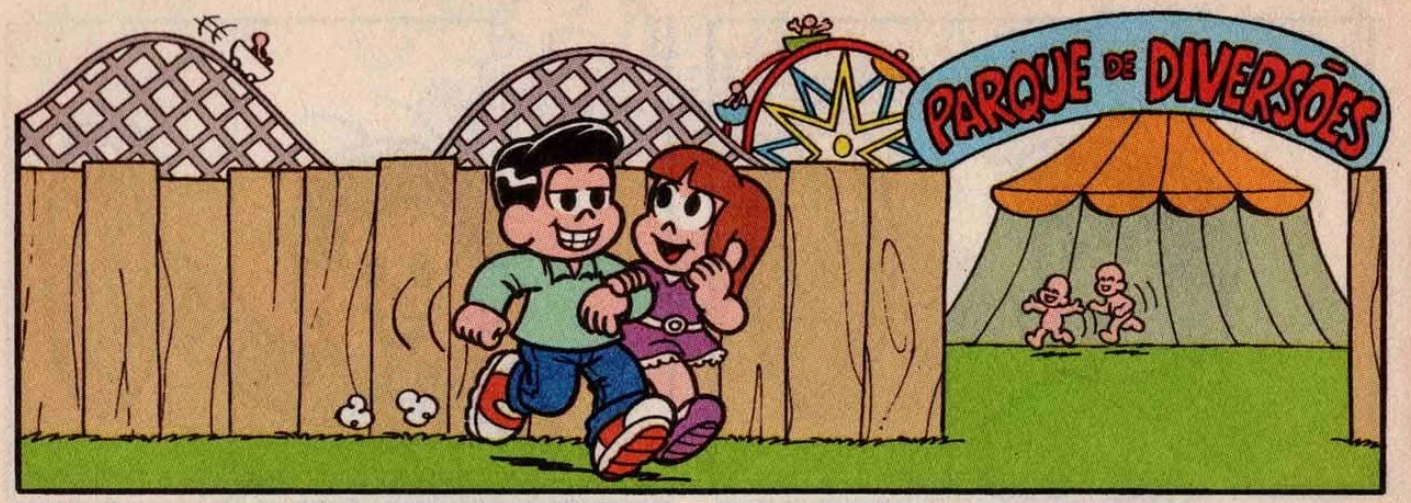
NÃO! QUIS DIZER "FILHO", MESMO!
LA CIBERNÉTICA

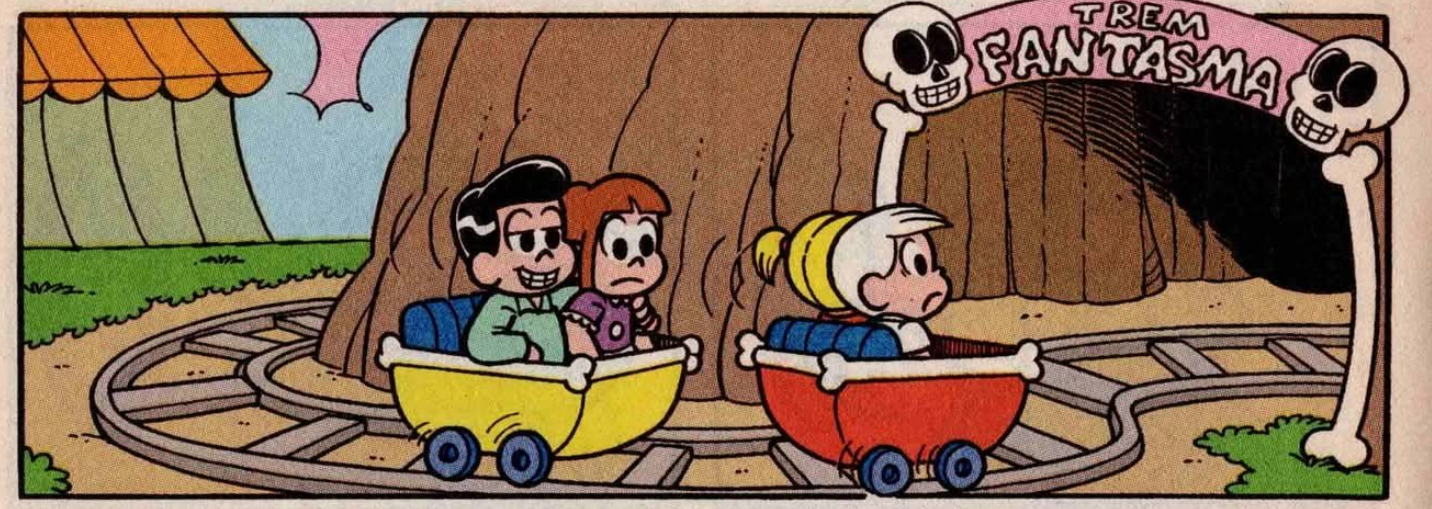

CÁSPITE! CHEGA DE CARROSSEL POR HOJE!
JÁ TÁ NA HORA?
É! AQUI, ATÉ OS PAIS VIRAM CRIANÇAS...
FIM

TITI em PENTEADO (QUASE) IMPECÁVEL

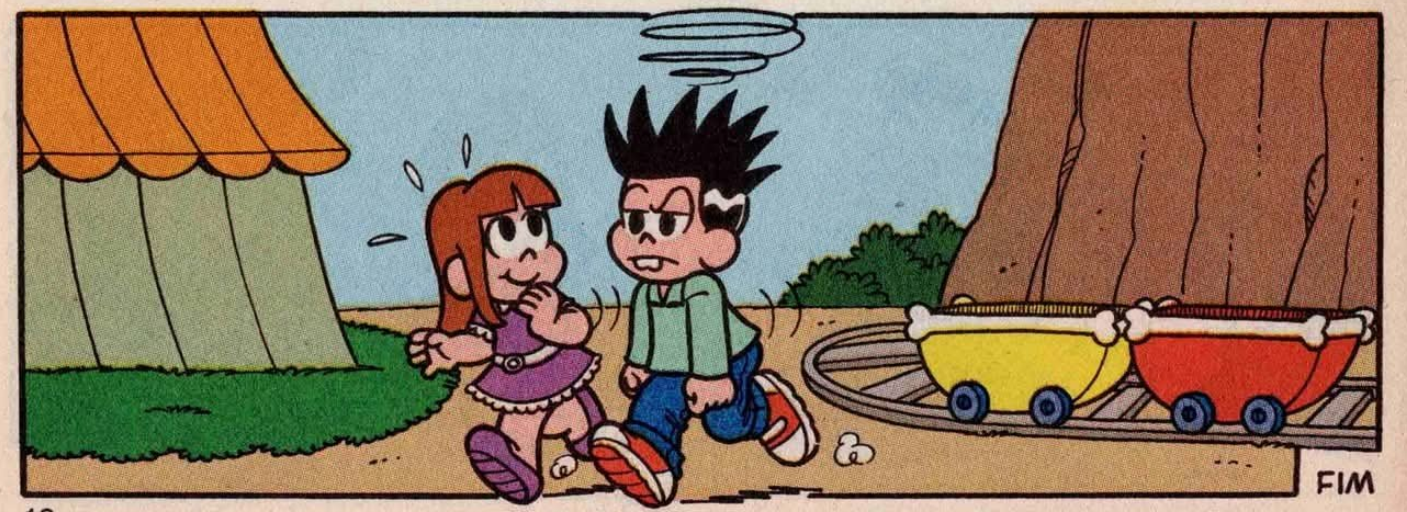



GEL


PARQUE DE DIVERSÕES


TREM FANTASMA

FANTASMA
AAAAH!!
SOCORRO!!
FANTASMA
NÃÃÃOO!!
MAMÃE!!


FIM

Diversão que não tem fim.

O **Manual de Brincadeiras da Mônica**

tem tudo quanto é brincadeira pra você se divertir com seus amigos:

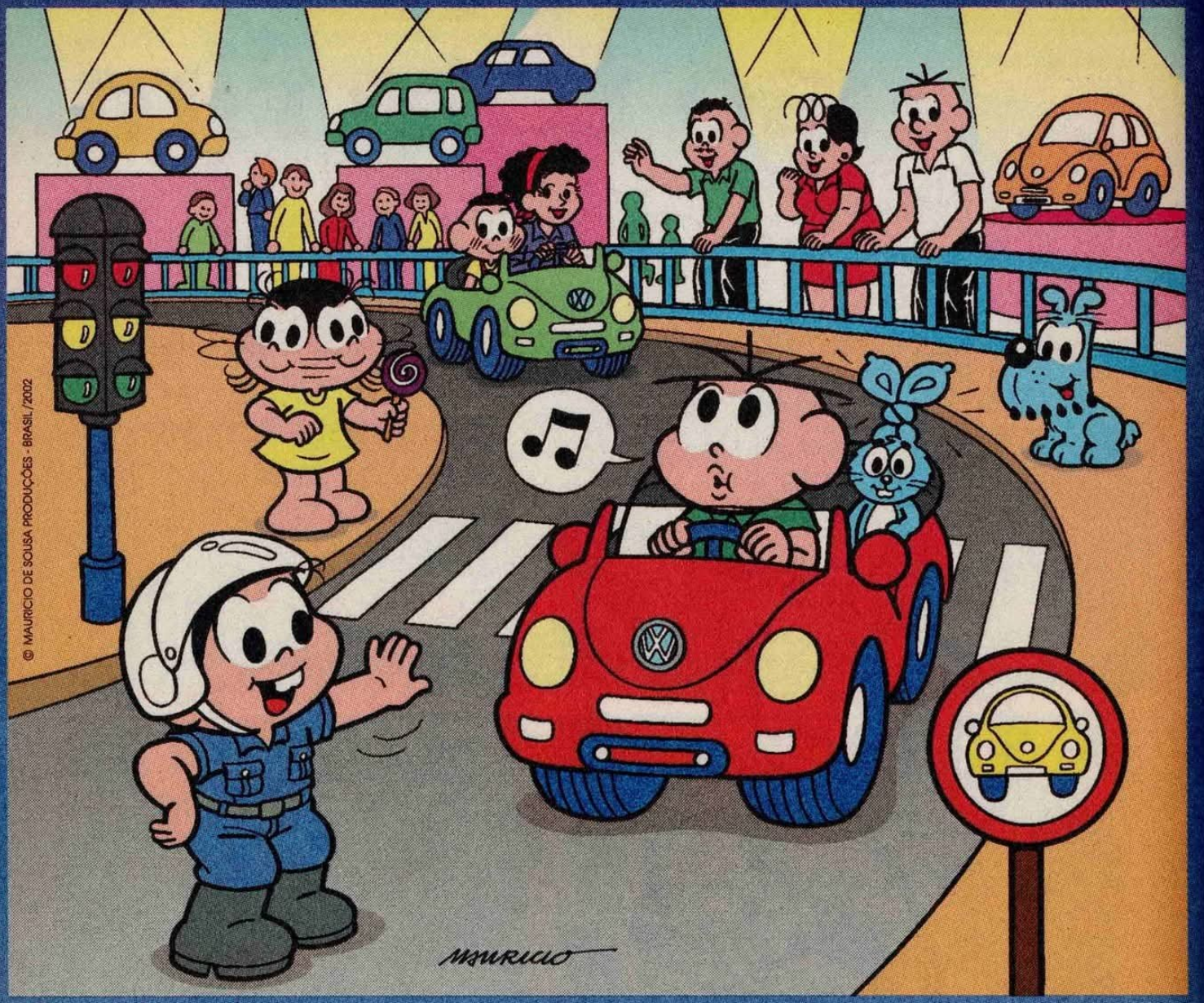
cabra-cega,
polícia-e-ladrão,
amarelinha,
pião,
bola de meia,
fantoches,
truques e mágicas.

Divirta-se!

Ligue: (11) 3457-1555 – Atendimento 24 horas ou acesse www.globolivros.com.br. Você também pode encontrar os livros da Editora Globo nas melhores livrarias do país.

EDITORA GLOBO

TURMA DA MÔNICA NO SALÃO DO AUTOMÓVEL



No Salão do automóvel deste ano, além dos carrões e emoções, havia um espaço especialmente criado e dedicado às crianças: **A Cidade dos Carrinhos da Turma da Mônica.**

Ali, crianças (e até adultos) podiam dar uma voltinha em graciosos mini-New Beetles, aprendendo ou testando seus conhecimentos sobre regras de trânsito e a arte de bem dirigir.

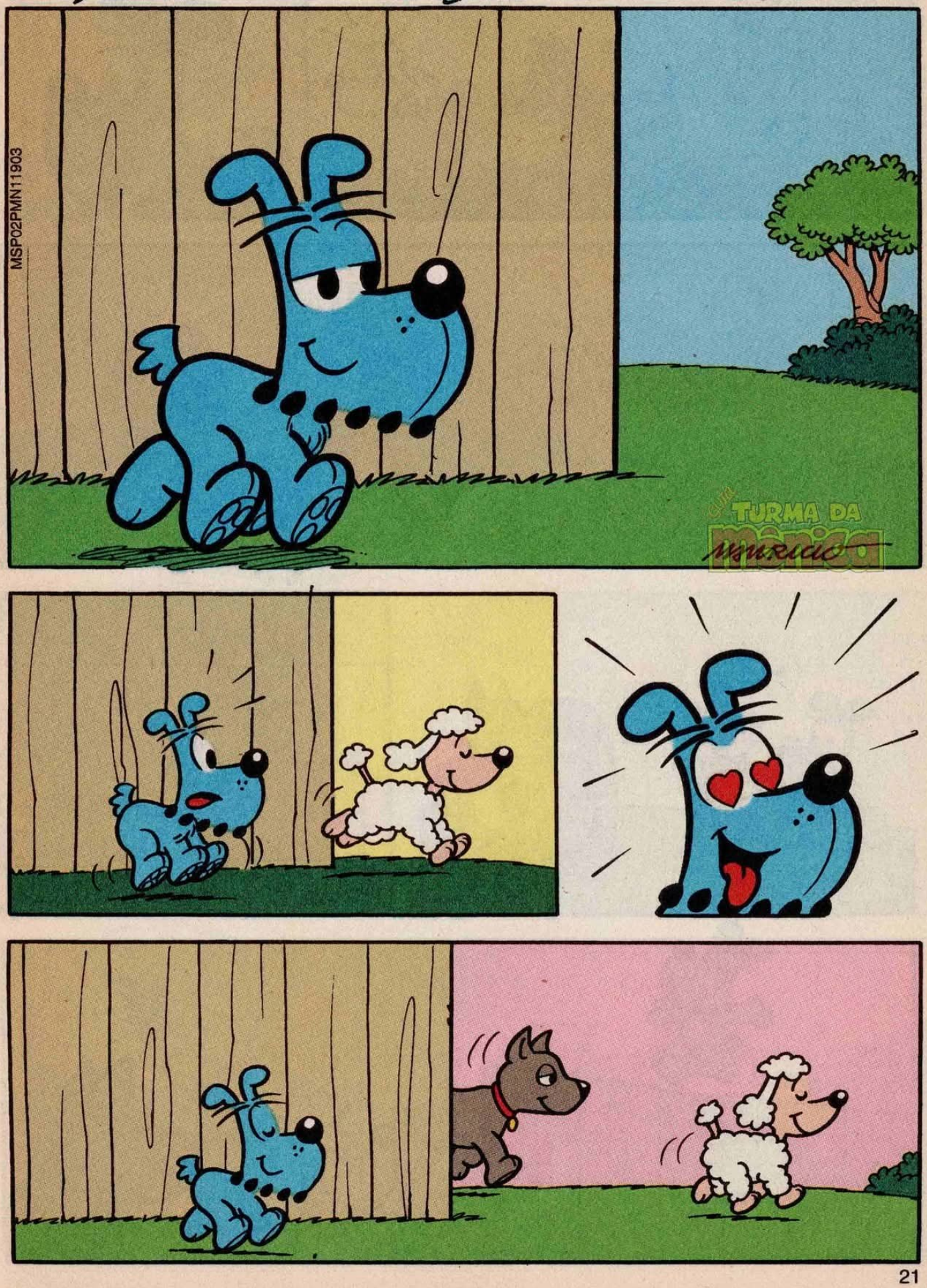
O evento aconteceu no Centro de Convenções do Anhembi, em São Paulo, de 10 a 20 de outubro, e contou com o patrocínio da Fundação Volkswagen, interessada em disseminar regras de boa educação no trânsito.

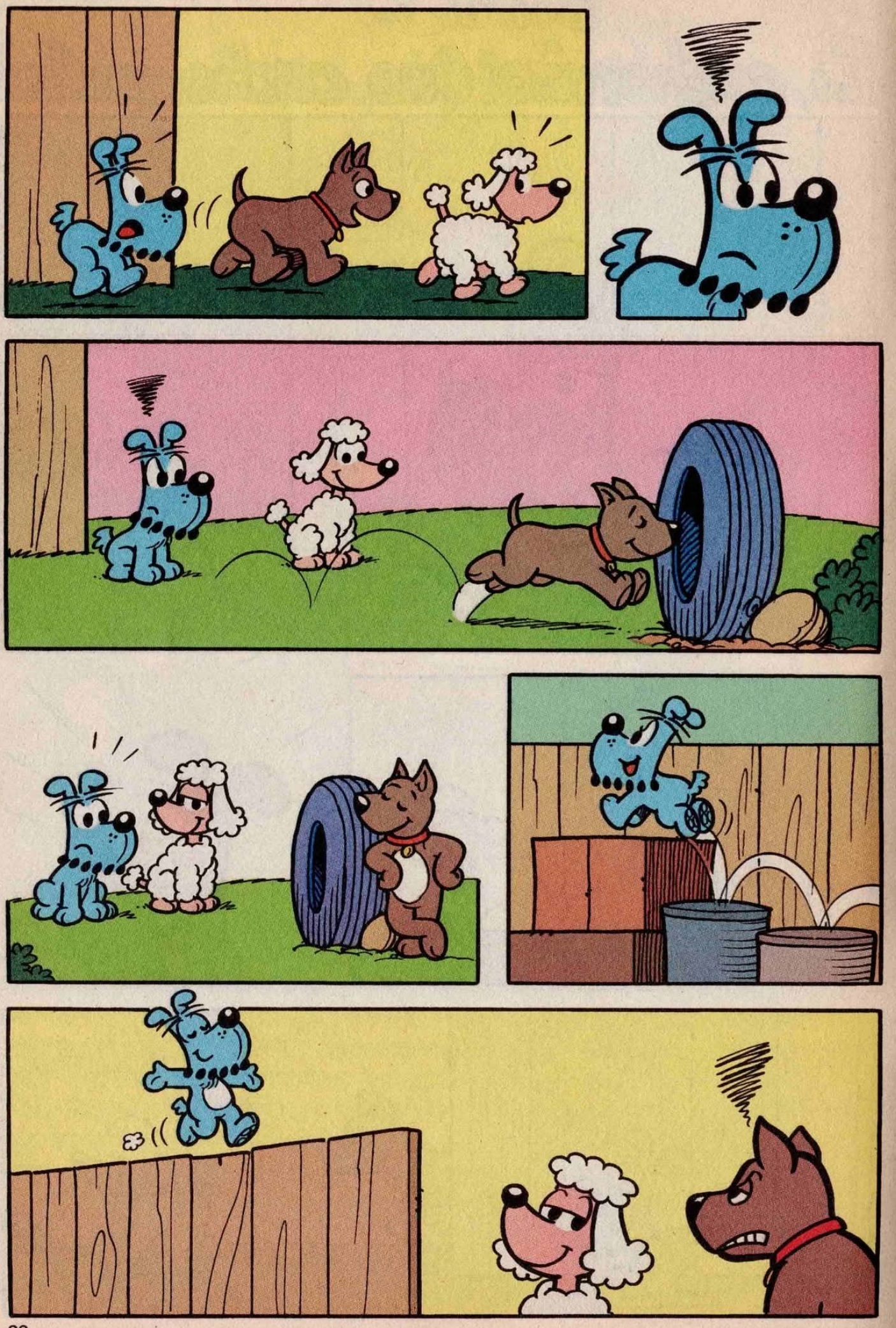
Fundação Volkswagen

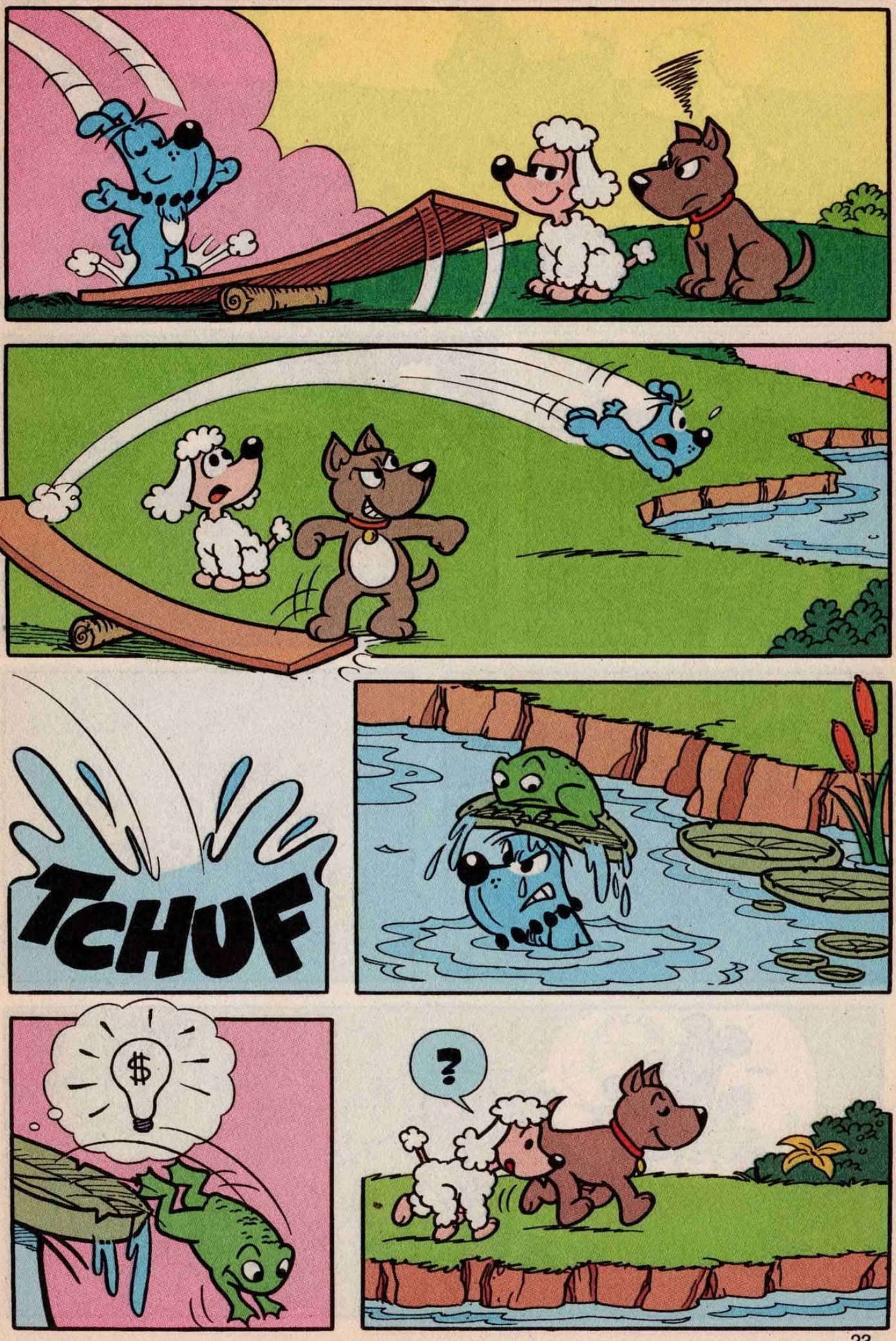
parque da mônica

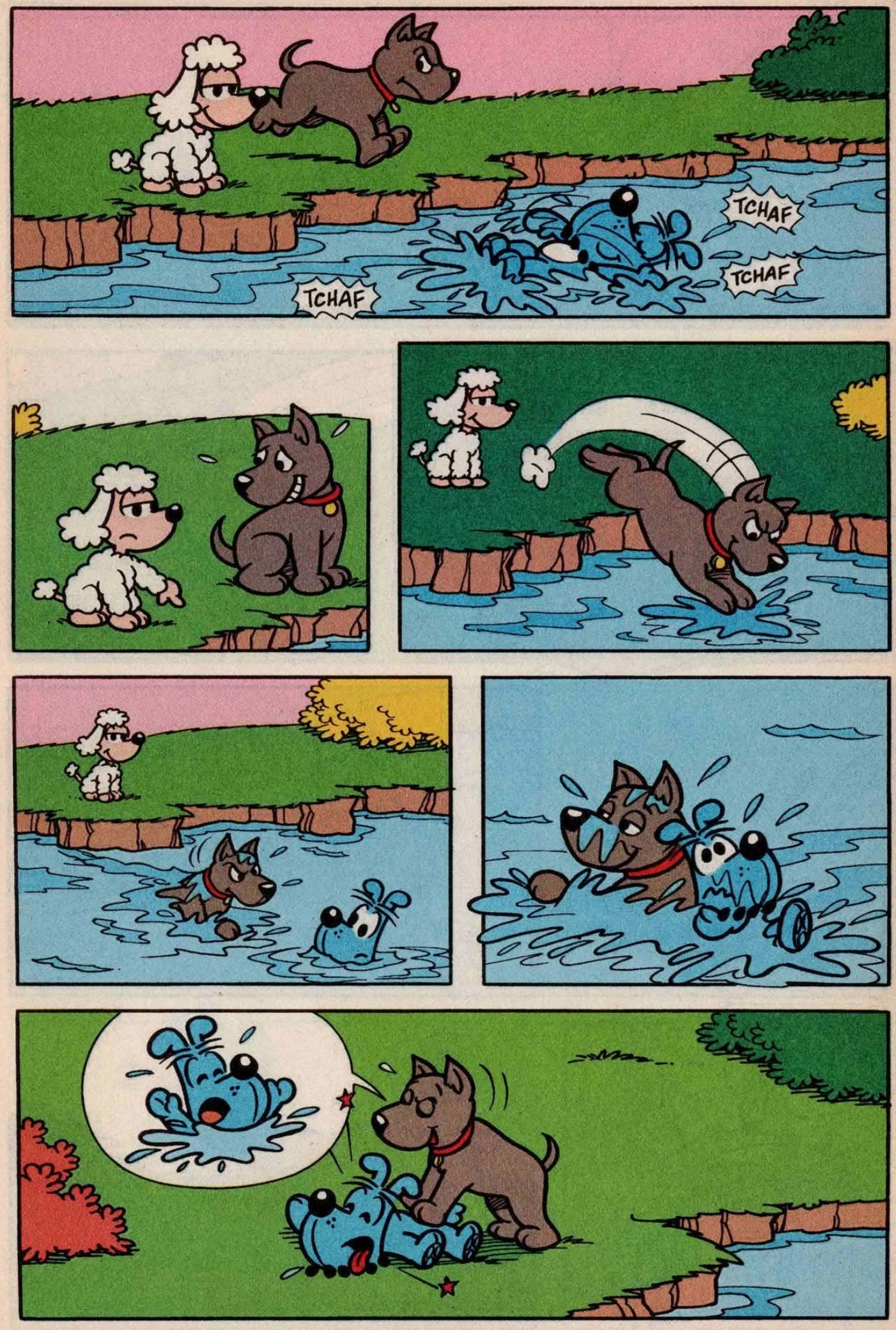
VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

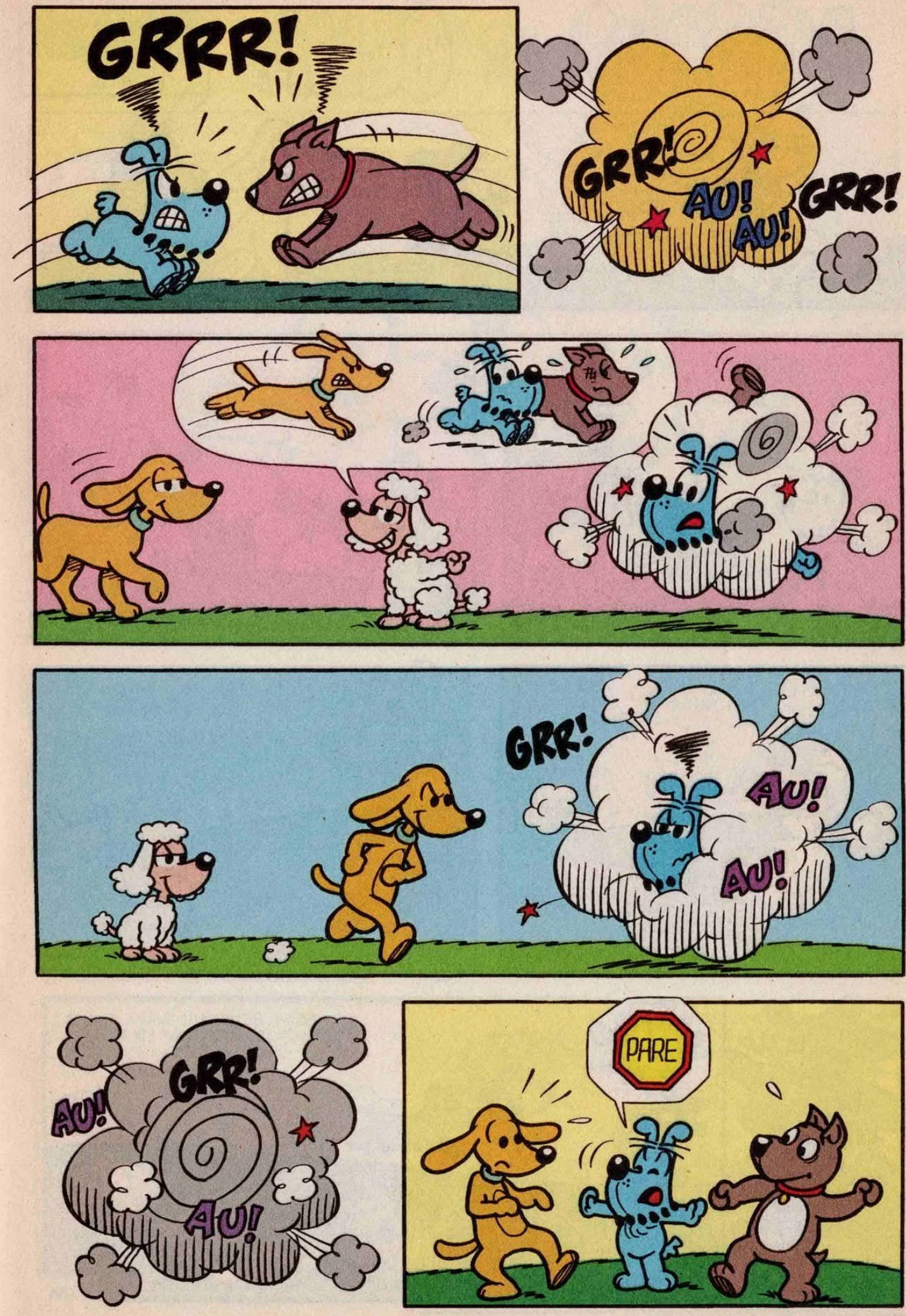
Bidu em Ei, cachorrão! Que cachorrada!

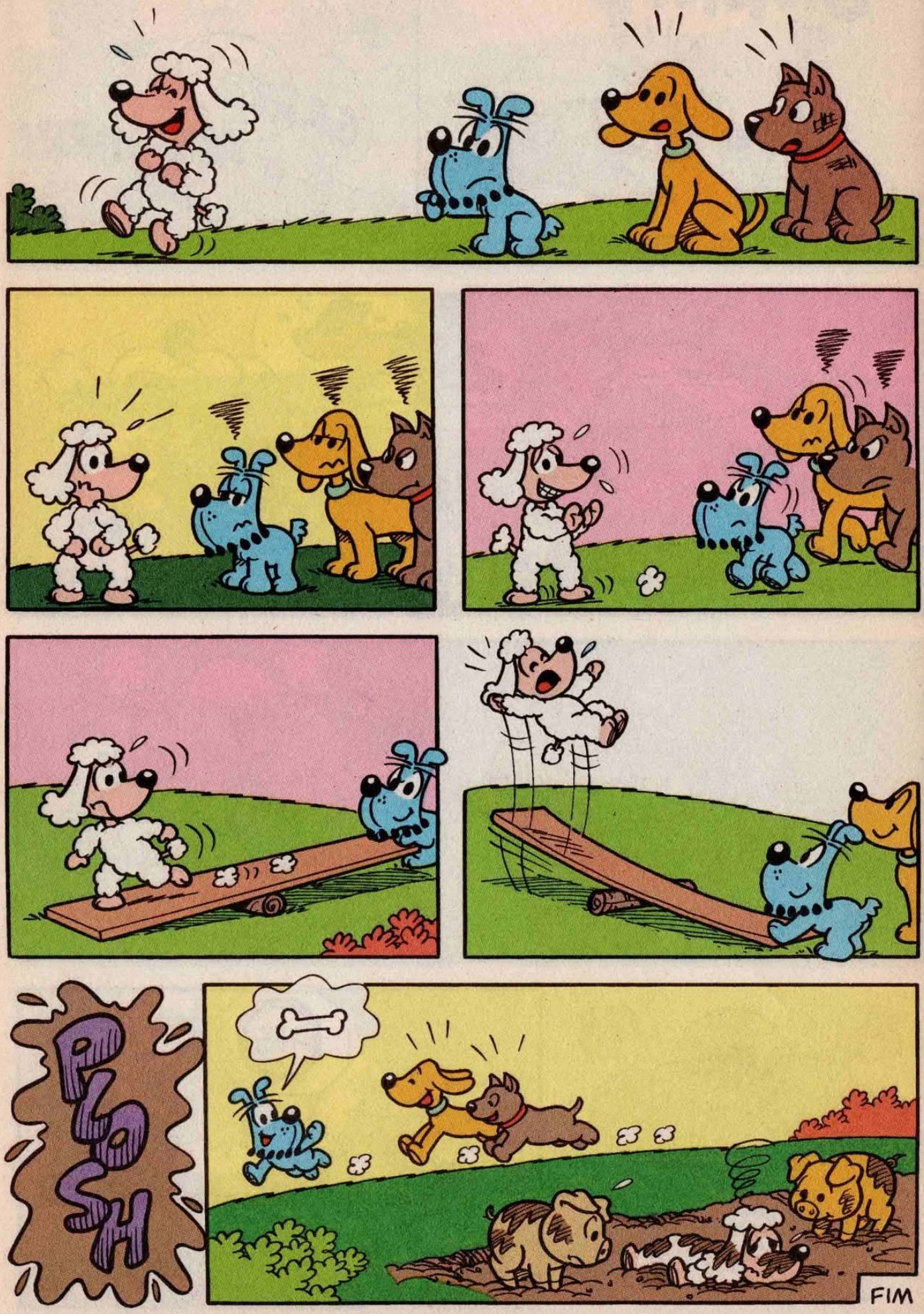




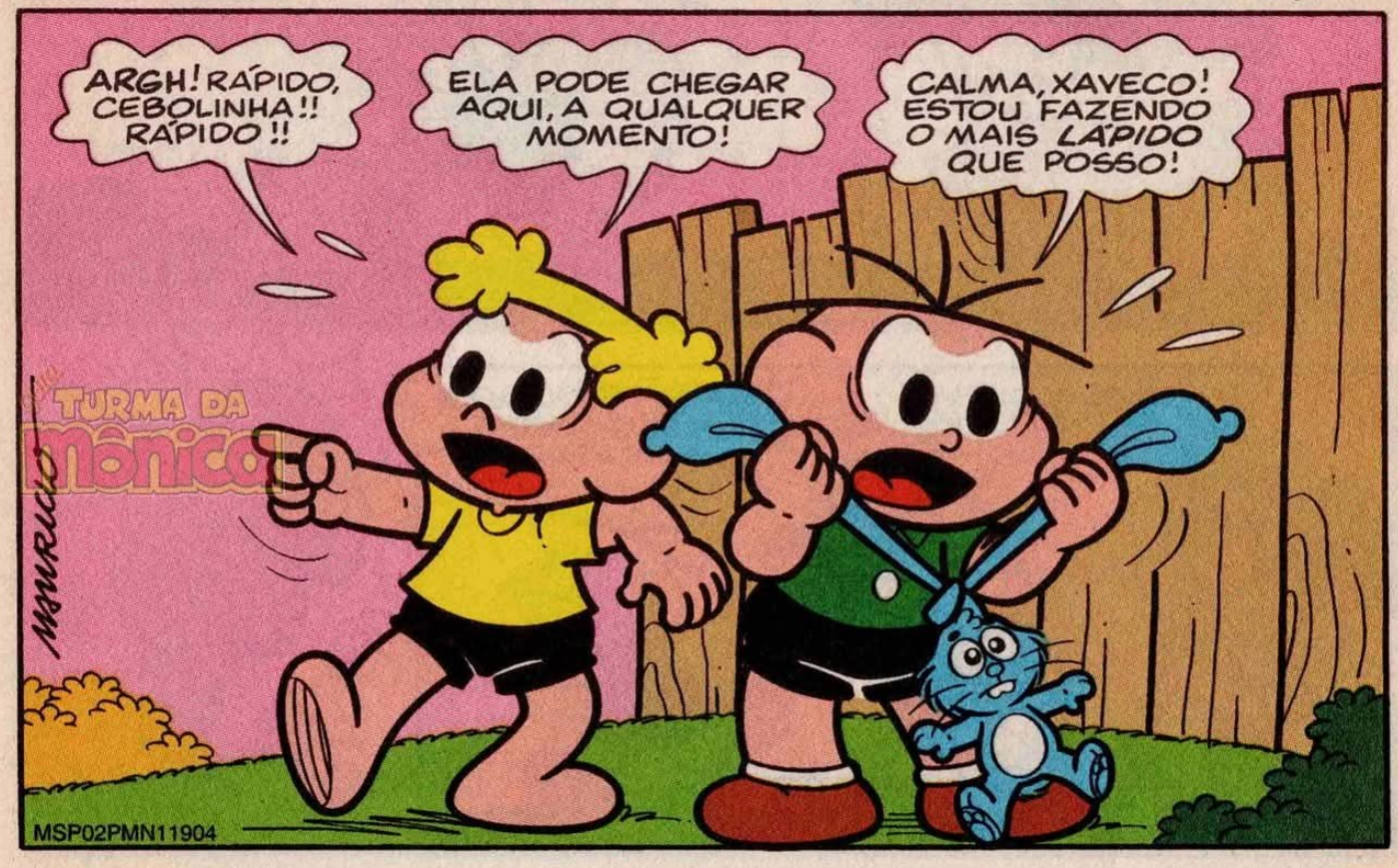

TCHUF
$
?

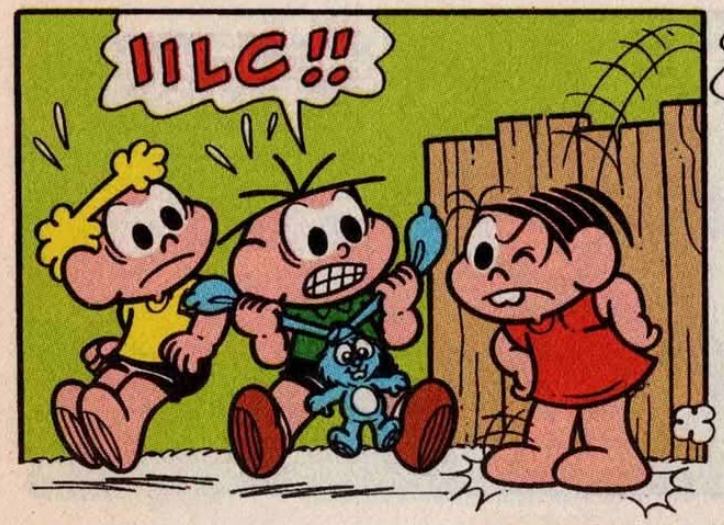

TCHAF
TCHAF
TCHAF

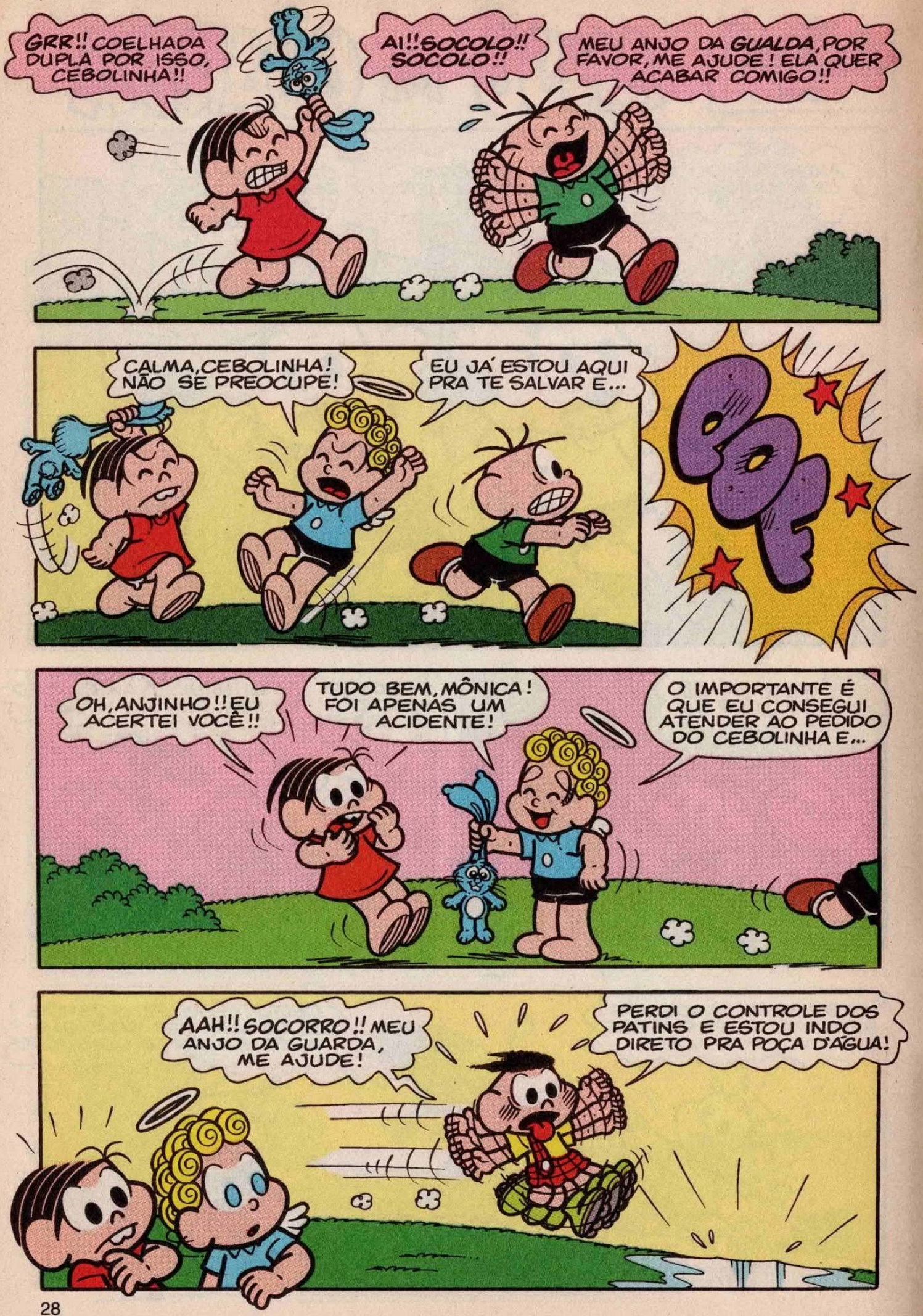

GRRR!
GRR!
AU!
AU!
GRR!
GRR!
AU!
AU!
AU!
GRR!
AU!
PARE

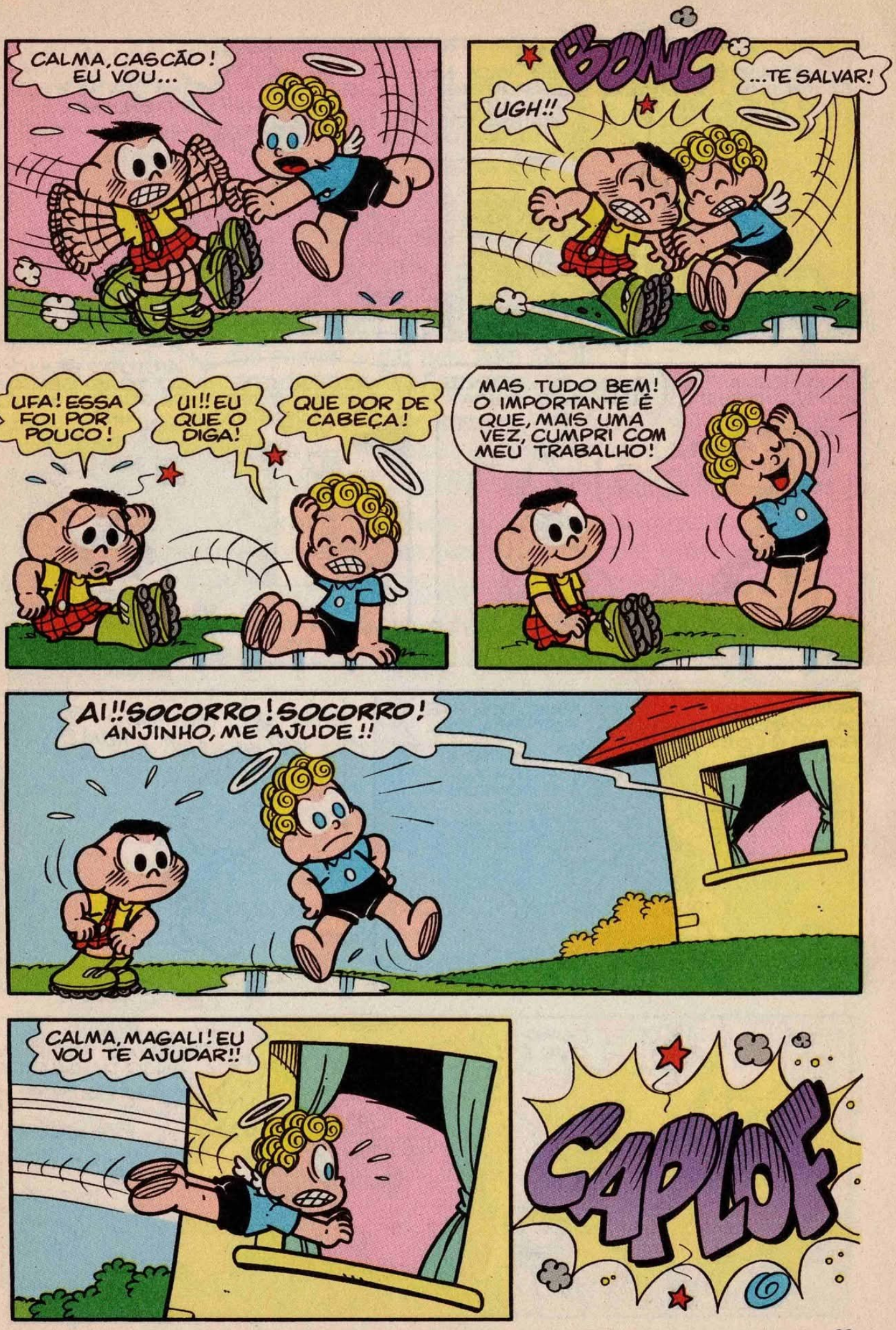

FIM

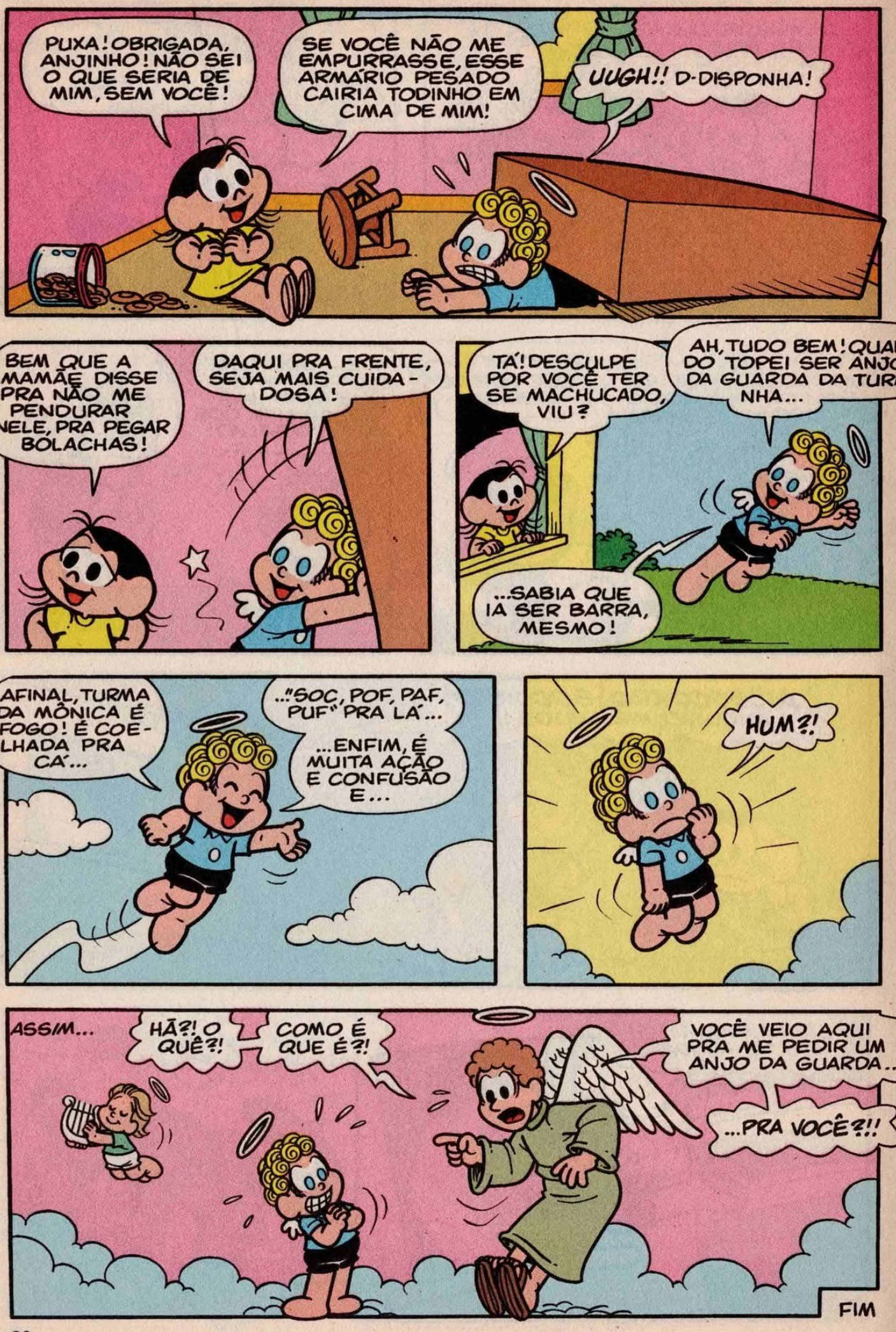
ANJINHO em ANJO DA GUARDA





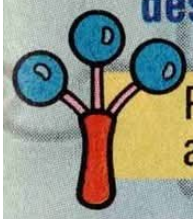

GRR!! COELHADA DUPLA POR ISSO, CEBOLINHA!!
AI!! SOCOLO!! SOCOLO!!
MEU ANJO DA GUALDA, POR FAVOR, ME AJUDE! ELA QUER ACABAR COMIGO!!
CALMA, CEBOLINHA! NÃO SE PREOCUPE!
EU JÁ ESTOU AQUI PRA TE SALVAR E...
POF
OH, ANJINHO!! EU ACERTEI VOCÊ!!
TUDO BEM, MÔNICA! FOI APENAS UM ACIDENTE!
O IMPORTANTE É QUE EU CONSEGUI ATENDER AO PEDIDO DO CEBOLINHA E...
AAH!! SOCORRO!! MEU ANJO DA GUARDA, ME AJUDE!
PERDI O CONTROLE DOS PATINS E ESTOU INDO DIRETO PRA POÇA D'ÁGUA!


CALMA, CASCÃO! EU VOU...
BONC
UGH!!
...TE SALVAR!
UFA! ESSA FOI POR POUCO!
UI!! EU QUE O DIGA!
QUE DOR DE CABEÇA!
MAS TUDO BEM! O IMPORTANTE É QUE, MAIS UMA VEZ, CUMPRI COM MEU TRABALHO!
AI!! SOCORRO! SOCORRO! ANJINHO, ME AJUDE!!
CALMA, MAGALI! EU VOU TE AJUDAR!!
CAPLOF


PUXA! OBRIGADA, ANJINHO! NÃO SEI O QUE SERIA DE MIM, SEM VOCÊ!
SE VOCÊ NÃO ME EMPURRASSE, ESSE ARMÁRIO PESADO CAIRIA TODINHO EM CIMA DE MIM!
UUGH!! D-DISPONHA!
BEM QUE A MAMÃE DISSE PRA NÃO ME PENDURAR NELE, PRA PEGAR BOLACHAS!
DAQUI PRA FRENTE, SEJA MAIS CUIDADOSA!
TÁ! DESCULPE POR VOCÊ TER SE MACHUCADO, VIU?
AH, TUDO BEM! QUANDO TOPEI SER ANJO DA GUARDA DA TURMINHA...
...SABIA QUE IA SER BARRA, MESMO!
AFINAL, TURMA DA MÔNICA É FOGO! É COELHADA PRA CÁ...
..."SOC, POF, PAF, PUF" PRA LÁ...
...ENFIM, É MUITA AÇÃO E CONFUSÃO E...
HUM?!
ASSIM...
HÃ?! O QUÊ?!
COMO É QUE É?!
VOCÊ VEIO AQUI PRA ME PEDIR UM ANJO DA GUARDA...
...PRA VOCÊ?!!
FIM

BRINCAR É IMPORTANTE!

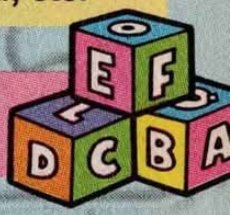
Brincar ajuda a desenvolver algumas capacidades da criança como coordenação motora, atenção e raciocínio lógico. Também estimula a sociabilização, a imaginação e a criatividade. E é através de suas brincadeiras que as crianças se expressam, elaboram papéis, desenvolvem seus sentimentos, assimilam e exploram o mundo.



Para bebês, os brinquedos devem ser leves, resistentes, antialérgicos e não podem soltar tinta nem peças.

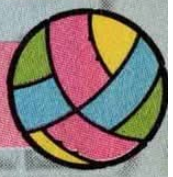
Quando começam a engatinhar, as crianças pegam tudo o que vêem pela frente. Brinquedos com diferentes materiais e texturas são ideais.

Começando a andar, desenvolvem as habilidades manuais e corporais. São ideais os brinquedos de encaixe, empurrar, pegar, arremessar, etc.



Com as habilidades manuais mais desenvolvidas, dê brinquedos que ofereçam combinações e permitam a compra de peças avulsas.

De quatro para cinco anos... hora de estimular a fantasia e a criatividade: bonecos, fantoches, teatrinho, miniaturas...

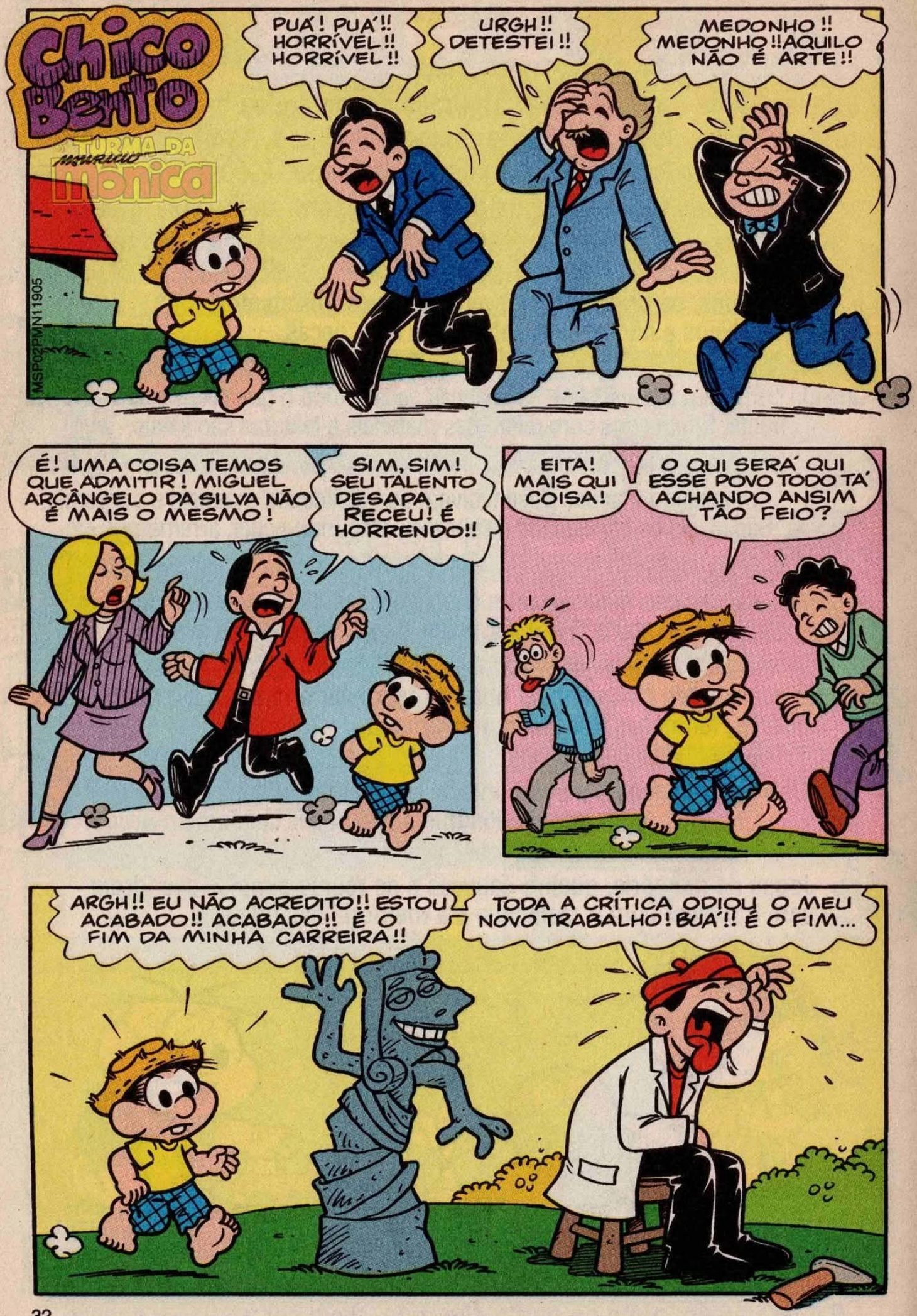


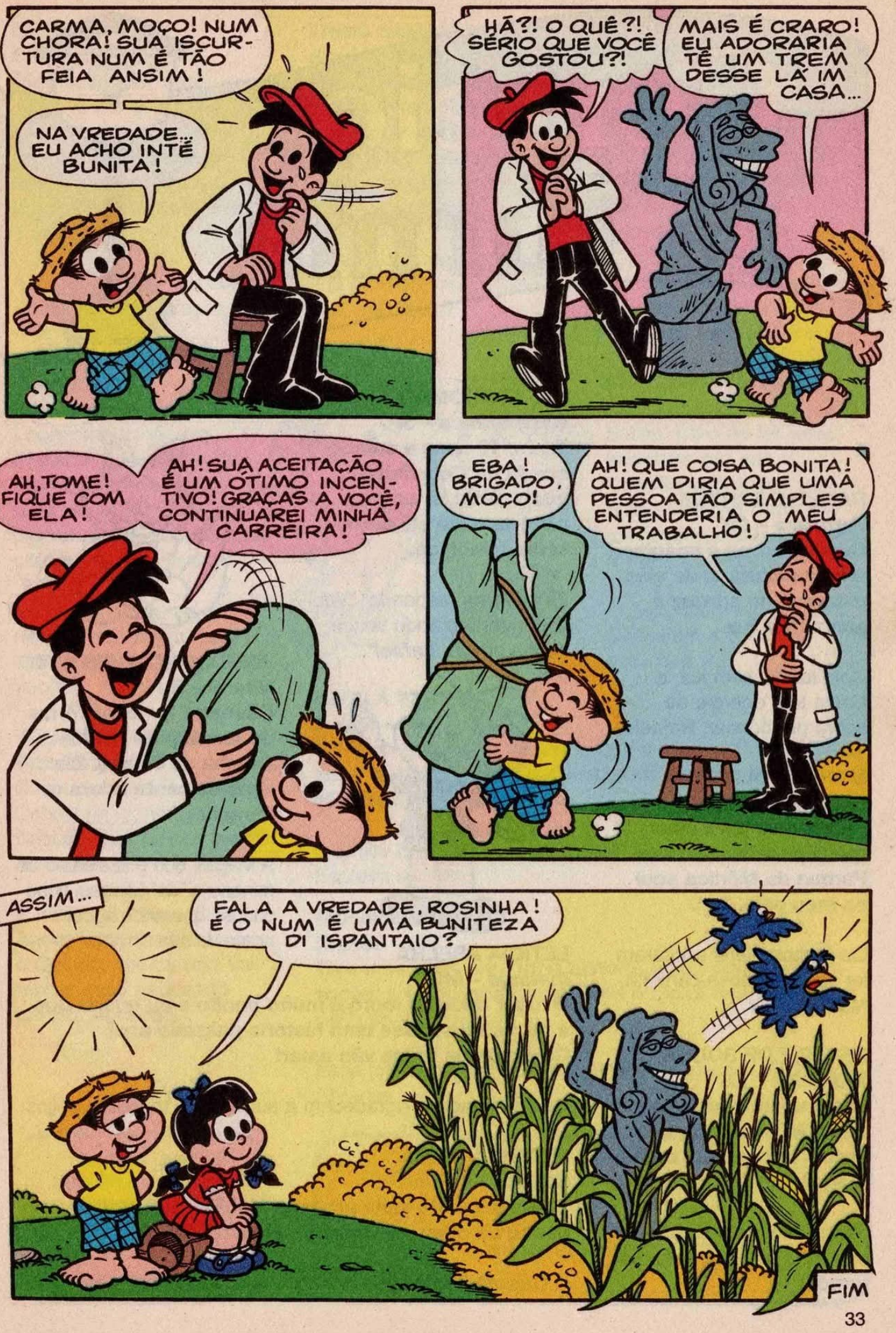
Boa oportunidade para estimular a sociabilização entre as crianças com brinquedos que possam ser usados em grupo.

Jogos de memória, quebra-cabeças e de regras simples são ideais para trabalhar com o raciocínio e a memória das crianças.

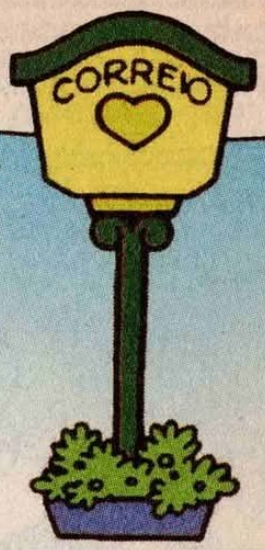
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL /2001

Existe um brinquedo adequado para cada fase da vida de uma criança. E o brinquedo, além de muito divertido, deve ser prático e seguro.


Chico Bento
A TURMA DA Mauricio monica
PUÁ! PUÁ!! HORRÍVEL!! HORRÍVEL!!
URGH!! DETESTEI!!
MEDONHO!! MEDONHO!! AQUILO NÃO É ARTE!!
MSP02PMN11905
É! UMA COISA TEMOS QUE ADMITIR! MIGUEL ARCÂNGELO DA SILVA NÃO É MAIS O MESMO!
SIM, SIM! SEU TALENTO DESAPA-RECEU! É HORRENDO!!
EITA! MAIS QUI COISA!
O QUI SERÁ QUI ESSE POVO TODO TÁ ACHANDO ANSIM TÃO FEIO?
ARGH!! EU NÃO ACREDITO!! ESTOU ACABADO!! ACABADO!! É O FIM DA MINHA CARREIRA!!
TODA A CRÍTICA ODIOU O MEU NOVO TRABALHO! BUÁ!! É O FIM...


CARMA, MOÇO! NUM CHORA! SUA ISCURTURA NUM É TÃO FEIA ANSIM!
NA VREDADE... EU ACHO INTÊ BUNITA!
HÃ?! O QUÊ?! SÉRIO QUE VOCÊ GOSTOU?!
MAIS É CRARO! EU ADORARIA TÊ UM TREM DESSE LÁ IM CASA...
AH, TOME! FIQUE COM ELA!
AH! SUA ACEITAÇÃO É UM ÓTIMO INCENTIVO! GRAÇAS A VOCÊ, CONTINUAREI MINHA CARREIRA!
EBA! BRIGADO, MOÇO!
AH! QUE COISA BONITA! QUEM DIRIA QUE UMA PESSOA TÃO SIMPLES ENTENDERIA O MEU TRABALHO!
ASSIM...
FALA A VREDADE, ROSINHA! É O NUM É UMA BUNITEZA DI ISPANTAIO?
FIM

Correio da Turma



RAFAELE SANTOS
Fortaleza – CE
Curto a turma e imaginei uma aventura onde eles estariam no parque e acabaria a luz.

Com luz ou sem luz, a turma tem energia de sobra pra brincar, Rafaele!

MARIA D'OLIVEIRA
Lisboa – Portugal
Eu escrevo para dizer que é pena não ter um Parque da Mônica aqui no meu país.

Os personagens adoraram ler sua carinhosa cartinha, Maria.

BEATRIZ DE SOUSA
Vila Velha – ES
Imaginei uma história em que a Mônica teria que dividir seu sorvete com a Magali.

Dividir sorvete com uma comilona só pode ser uma gelada!

RAFAEL ROMÃO
Casa Branca – SP
Tenho 10 anos e como sou fã do Cebolinha gostaria de ler uma história onde ele derrotasse a Mônica.

Ele mesmo responde: "Vou continuar tentando vencer minha amiga, ***Lafael***".

LETÍCIA ABELHA
Ipatinga – MG
O lugar onde eu moro é muito bonito e eu queria que a turma mostrasse uma história passada aqui. Garanto que todos vão amar!

Os personagens agradecem a sugestão e mandam beijos.

LETÍCIA URNAU
Curitiba – PR
Tive a seguinte idéia pra uma história: todos tomariam banho de mar... até mesmo o Cascão! Que tal?

O Cascão talvez tome banho... mas de sol, viu, Letícia?

JOSÉ GONÇALVES NETO
Niterói – RJ
Costumo ler as histórias da turma para minha filhinha de 3 anos. Ela simplesmente adora o Mingau.

A Magali, que gosta muito de mingau e "do" Mingau, ficou curiosa querendo saber o nome de sua filhinha.

BRENDA SILVA
Brasília – DF
Olá! Queria ler uma história em que o Franjinha estaria brincando no computador. Só que a turma estaria dentro do jogo atrapalhando o amigo.

A turma toda gostou dessa idéia, Brenda. Abração.

LEONARDO E JÉSSICA
Canela – RS
Aqui quem escreve é o Leonardo, irmão da Jéssica. Somos fãs da turma e queríamos ler uma aventura onde os personagens estariam no sítio do Chico Bento.

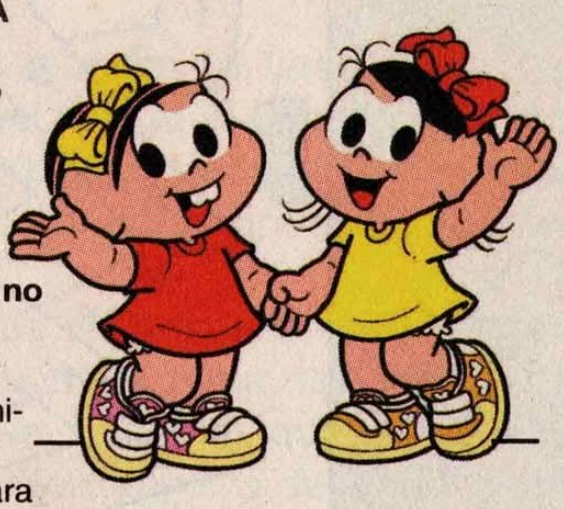
Os personagens se reuniram especialmente para mandar muitos beijos para vocês!

BRUCE DE SOUSA
Brasília – DF
Criei uma história assim: o Cebolinha hipnotizaria o Cascão para fazer o amigo tomar banho.

A idéia está lançada. Agora só resta saber se o Cascão vai ou não vai tomar esse esperado banho. Abração.

THAÍS SAMPAIO
Guajará Mirim – RO
Sou fã e colecionadora das revistas da turma. Queria ler uma história onde a Mô e a Magali seriam adolescentes e muito vaidosas.

A aventura nem aconteceu e já promete muita diversão, né, Thaís?



ÉRICA DE SOUZA
Paulistana – PI
Oi, turminha, aí vai a minha dica: uma história onde a Mônica se casaria com o Cebolinha e eles teriam uma filha chamada Monique. Tchau, pessoal.

A turma está curiosa imaginando o rosto e o jeito da Monique. Beijos, Érica!

EMÍDIO SANTIAGO
Conceição do Coité – BA
Estou a fim de ler uma aventura em que o Cebolinha bolasse um plano infalível onde ele carregaria o Sansão para o Planeta Cebola.

O Astronauta vai ajudar o Cebolinha a encontrar esse planeta.

LUCILA PEREIRA
Belém – PA
Além de mandar o desenho que eu fiz do Chico Bento, peço que os argumentistas bolem uma história em que ele estivesse na praia.

O Chico Bento gostou do desenho e da sua idéia, Lucila. Escreva sempre.

MONIZE MIRANDA
Cuiabá – MT
Tive uma idéia para uma história e vou contar pra vocês: o Cebolinha conheceria o clone dele e ficaria de "cabelos em pé".

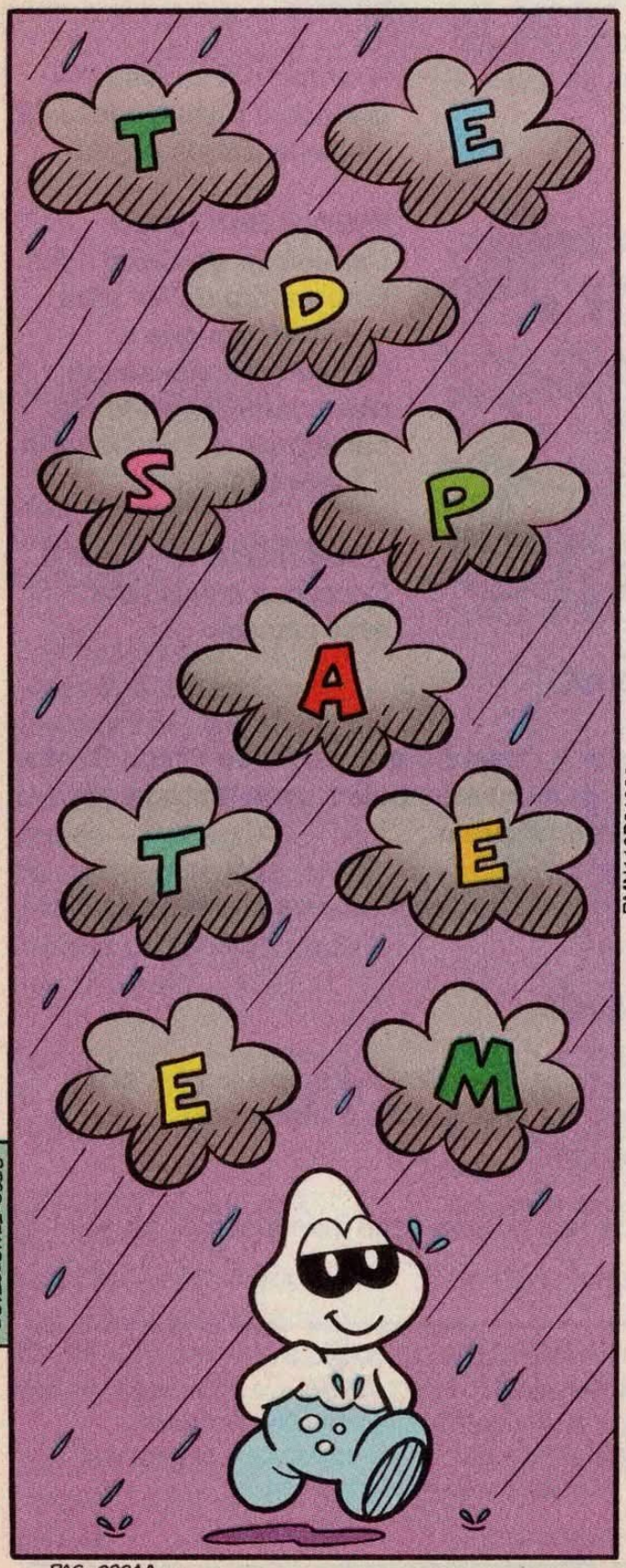
Essa idéia pode render uma cena inesquecível, Monize! Abraços.

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3.970 - São Paulo - SP. Informações:Telefone: (0XX11) 3093-7766. Site: www.monica.com.br/parques
E-mail: parque@monica.com.br

PASSATEMPO

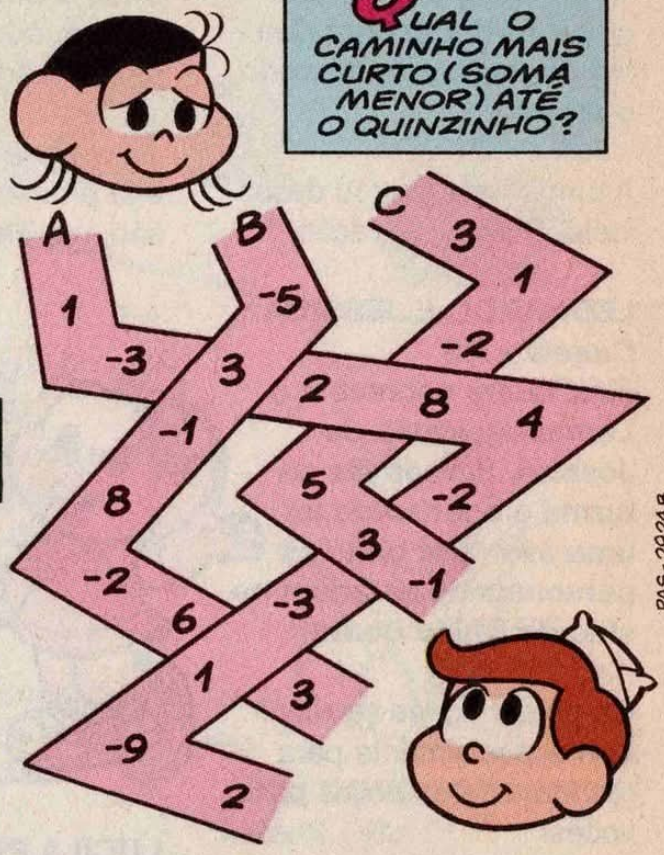
DESEMBARALHE AS LETRAS ABAIXO E DESCUBRA QUANDO A CHUVA SE TORNA RUIM!



RESP.: TEMPESTADE.

PAS-2924A

QUAL O CAMINHO MAIS CURTO (SOMA MENOR) ATÉ O QUINZINHO?



RESP.: A.

PAS-2924B

MAURICIO

PMN119P01036

1 3 -RÊS +ER + -IO

2 -AÇÃ +ER + -ORAÇÃO +ÚRIO

PAS-2924C

3 -LA +R + 3 -RÊS +E

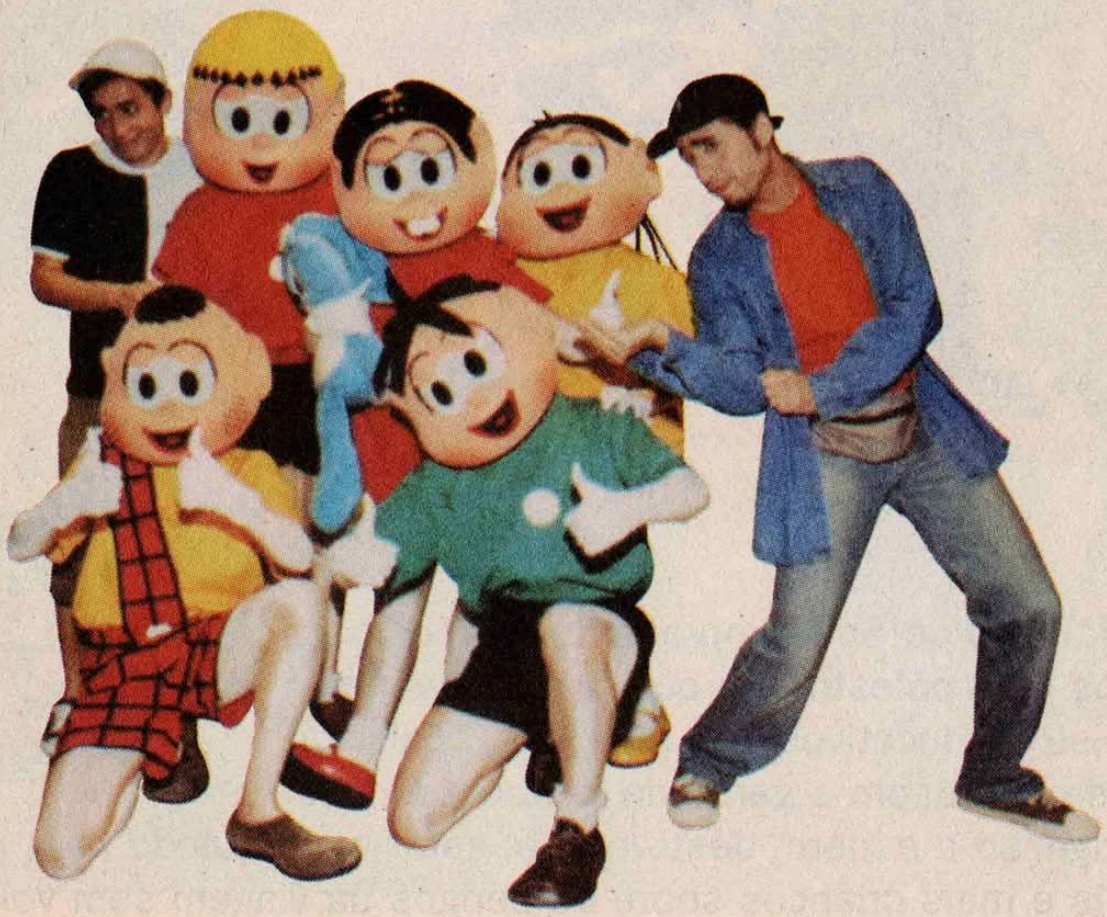
RESP.: 1-TERRA, 2-MERCÚRIO, 3-MARTE.

DECIFRE ACIMA OS NOMES DE *TRÊS* PLANETAS!

"Diga Sim à Vida" o novo musical da Turma

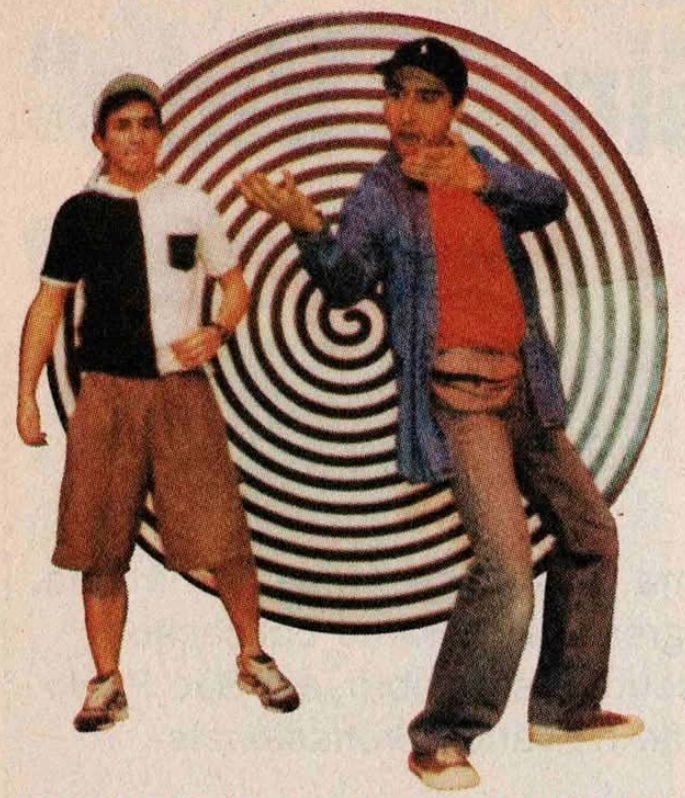
O mais novo musical da Turma da Mônica, "Diga Sim à Vida, foi apresentado no VI Congresso e Feira de Educação SABER 2002, que aconteceu em setembro, em São Paulo, e contou com a participação de vários profissionais da educação.

Com a ajuda da Turminha e de um novo personagem, o Zélio, o musical aborda o tema das drogas, mostrando como chegam às crianças, os danos que provocam e um possível caminho para se interromper a dependência química.



Turma da Mônica e os atores da peça

fotos: Wagner Avancini



O espetáculo ressalta a importância do apoio da família e dos amigos para quem decide se livrar das drogas, além de provocar discussões em busca de soluções para o problema, tanto na escola quanto em casa.

"Diga Sim à Vida" contou com a colaboração e supervisão de psicólogos e educadores especializados no assunto.

Os atores Edson Nunes e Júlio César Alves

A Turma dando seu recado

Mauricio de Sousa apresentou o musical após uma palestra em que falou de vários projetos educativos que tem feito. "Falar de coisa séria com a garotada também é nossa obrigação e espero, desta forma, estar contribuindo para prevenir mais e mais crianças sobre os perigos da viagem sem volta ao mundo das drogas!", disse o criador da Turma da Mônica.

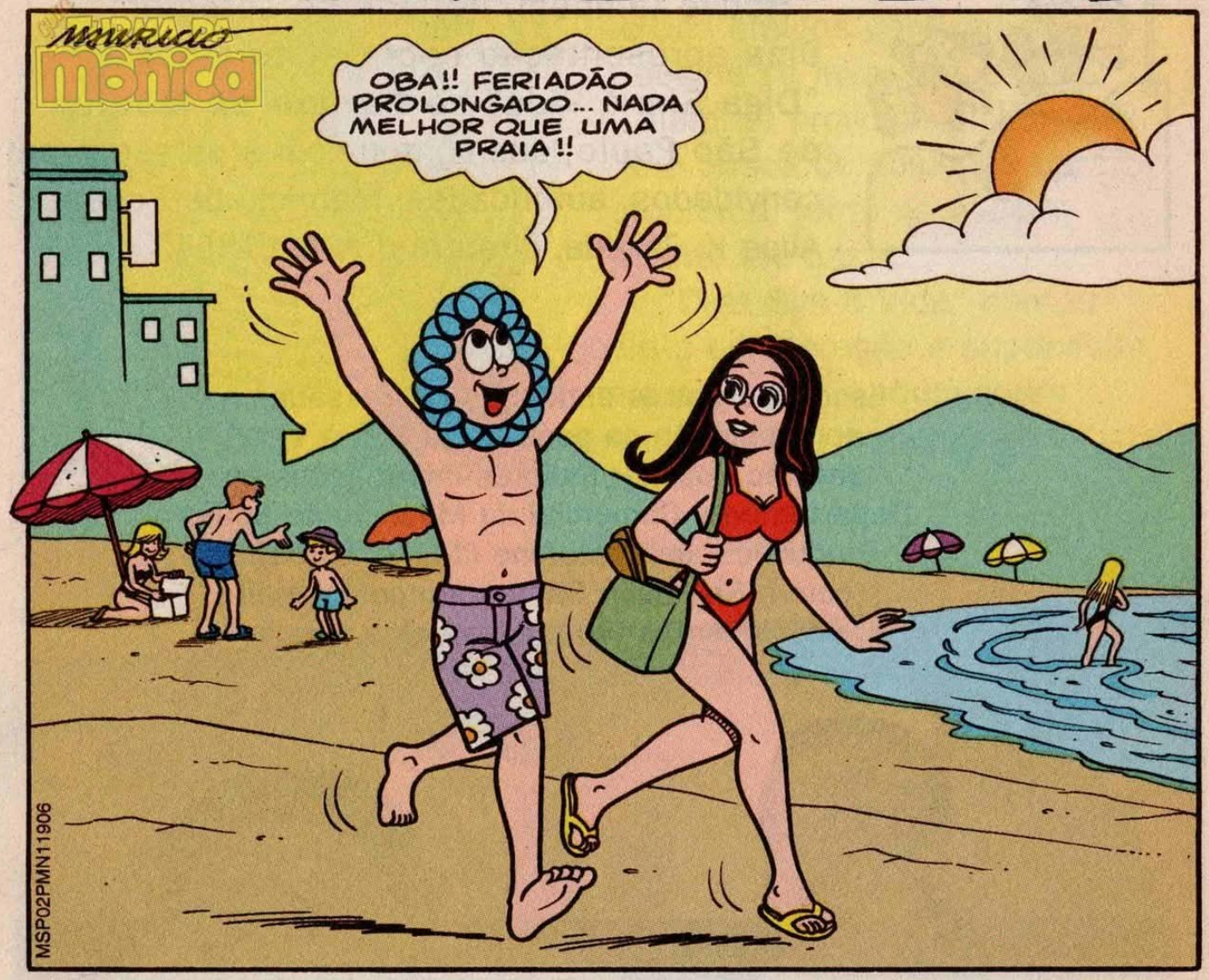
Musical no Parque

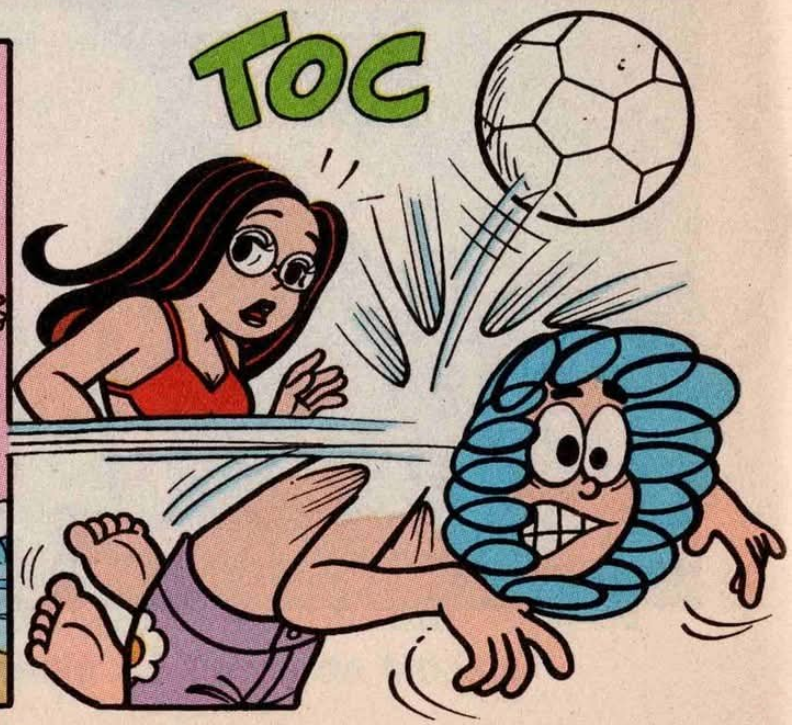
Houve também, no mês de setembro, uma apresentação especial do musical "Diga Sim à Vida" no **Parque da Mônica** de São Paulo, que contou com a presença de convidados, autoridades, Mauricio de Sousa e Alice K. Takeda, diretora dos Estúdios.

Escolas e outras entidades interessadas na apresentação da peça "Diga Sim à Vida" deverão solicitar maiores informações no Departamento Comercial da Mauricio de Sousa Produções, pelo telefone (11) 3613 5128, com o Sr. Edson Santos, ou pelo e-mail **edson.santos@turmadamonica.com.br**

Mauricio de Sousa e a Mônica falando com o público

Tina em JOGANDO FRESCOBOL





...CRIANÇAS EM TODO LUGAR...
CALMA, ROLO...
VAMOS JOGAR FRESCOBOL PRA DISTRAIR!
Ô PESSOAL!! AQUI TÁ ÓTIMO!

ÓTIMO PRA QUÊ, NANICO?
PRA JOGAR FUTEBOL, ORA!
SÓ QUE EU E A MINHA AMIGA CHEGAMOS PRIMEIRO!!
O PESSOAL NÃO VAI GOSTAR!
VAI!! PODE CHAMAR OS SETE ANÕES!! EU NÃO TENHO MEDO...
Ô ROLO...
...VOCÊ FICA AÍ, ENCRENCANDO COM O CARA, MAS VAI QUE OS AMIGOS DELE SÃO TODOS GRANDALHÕES?!
É MESMO...

É ESSE AÍ O ENCRENQUEIRO?
É!
GLUP!!
?
?
VAMOS EMBORA, TINA... E NÃO OLHE PRA TRÁS!!
PUXA... ATÉ QUE ELE ERA LEGAL! DEIXOU O LUGAR PRA NÓS!
EU IA PEDIR DESCULPAS!
UFA! ACHO QUE AQUI TÁ BOM!
MAIS! MAIS...

Ô AMIGO! DÁ PRA IR UM POUQUINHO MAIS PRA LÁ?
É! NÓS VAMOS JOGAR VÔLEI!
Eiii!!
AQUI É O MEU PONTO DE VENDER SORVETES!!
JOGUEM MAIS PRA LÁ!!
SORVETES

VOCÊ SACA OU EU SACO?
POR FAVOR...
SACO!
...DÁ PRA VOCÊS IREM UM POUQUINHO PRA LÁ?
É QUE EU VOU TIRAR UMA FOTO DA MINHA FAMÍLIA!
VÃO UM POUQUINHO MAIS PRA LÁ!! AQUI, NÓS FAZEMOS MUSCULAÇÃO!!
AQUI, NÓS JOGAMOS PETECA... VÃO MAIS PRA LÁ...

AQUI, EU FAÇO MEUS CASTELINHOS DE AREIA!
FAZ EM OUTRO LUGAR!!
REX!
NHAC!
JÁ SEI... UM POUQUINHO MAIS PRA LÁ!
LARGA O MOÇO, REX!
Ô ROLO... ACHO MELHOR A GENTE DESISTIR!
NUNCA!! VEM COMIGO... TEM UM LUGAR ONDE NINGUÉM VAI NOS INCOMODAR!!

NO MEIO DO MAR?
NÃO É ÓTIMO?
Ô RAPAZ!!
DÁ PRA CHEGAR UM POUQUINHO MAIS PRA LÁ?!
FIM

PITECO

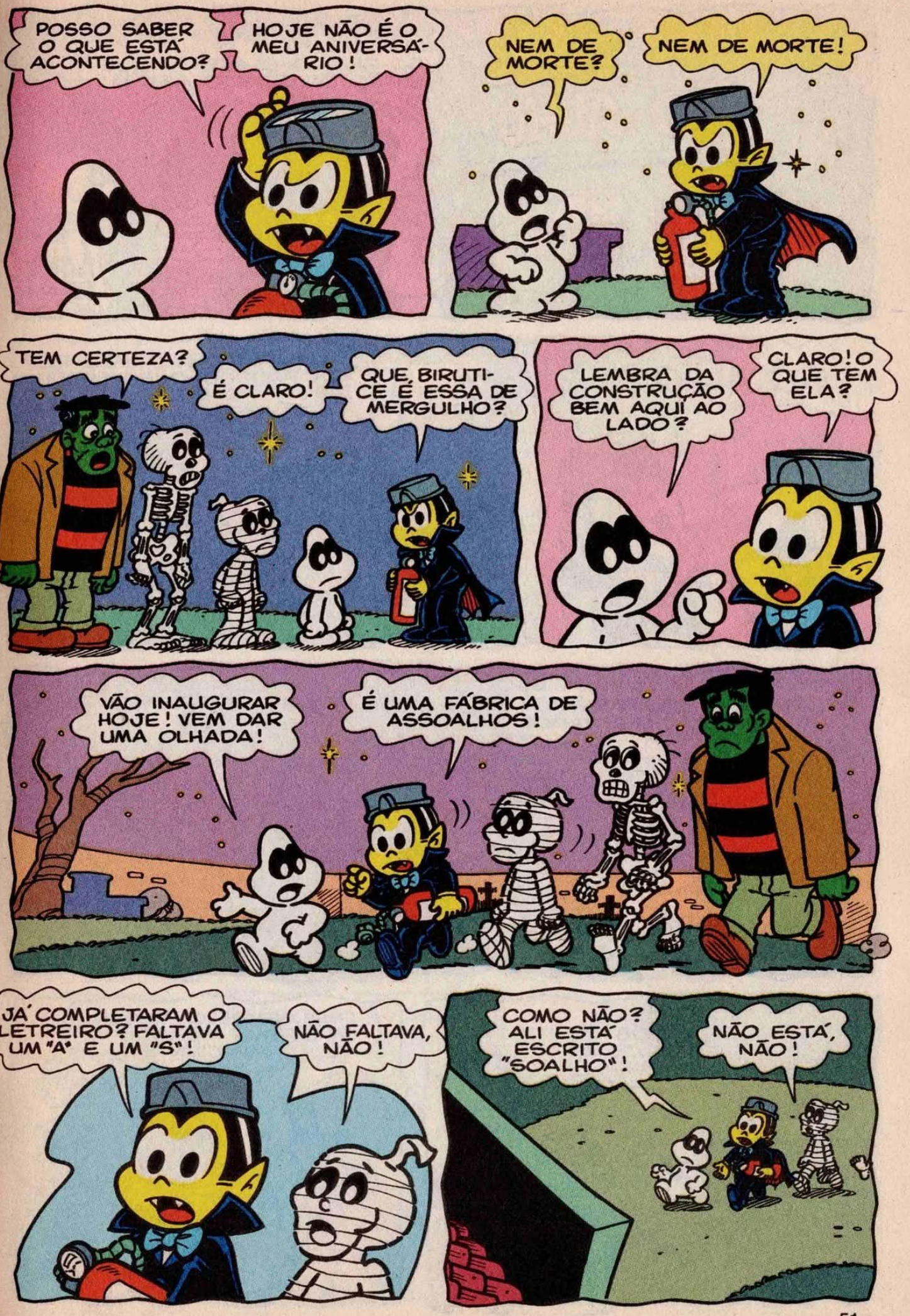
TURMA DA Mônica
MSP02PMN11907
DESDE OS PRIMÓRDIOS DA HUMANIDADE, EXISTIAM ARTISTAS!

NOSSA! MAS QUE PINTURA MEDÍOCRE! FALTA RITMO, VIBRAÇÃO...
...FALTA MOVIMENTO! VOCÊ PRECISA TRABALHAR MAIS A LUZ... A COR NÃO FICOU BOA...
POU SOC PIMBA
JÁ OS CRÍTICOS DE ARTE DEMORARAM MAIS PARA APARECER!
FIM

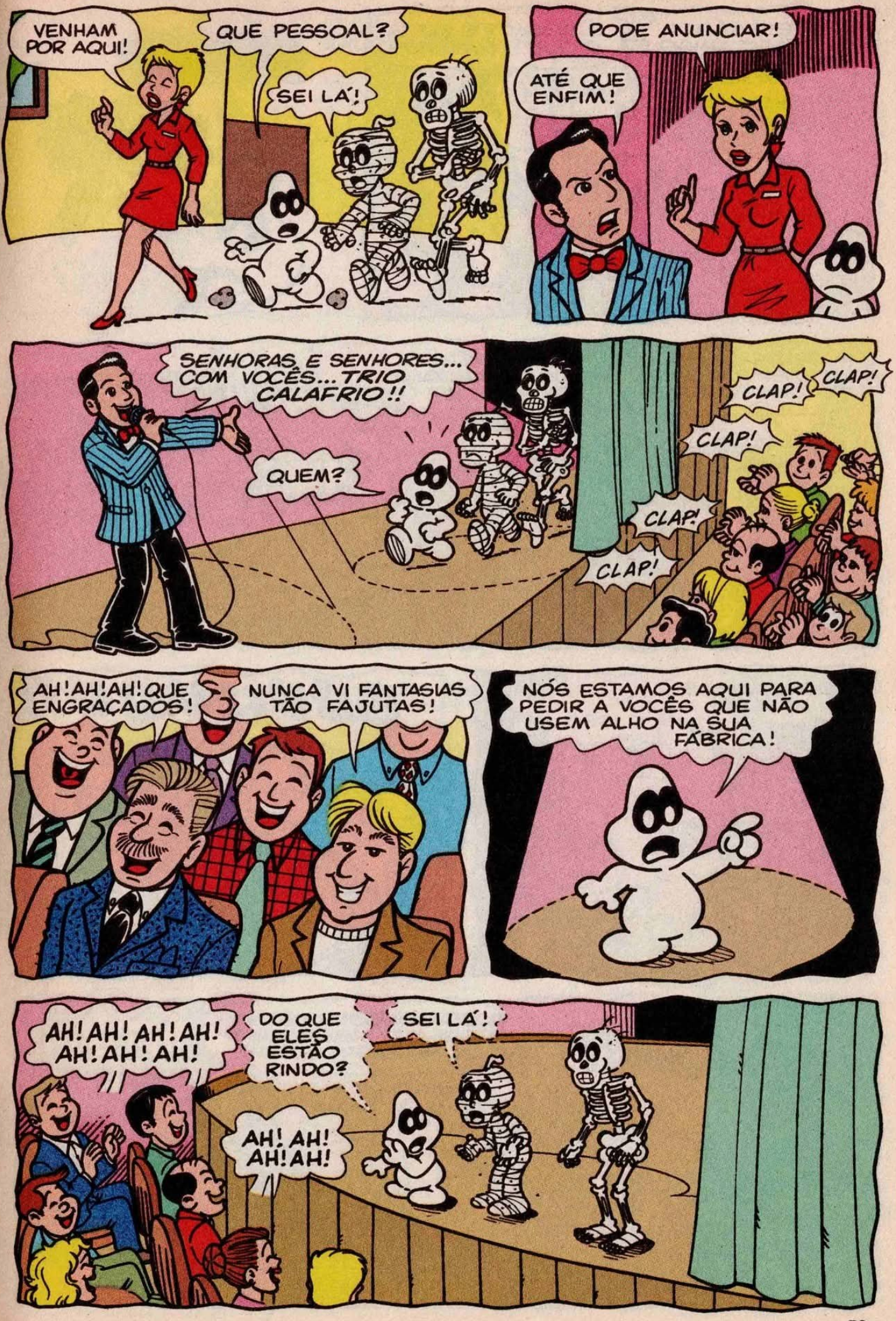
Turma do Penadinho

ESTE ALHO VAI DAR TRABALHO

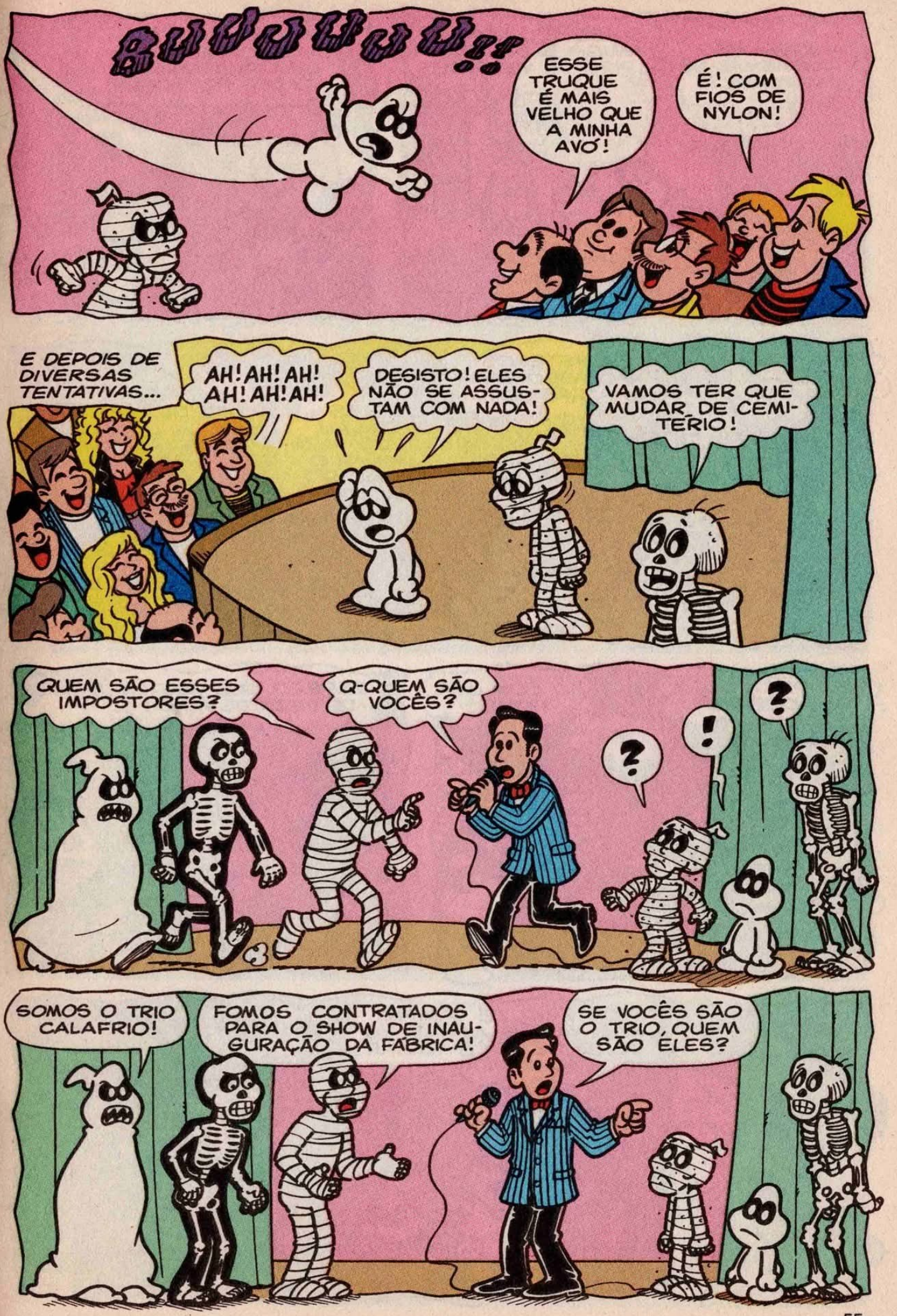
Turma da Mônica

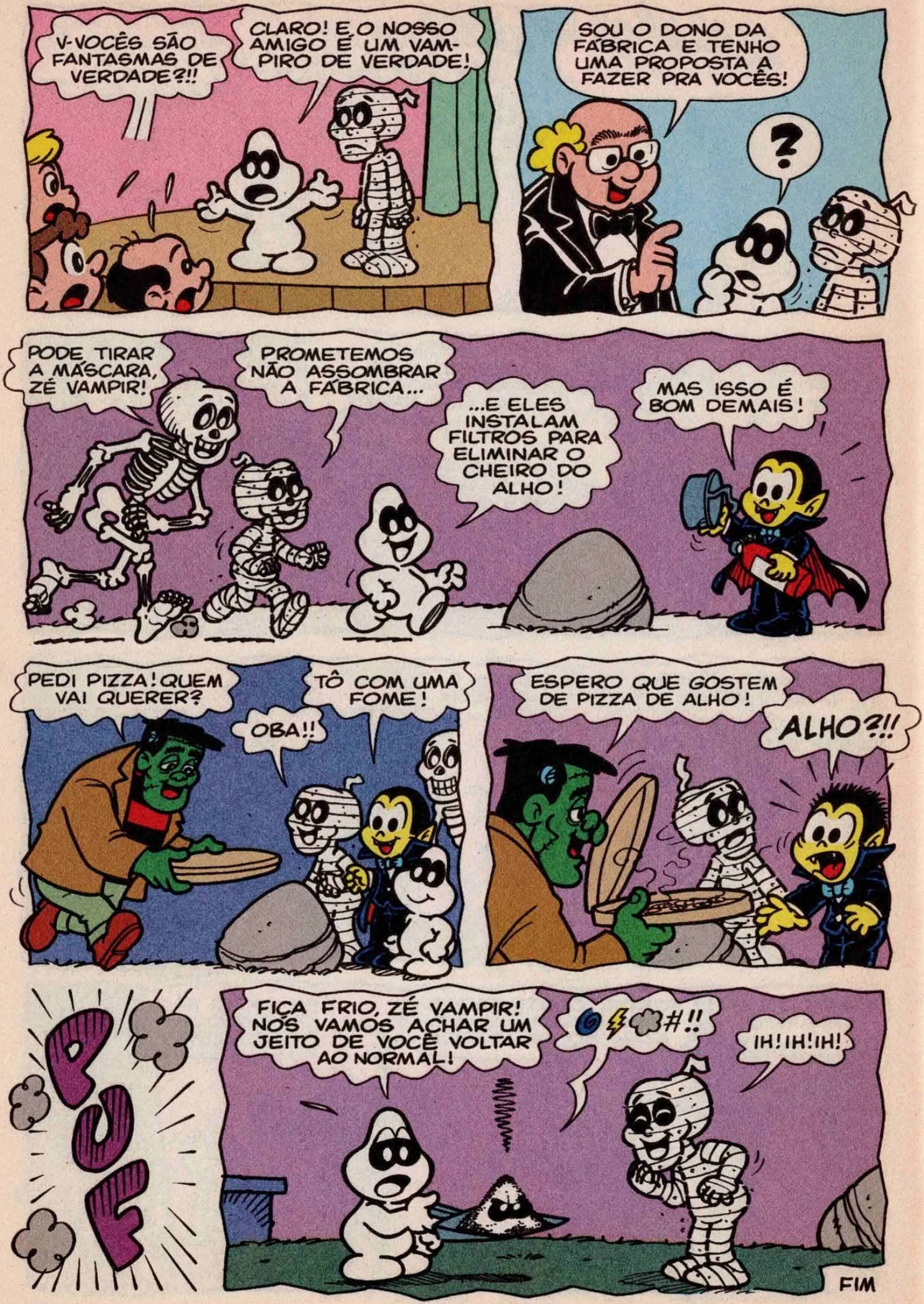

POSSO SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
HOJE NÃO É O MEU ANIVERSÁRIO!
NEM DE MORTE?
NEM DE MORTE!
TEM CERTEZA?
É CLARO!
QUE BIRUTICE É ESSA DE MERGULHO?
LEMBRA DA CONSTRUÇÃO BEM AQUI AO LADO?
CLARO! O QUE TEM ELA?
VÃO INAUGURAR HOJE! VEM DAR UMA OLHADA!
É UMA FÁBRICA DE ASSOALHOS!
JÁ COMPLETARAM O LETREIRO? FALTAVA UM "A" E UM "S"!
NÃO FALTAVA, NÃO!
COMO NÃO? ALI ESTÁ ESCRITO "SOALHO"!
NÃO ESTÁ, NÃO!

SÓ ALHO
SÓ FALTAVA O ACENTO QUE ESTÃO COLOCANDO, AGORA!
?
SÓ ALHO?!!
É UMA FÁBRICA DE TEMPEROS!
NA HORA QUE COMEÇAREM A PRODUÇÃO, EU ESTOU PERDIDO!
COLOCA O EQUIPAMENTO DE MERGULHO, QUE VAMOS ATÉ LÁ!
OI! NÓS ESTAMOS AQUI PARA...
FINALMENTE! O PESSOAL JÁ ESTAVA FICANDO IMPACIENTE!
NÓS...

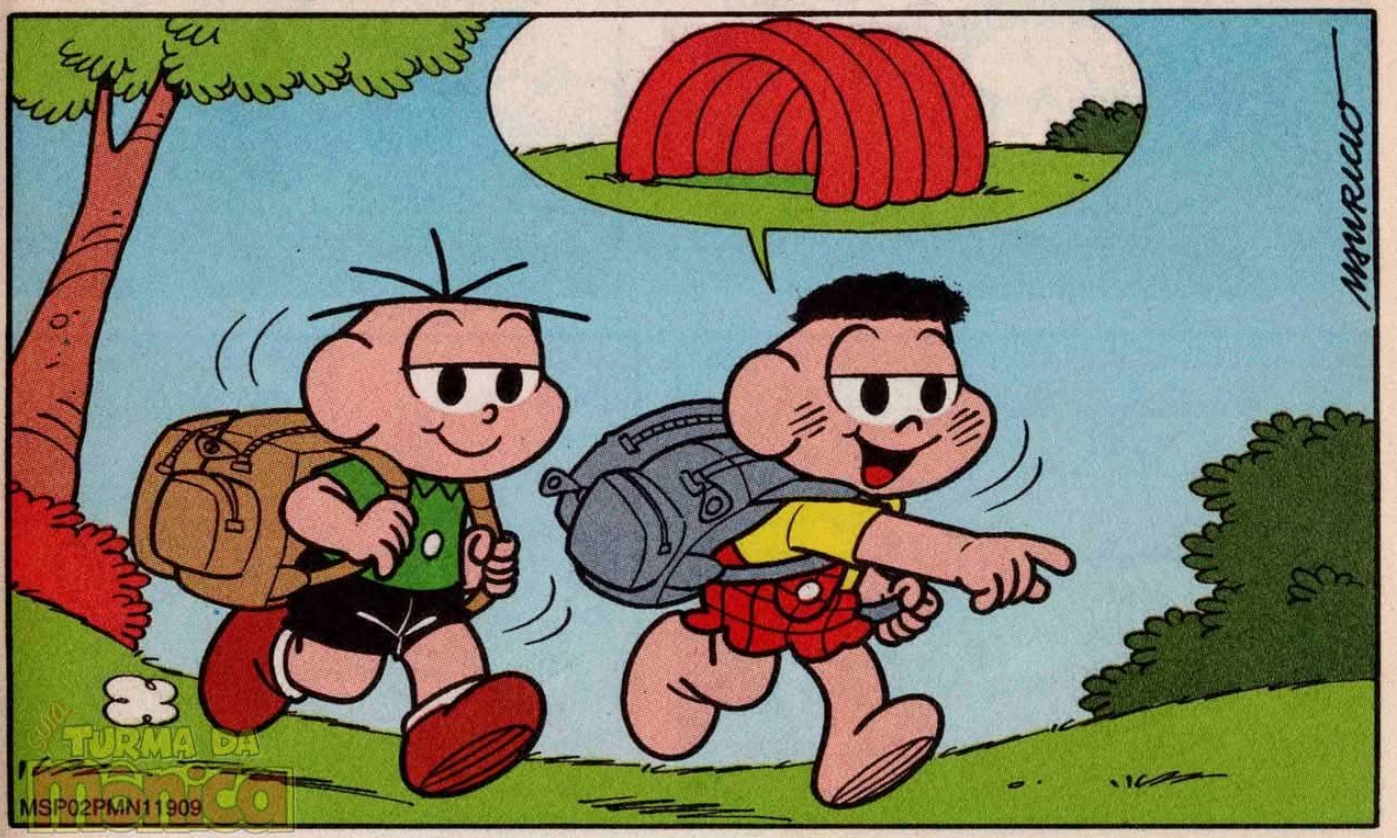

VENHAM POR AQUI!
QUE PESSOAL?
SEI LÁ!
PODE ANUNCIAR!
ATÉ QUE ENFIM!
SENHORAS E SENHORES... COM VOCÊS... TRIO CALAFRIO!!
QUEM?
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
AH! AH! AH! QUE ENGRAÇADOS!
NUNCA VI FANTASIAS TÃO FAJUTAS!
NÓS ESTAMOS AQUI PARA PEDIR A VOCÊS QUE NÃO USEM ALHO NA SUA FÁBRICA!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
DO QUE ELES ESTÃO RINDO?
SEI LÁ!
AH! AH! AH! AH!

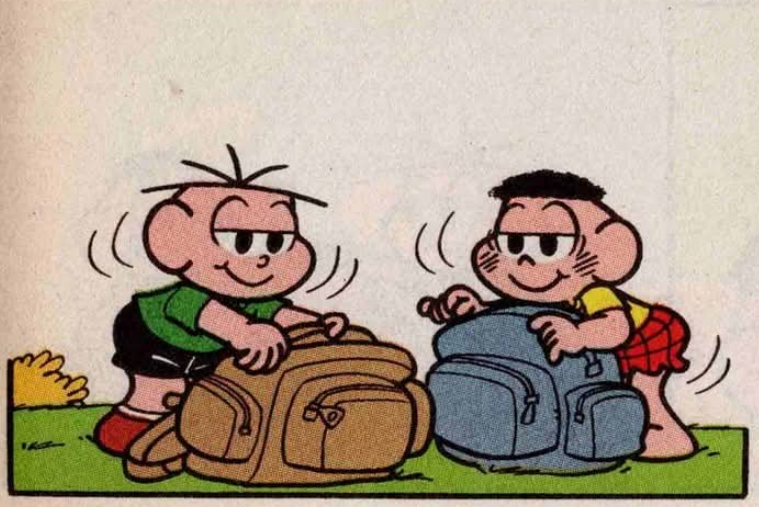
GENTE! É SÉRIO! SE NOSSO AMIGO RESPIRAR O ALHO, VIRA PÓ!
É MESMO? E ELE É O QUÊ? VAMPIRO?
ISSO MESMO!
AH! AH! AH! AH! AH!
A GENTE MANDA UM ASPIRADOR DE PÓ DE PRESENTE!
ELES PENSAM QUE ESTAMOS BRINCANDO!
AH! AH! AH! AH! AH! AH!
AH, É?!
ENTÃO, VAMOS APELAR!
É ISSO AÍ!
BUUUUU!!
NOSSA! QUE MEDO! AH! AH! AH! AH!
AAAAH!!
NOSSA, AMIGO! VOCÊ PRECISA SE ALIMENTAR MELHOR!
AH! AH! AH! AH! AH! AH!

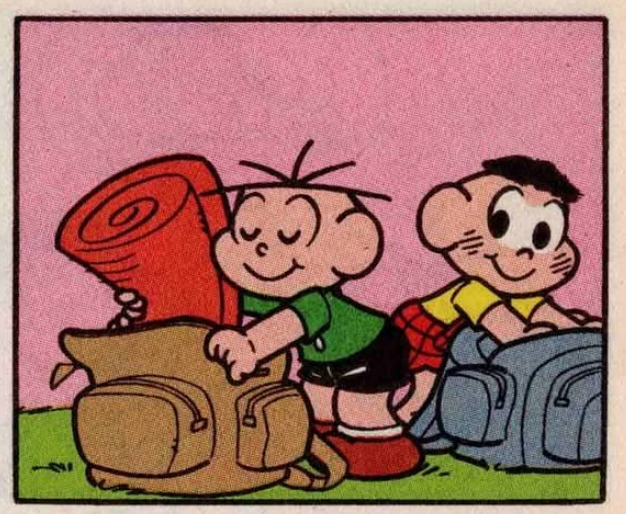

BUUUUUU!!!
ESSE TRUQUE É MAIS VELHO QUE A MINHA AVÓ!
É! COM FIOS DE NYLON!
E DEPOIS DE DIVERSAS TENTATIVAS...
AH! AH! AH! AH! AH! AH!
DESISTO! ELES NÃO SE ASSUSTAM COM NADA!
VAMOS TER QUE MUDAR DE CEMITÉRIO!
QUEM SÃO ESSES IMPOSTORES?
Q-QUEM SÃO VOCÊS?
?
!
?
SOMOS O TRIO CALAFRIO!
FOMOS CONTRATADOS PARA O SHOW DE INAUGURAÇÃO DA FÁBRICA!
SE VOCÊS SÃO O TRIO, QUEM SÃO ELES?

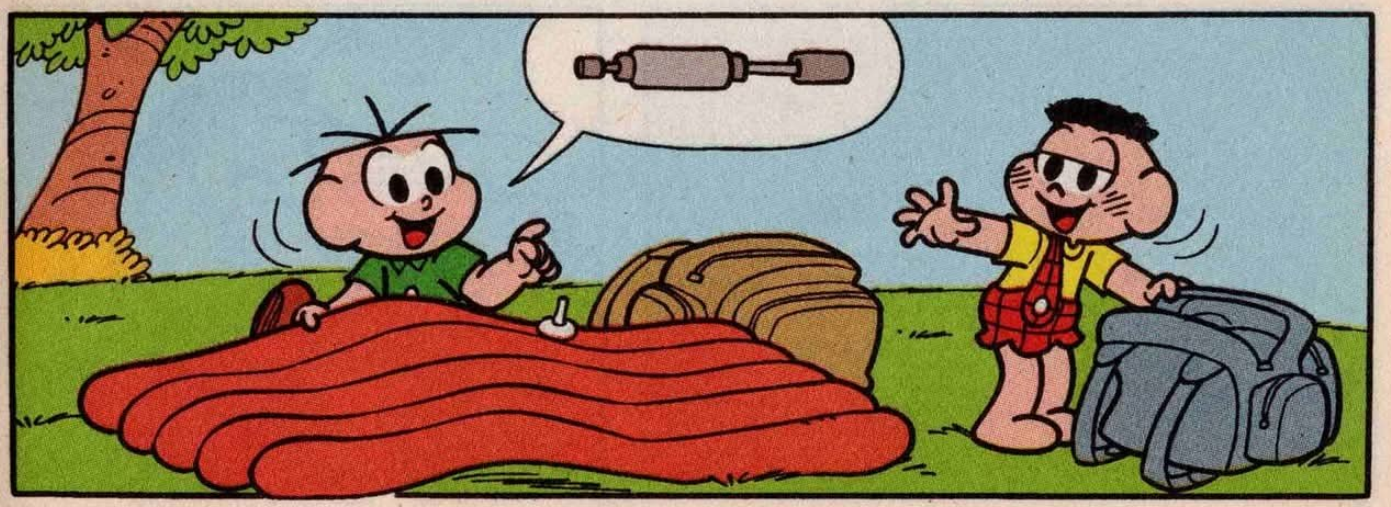

V-VOCÊS SÃO FANTASMAS DE VERDADE?!!
CLARO! E O NOSSO AMIGO É UM VAMPIRO DE VERDADE!
SOU O DONO DA FÁBRICA E TENHO UMA PROPOSTA A FAZER PRA VOCÊS!
?
PODE TIRAR A MÁSCARA, ZÉ VAMPIR!
PROMETEMOS NÃO ASSOMBRAR A FÁBRICA...
...E ELES INSTALAM FILTROS PARA ELIMINAR O CHEIRO DO ALHO!
MAS ISSO É BOM DEMAIS!
PEDI PIZZA! QUEM VAI QUERER?
TÔ COM UMA FOME!
OBA!!
ESPERO QUE GOSTEM DE PIZZA DE ALHO!
ALHO?!!
PUF
FIQA FRIO, ZÉ VAMPIR! NÓS VAMOS ACHAR UM JEITO DE VOCÊ VOLTAR AO NORMAL!
#!!
IH! IH! IH!
FIM

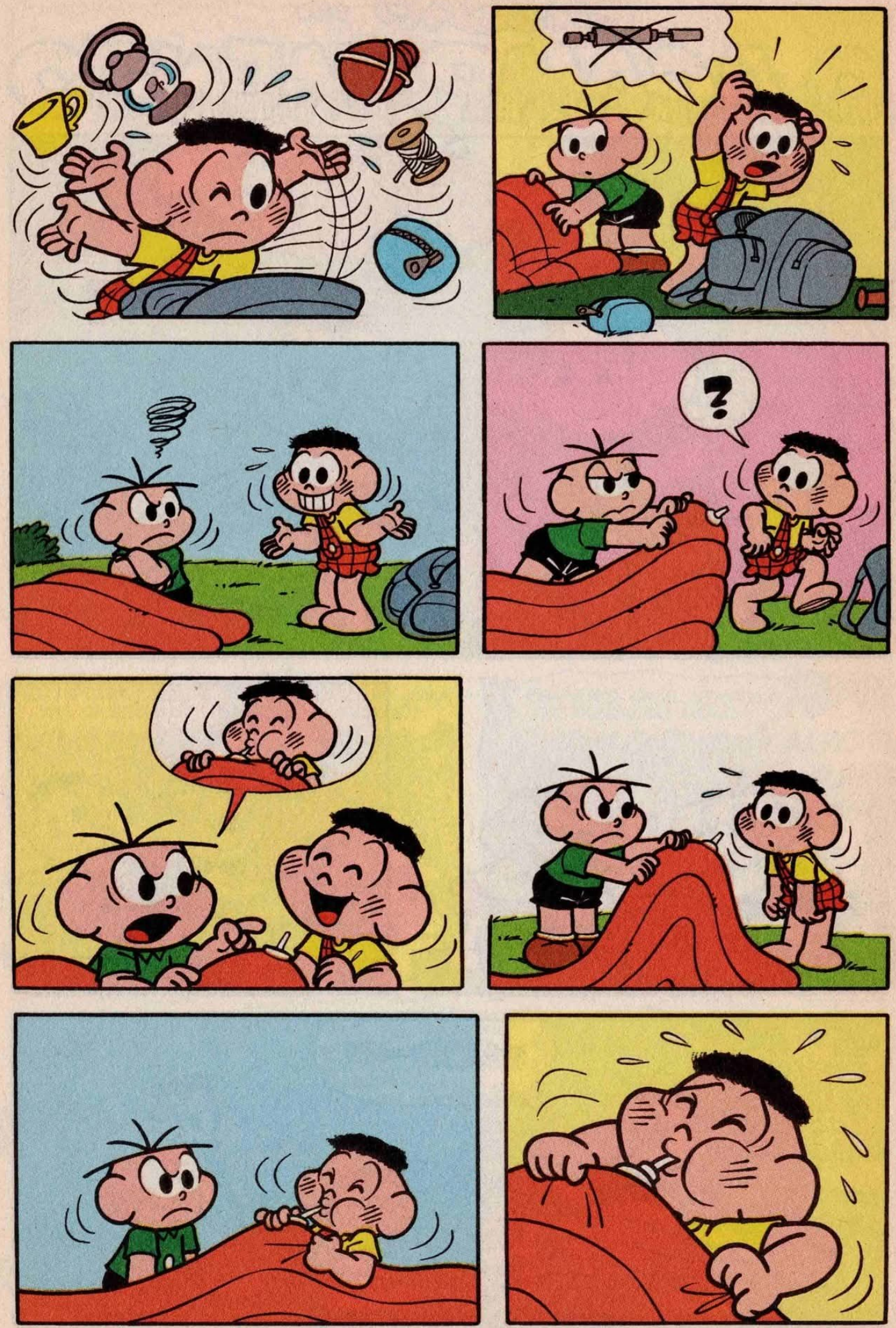
CASCÃO em O ACAMPAMENTO

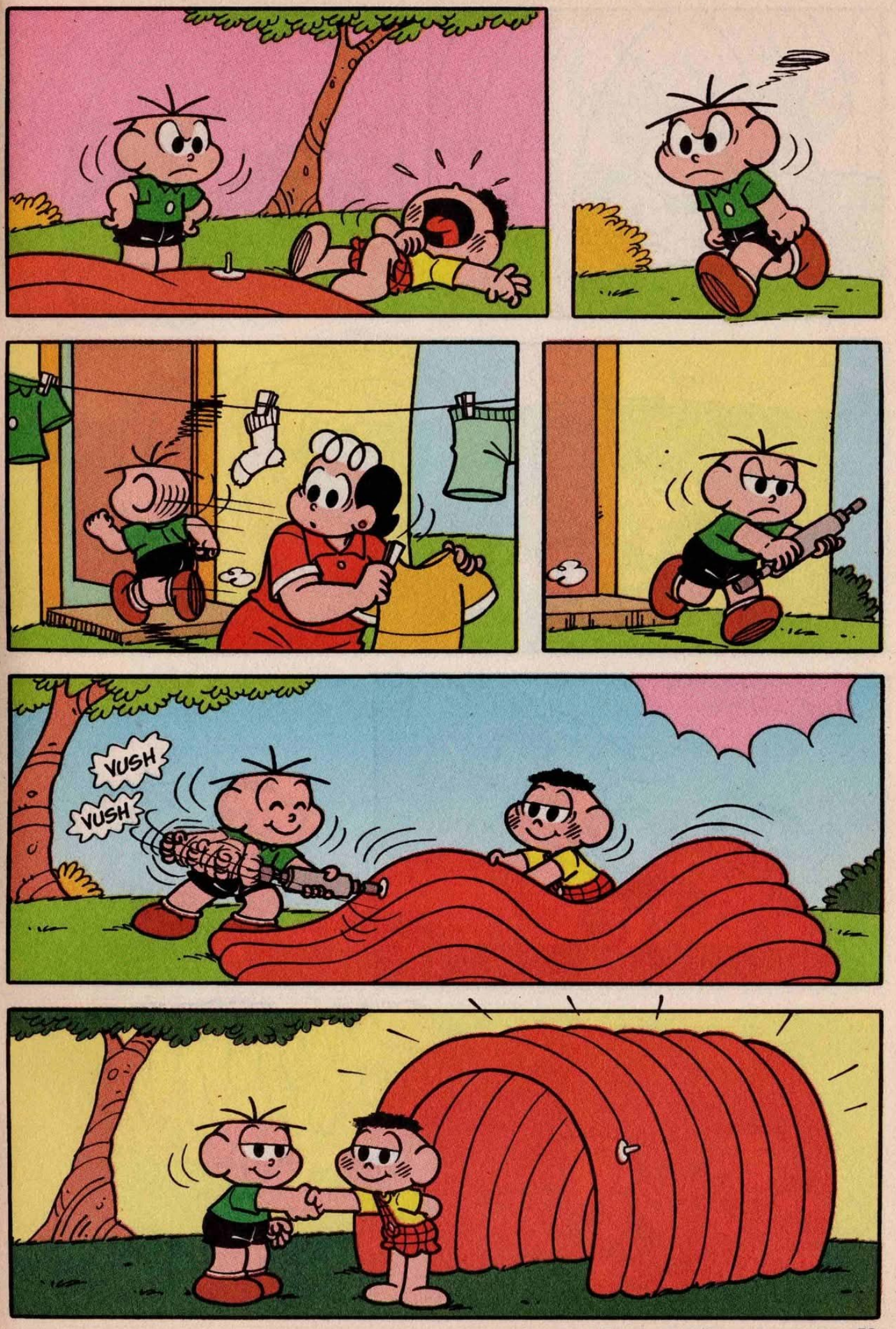


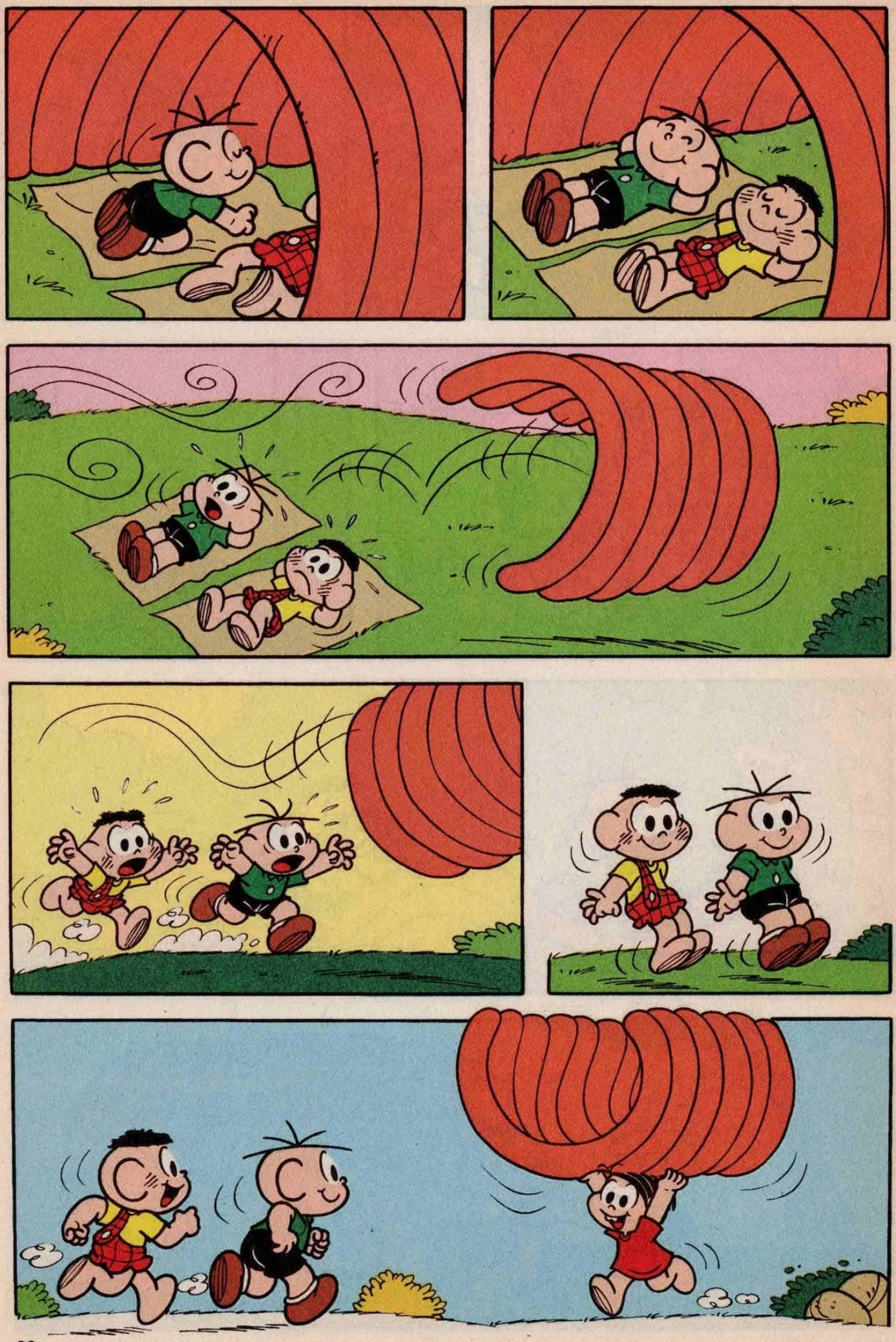


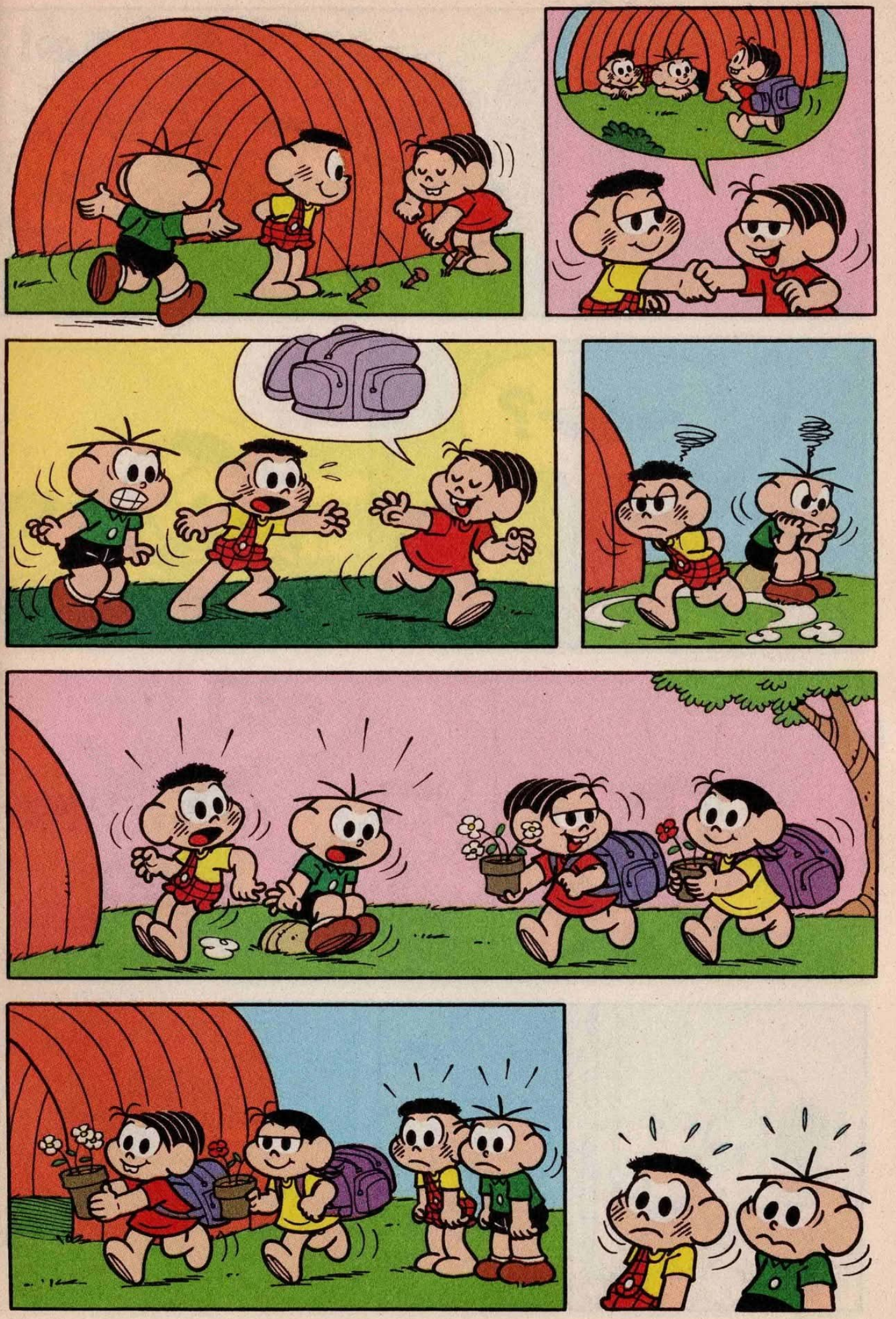


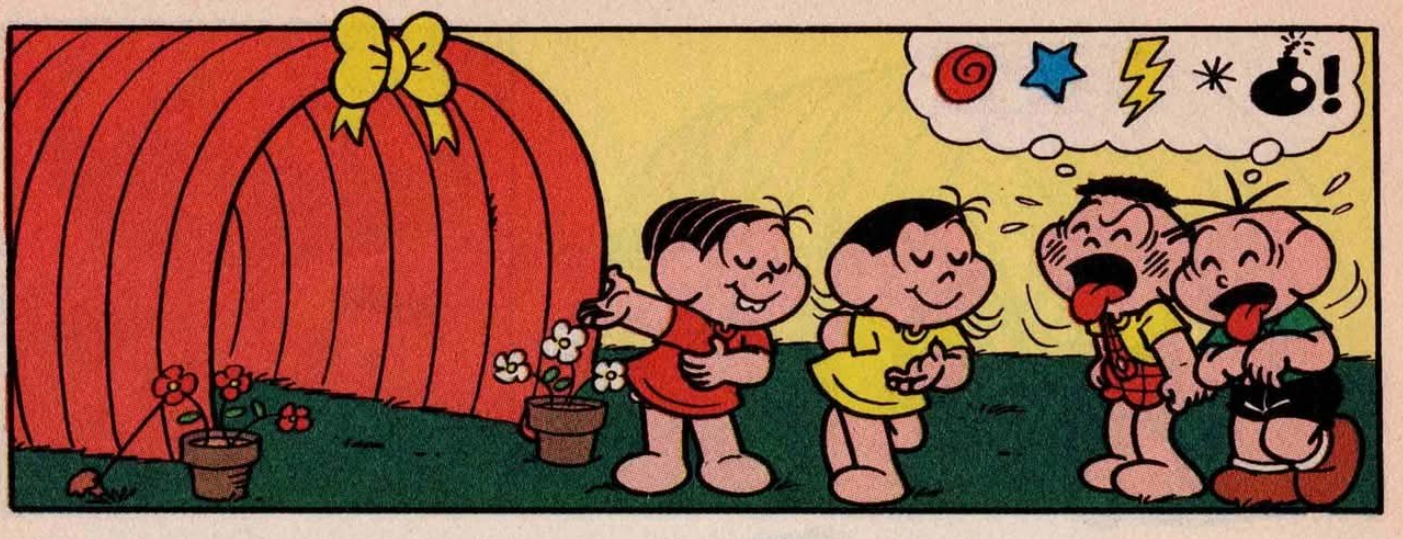


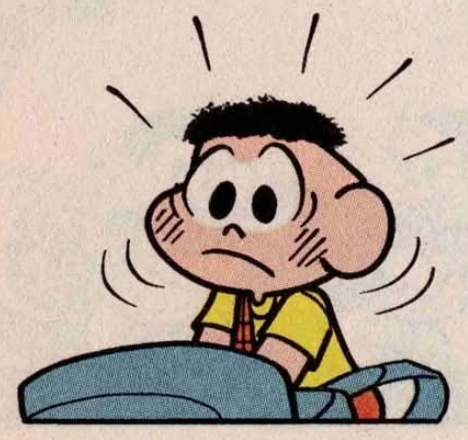


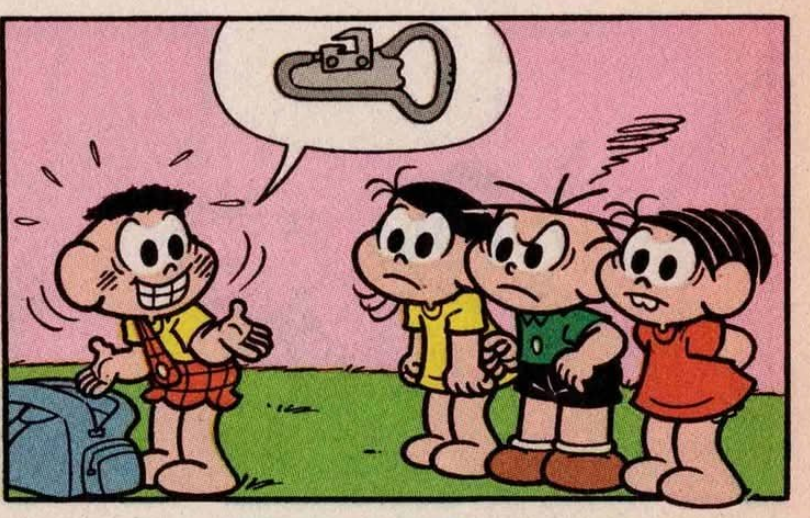

VUSH
VUSH

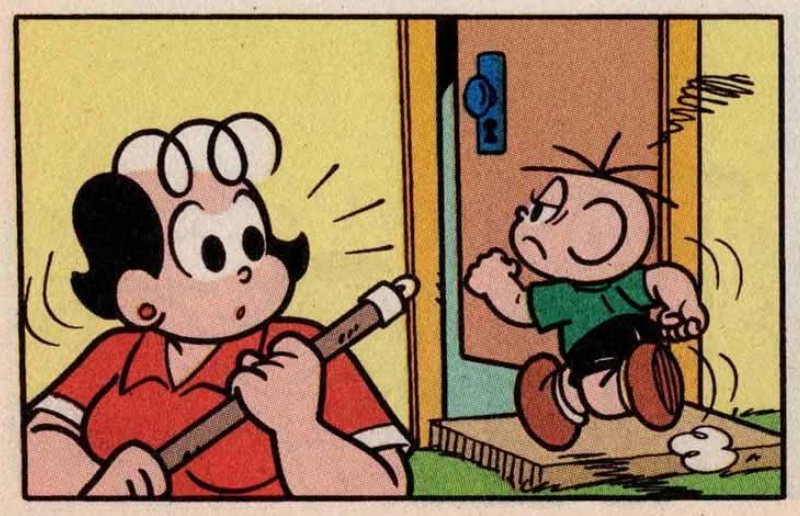


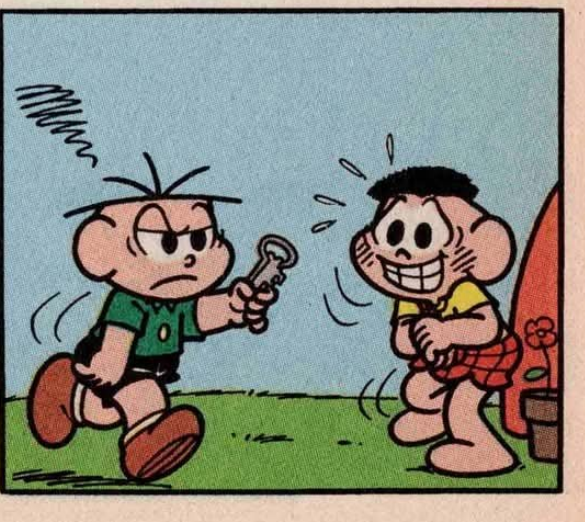


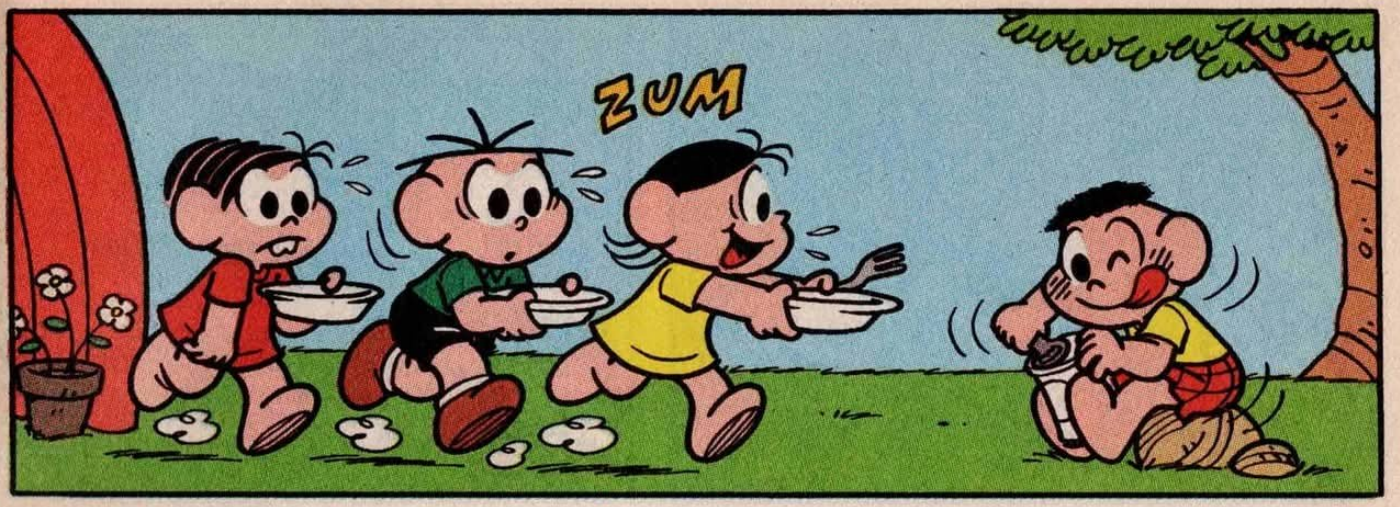


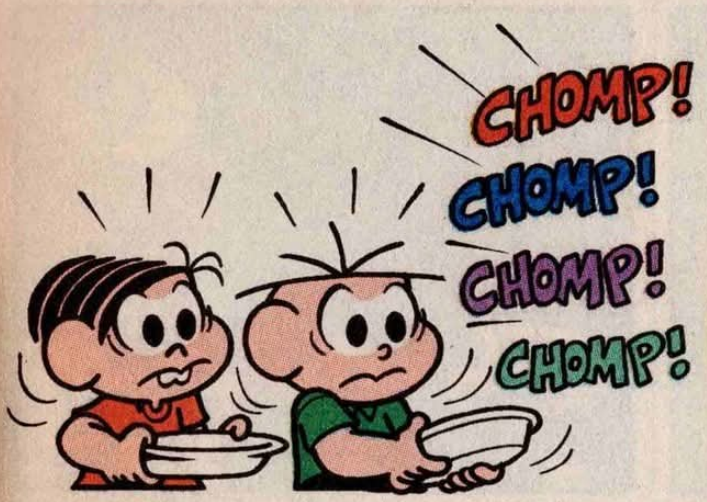


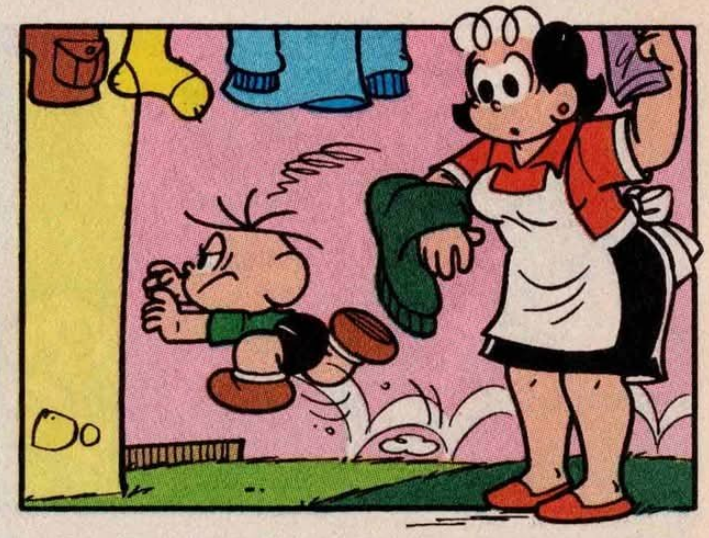


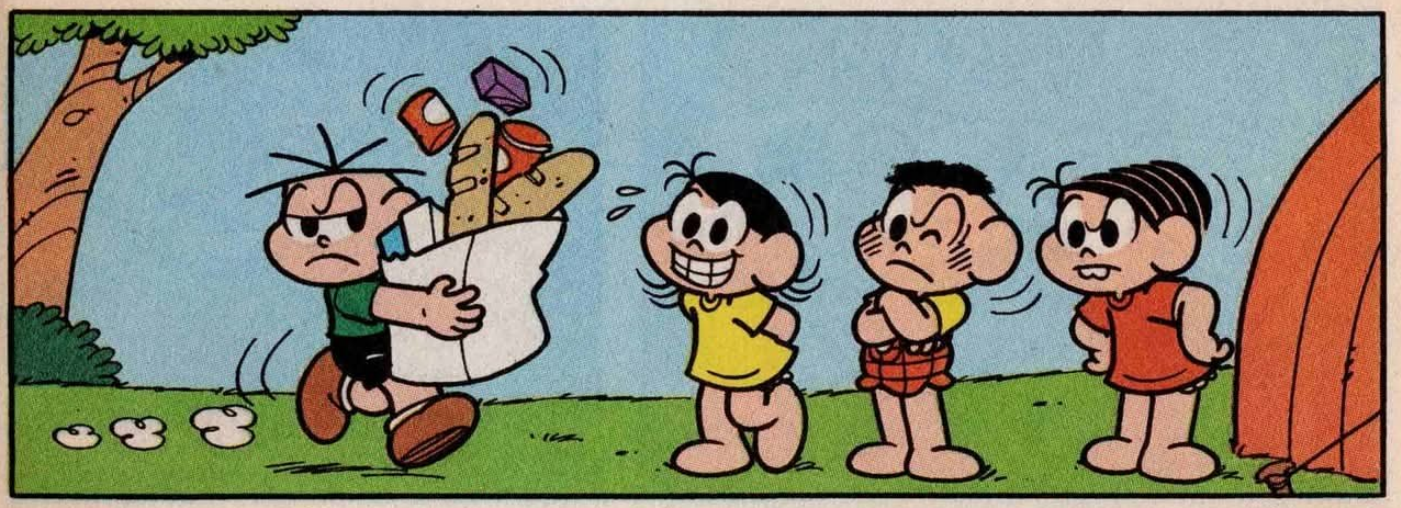


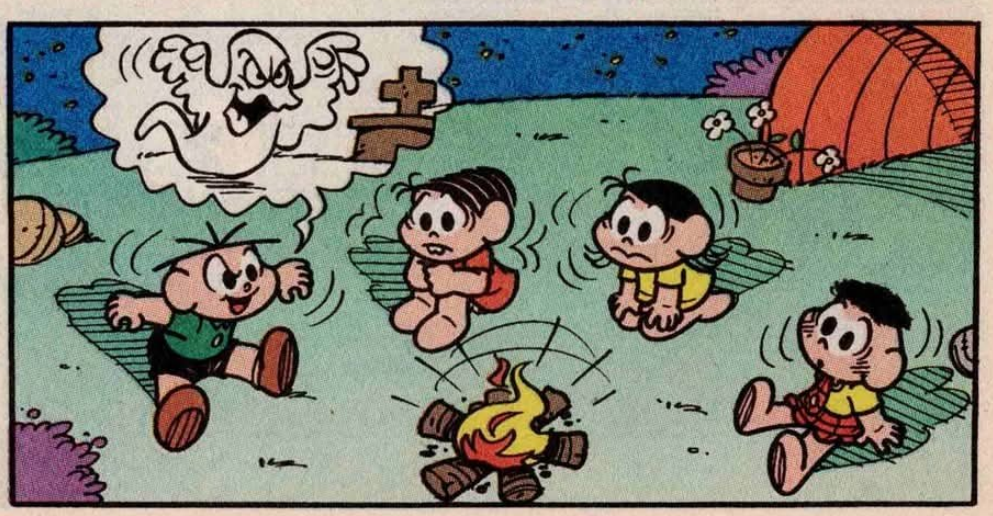


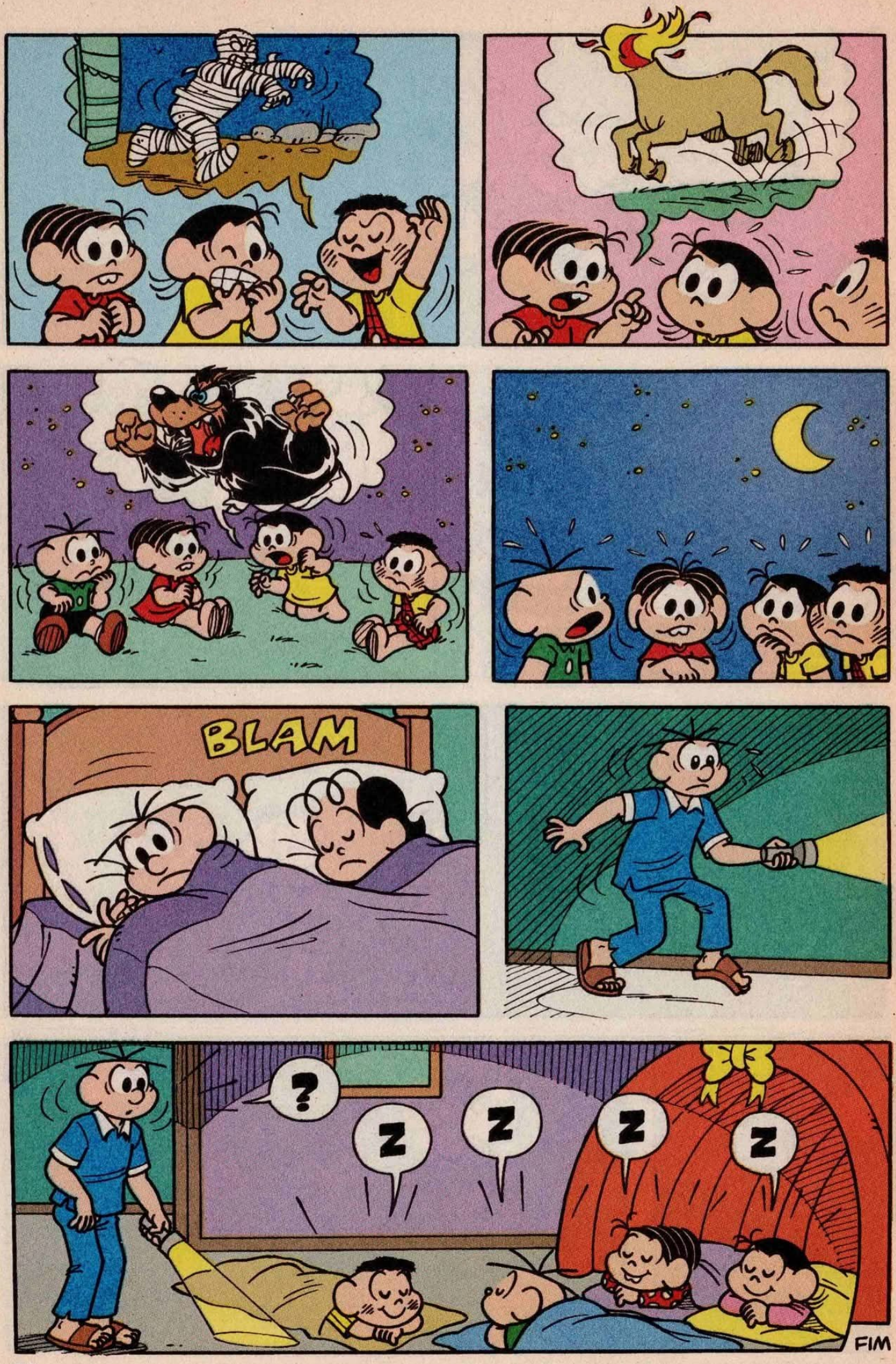

ZUM


CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!








BLAM
?
Z
Z
Z
Z
FIM

Nossos Endereços

Sede Administrativa, Redação e Correspondência São Paulo: Av. Jaguaré, 1.485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro - RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406.
Brasília: Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília - DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.
Internet: www.editoraglobo.com.br

SEÇÃO FALE CONOSCO
Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Venda sujeita à disponibilidade de estoque. Distribuída em todo país pela Dinap S.A.

Estúdios Mauricio de Sousa

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

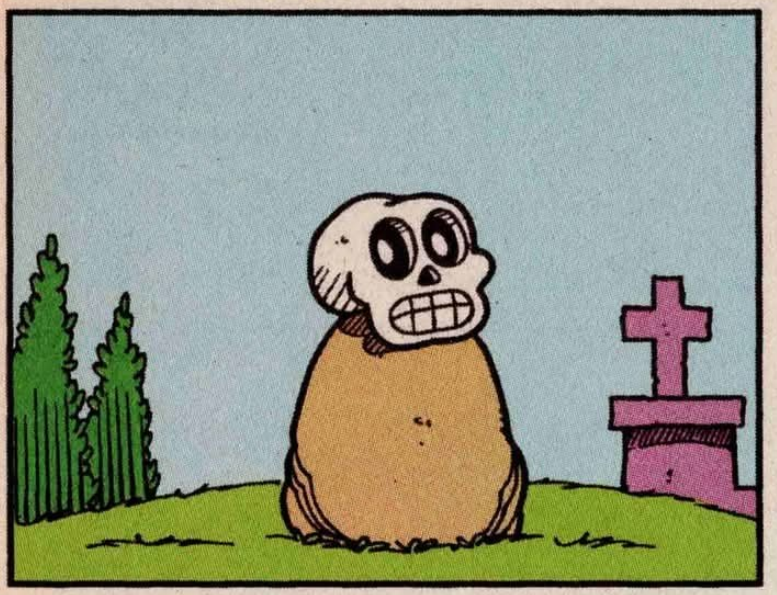
Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

EDITORA GLOBO
Já nas bancas.

PARA CONSEGUIR UMA REVISTINHA DA TURMA DA MÔNICA VALE TUDO. ATÉ REPETIR O PRATO DE VERDURA.

PENADINHO



EDITORA GLOBO

DIRETORIA: Diretor-Executivo Juan Ocerin

Diretora Unidade de Negócios Infantis Flavia Ceccantini
Diretora Comercial e Marketing Yara Grottera
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib Kachar
Diretor de Mercado Leitor Flavio Suplicy

parque da mônica

Redação

Diretora de Redação e Editora Responsável: Flavia Ceccantini - infantis@edglobo.com.br
Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br
Editora-assistente: Cecília Bassarani - mbassara@edglobo.com.br
Revisora: Sandra A. T. Couto
Editor de Arte: José Moreno Cappucci - jmoreno@edglobo.com.br
Chefe de Arte: Adriana B. Silveira
Diagramadores: Elias A. Azevedo, Fernando Makita, Gerson A. Campos
Pintura Eletrônica: Emídia M. Brito (coordenadora), Erick S. Cardoso, Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Assistente Executivo:** Shirley Flaborea

Publicidade

Gerente de Publicidade: Raquel Ezequiel
Executivos de Negócios: Eduardo Sodré, Márcia Braga
Executivos de Contas: Célia Raciskas, Eder Uilson, José L. Saccardo
Coordenadora Comercial de Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Publicidade: Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Rubens de Souza Jr., Tatiana Laborne Mariz (executivos), Sônia Dias (coordenadora) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Gerente de Marketing Publicitário:** Marta de Moraes
Coordenação de Publicidade: José Soares (supervisor), Carlos Roberto A. de Sá (coordenador) – Tel.: (11) 3767-7520
Gerente de Planejamento: Luiz Antônio M. Andrade
Supervisor de Operações Publicitárias: Luiz C. Cavalcanti
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes de Farias - Tel./Fax: (31) 3261-2700. Brasília: Global Comunicação Integrada S/C - Rui Fernandes/Marcelo Novaes - Tel.: (61) 226-7403. Fax: (61) 223-6422. Campinas: Paulo César D. Zambotti - Tel./Fax: (19) 3232-0455. Curitiba: Maria Cristina R. de Mendonça/Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. Florianópolis: Marcucci & Gondran Associados - Tel./Fax: (48) 224-3450. Fortaleza: Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101/254-6045. Fax: (85) 231-4761. Goiânia: Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. Novo Hamburgo: Ângela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. Porto Alegre: Rose Isoppo - Tel./Fax: (51) 3233-1513/1587/5966/5822. Recife: Luiz Augusto Norfini - Tel./Fax: (81) 3326-7188. Ribeirão Preto: Adelino Pajolla Jr. - Tel./Fax: (16) 632-6333. Salvador: Caio Silveira/César Silveira - Tel.: (71) 345-5600. Fax: (71) 345-7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Fernando Mariano - Tel.: +1-407-903-5000. Fax: +1-407-363-9809. Toll Free: /1-800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Venda Avulsa: Luciene Lauriano **Canal de Vendas Especiais:** Maurício Banzato **Marketing Leitor:** Mônica Oliveira, Paula Pestana **Operações:** Fernando Mutarelli **Planejamento e Controle:** Flávia Ribeiro **Serviços ao Cliente:** Liliane Bernardes **Administração e RH:** Vânia Weber **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno **Suprimentos:** Fábio José Amato **Cedoc:** Priscila E. Garofalo **Prepress:** Vilson Monteiro Dias

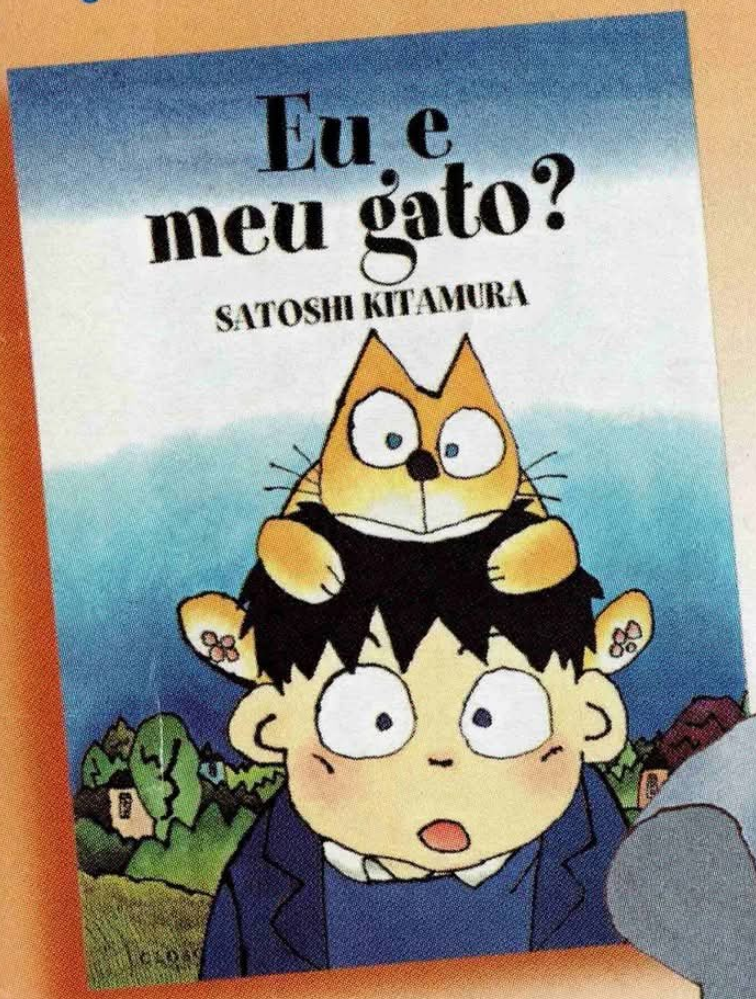
A **Revista Parque da Mônica** (ISSN 0104-2858) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Data desta edição: Novembro/02

Impressão: RR Donnelley América Latina
Rua Antonio Escobar Willians # 590 - Cerrillos - Chile

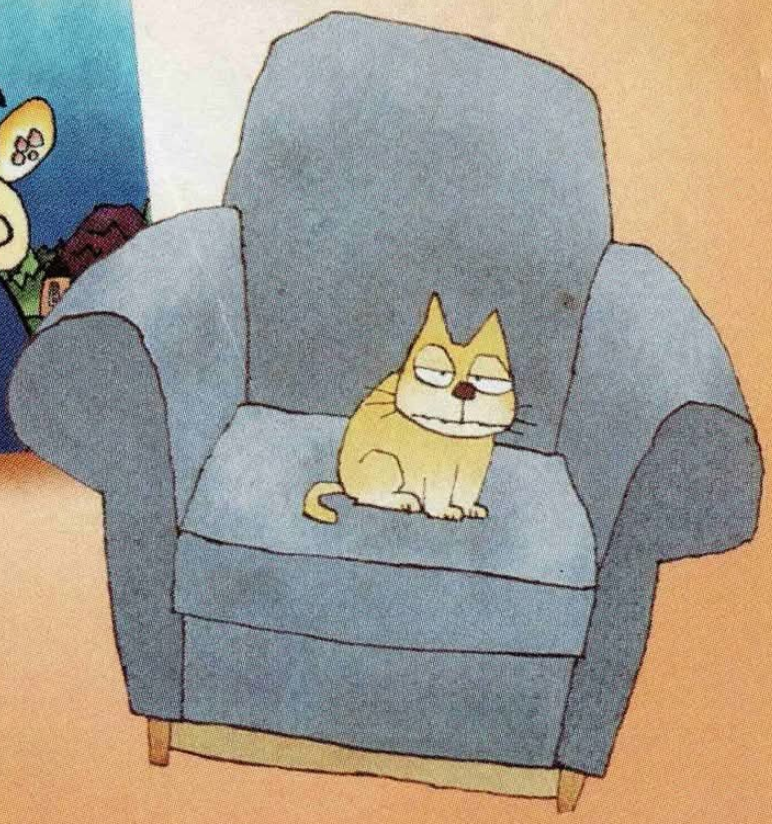
IVC ANER

FUNDAÇÃO ABRINQ | EMPRESA AMIGA DA CRIANÇA

Você imagina o que é estar na pele de um gato?



Uma bruxa enfeitiça um menino. E acaba sobrando para o coitado do gato. Uma história de mistério que vai divertir você. Peça agora mesmo à mamãe!



Ligue: (11) 3457-1555 - Atendimento 24 horas ou acesse www.globolivros.com.br. Você também pode encontrar os livros da Editora Globo nas melhores livrarias do país.

EDITORA GLOBO

GUACHE

TURMA DA Mônica ©

Um lançamento FIJ em dois formatos diferentes: com seis e com doze unidades. Deixe essa turma pintar no seu pedaço!

MAURICIO

Conheça também o "Giz de Cera Turma da Mônica" e a "Massa de Modelar Turma do Chico Bento".

fij

(62) 294.5715
comercial@fij.com.br

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br